وضع الامام فی المحراب لاکسر وده فمه وقدماه
بجاج لان العبر
للقدم

کتابخانهٔ مجلس شورای اسلامی
کتاب مختصر غنیة الاصولی
مؤلف
موضوع
شمارهٔ اختصاصی (۷۲۸) از کتب اهدائی: سرکار آقای
جمهوری اسلامی ایران
شماره ثبت کتاب
۲۱۱۱۱۲

کتابخانه مجلس شورای اسلامی
اهدایی
۱۳۷۷

وقیام الامام

۷۲۸
۲۱۱۱۱۲

خطی
کتابخانه مجلس شورای اسلامی
۷۲۸

وفيه م الامام في المحراب لكحوده فمه وقدماه
بجاج لان العبرة للقدم

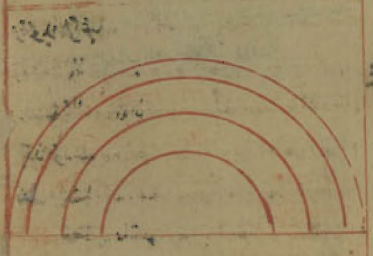
کتابخانهٔ مجلس شورای اسلامی
اهدایی
۱۳۷۷

وقيام الامام

۷۲۸
۲۱۱۱۲

کتابخانهٔ مجلس شورای اسلامی
مجموعهٔ نفیس ایران
شمارهٔ ثبت کتاب
موضوع
شمارهٔ اختصاصی (۷۲۸) از کتب اهدائی: سرکار آقای
کتاب مختصر غنیه المصلی
مؤلف

خطی
کتابخانهٔ مجلس شورای اسلامی
۷۲۸



بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذى جعل العبادة مفتاح السعادة وسبب الحسنى والزيادة وجعل الصلوة عمود قيامها وذروة سنامها وعمدة احكامها والصلوة والسلام على افضل خلقه سيدنا محمد الذى جعلت فى الصلوة قرة عينه وعلى اله واصحابه الذين فازوا من مَعْدِنِ الدين بلجينه وعينه وبعد فيقول المفتقر الى رحمة ربه الغنى ابراهيم بن محمد بن ابراهيم الحلبى قد كنت شرحت كتاب منية المصلى شرحا وسميته بغنية المتملى لكن رأيت فيه بعض الاطالة التى ربما اوجبت للمبتدئين والقاصرين الملالة فاحببت ان اختصر من فوائد دلائله وازيد فى فوائد مسائله تسهيلا للطالبين

خطى مجلس اسلامى ٧٢٨

وتسويلا للراغبين والله سبحانه هو المستعان على كل مراد ومنه المبدأ واليه المعاد وهو حسبى ونعم الوكيل قال الشارح رحمه الله تعالى بسم الله الرحمن الرحيم تيمنا وتبركا واقتداء بالقرآن وكذا قوله الحمد لله رب العالمين واتبع ذكر الله بذكر رسوله فقال والصلوة على رسوله محمد واله اى اهله اجمعين

اعلموا خطاب عام لمن يطلب الاستفادة وفقكم الله اى جعلكم موفقين لطاعته واتى بان انواع العلوم كثيرة واهم الانواع بالتحصيل متعلق باهم مسائل الصلوة لانها واجبة على الغنى والفقير بخلاف الزكوة والحج ومتكررة كل يوم وليلة بخلاف الصوم فلما رأيت رغبة المقتبسين جمع مقتبس اسم فاعل من اقتبس اى اخذ القبس وهو شعلة نار تؤخذ من معظمها شبه العلم بالنور العظيم وطالبه بالمقتبس من ذلك النور فى تحصيلها متعلق برغبة والضمير للسائل التقطت جواب لما اى اخذت النقيات جمع اكثر وقوعه للمصليين وما لابد لهم منه من مصنفات المتقدمين متعلق بالتقطت ومن مختارات المتأخرين نحو الهداية والمحيط وشرح الاسبيجابى على مختصر الطحاوى والغنية بالغين المضمومة فى اكثر النسخ وفى بعضها بالقاف المكسورة والملتقط

والذخيرة وفتاوى قاضيخان وجامع الكبير للشيباني

وسميته اى سميت الكتاب الذى التقطته منية المصلى

اى ما يتمناه وغنية المبتدى اى يستغنى به عن غيره و

وأسئل الله تعالى اى وانا اسئل الله تعالى فانه والى المحال

ان يجعل ما اعتمدته اى قصدته خالصا لوجهه اى

لذاته ومكفرا اى سببا لتكفير ذنوبى اى سترها بعدم

المؤاخذة بها بفضله اى بتفضله لا باستحقاقى وان يغفر لى

ولوالدى ولاساتذتى بتشديد الياء مفتوحة جمع استاذ

وهو الموفق للسداد بفتح السين اى للصواب وبعدم

الخطاء ومنه الهداية اى خلق الاهتداء والرشاد اى

الاستقامة على طريق الحق اعلم خطاب عام لكل من يطلب

معرفة احكام الصلوة بان الصلوة فريضة اى مفروضة

مقطوع بالحكم بها ثابتة صفة لفريضة بالكتاب اى القرآن

والسنة اى الطريقة المنقولة من النبى عليه السلام سوى

القرآن واجماع الامة اى بقول اجتهاد المجتهدين بتمامها الكتاب

فقوله تعالى اقيموا الصلوة فانه امر وهو يقتضى الوجوب

والمراد باقامتها اداؤها وقوله تعالى وقوموا لله قانتين

اى صلوا لله قائمين وقيل قوموا فى الصلوة خاشعين

او مطيلين القيام فيها وقوله تعالى حافظوا اى داوموا

على الصلوات والصلوة الوسطى وهى صلوة العصر

وقيل غير ذلك وخصها بعد التعميم لزيادة شرفها او للاهتمام بها اذ هى مظنة التكاسل عنها لكونها فى وقت

كثرة الاشتغال وقوله تعالى فسبحان الله حين تمسون

وحين تصبحون وله الحمد فى السموات والارض وعشيا

وحين تظهرون اى سبحوا الله فى هذه الاوقات والمراد

صلوا على ما روى عن ابن عباس انه قيل له هل تجد ذكر

الصلوات الخمس فى القرآن قال نعم وتلا هذه الاية تمسون

صلوة المغرب والعشاء وتصبحون صلوة الفجر وعشيا

صلوة العصر وحين تظهرون صلوة الظهر وقوله

وعشيا متصل بقوله حين تمسون وله الحمد فى السموات

والارض اعتراض بينهما ومعناه ان على الملائكة الذين هم

من اهل السموات والارض ان يحمدوه كذا فى الكشاف

وقوله تعالى ان الصلوة كانت على المؤمنين كتابا موقوتا

اى فرضا موقتا محدودا باوقات لا يجوز اخراجها عنها

واما السنة فما روى عن النبى عليه السلام فى الصحيحين

انه قال بنى الاسلام اى الايمان فانها شئ واحد عند اهل

السنة على خمس اى خمس خصال شهادة ان لا اله الا الله

بجر شهادة بدلا من خمس ويرفعها خبر مبتدا محذوف

وكذا ما عطف عليها وان محمدا رسول الله عطف على ان

لا اله الا الله فهذه الشهادة واحدة من الخمس واقام

الصلوة اى اقامتها ثانية وايتاء الزكوة ثالثة وصوم

شهر رمضان رابعة وحج البيت خامسة من استطاع

اليه سبيلا محله الرفع لانه فاعل المصدر المضاف الى

مفعوله والاستطاعة عند الجمهور القدرة على الزاد و

الراحلة الفاضلين عن المحاويج الاصلية واللوازم الشرعية

وقوله عليه السلام لكل شئ علم اى علامة دالة على تحققه

وعلم الايمان الصلوة فهى علامة لوجوده فى القلب باعتبار

الظاهر وقوله عليه السلام الصلوة عماد الدين فمن اقامها

فقد اقام الدين ومن تركها فقد هدم الدين كالخيمة

تقوم باقامة عمودها وتسقط بسقوطه وقوله عليه السلام

خمس صلوات مبتدا افترضهن الله تعالى على العباد خبره

ومن احسن وضوءهن باسباغه والاتيان بسننه وآدابه

وصلاهن لوقتهن وأتم ركوعهن وسجودهن بالطمانينة

فيه وخشوعهن اى خضوعهن باحضار القلب وجمع

الهمة وصرف الشواغل الدنيوية عن الفكر كان له على الله

عهدا اى وعد مؤكدا ان يغفر له اى بان يغفر له ذنوبه

وقوله عليه السلام الفرق بين العبد وبين الكفر اى بين العبد

وبين ان يصل الى الكفر ترك الصلوة اى ان يترك الصلوة

وهذا كما يقال بينك وبين مرادك ان الاجتهاد اى بينك

وبين بلوغ مرادك ان تجتهد فاذا اجتهدت بلغت واما

لفظ الفرق فليس من الحديث وهو غير صحيح من حيث المعنى

لان ترك الصلوة ليس فرقا بين العبد وبين الكفر بل وصل

كما تقدم ثم المراد بهذا الحديث وامثاله الترك اعتقادا

وهو انكار وجوبها واما اجماع الامة فان الامة قد اجتمعت

من لدن رسول الله صلى الله عليه وسلم على فرضيتها من غير نكير

منكر ولا منازعة وكان ذلك اجماعا واجماع المسلمين

حجة لقوله عليه السلام لا تجتمع امتى على الضلالة ثم اعلم

بعد ما علمت ثبوت فرضية الصلوة بان للصلوة شرائط

قبلها جمع شريطة بمعنى الشرط والمراد به ههنا ما لا تصح

الصلوة الا بتقديمه عليها فقوله قبلها صفة موضحة و

مبنية لمعنى الشرط وفرائض جمع فريضة والمراد بمعنى

الفرض والمراد به ههنا ما لا تصح الصلوة بدونه سوى

الشرائط واركانا والاركان جمع ركن والمراد به ههنا ما

يكون جزءا من الصلوة وواجبات جمع واجب والمراد به

ههنا ما لا تفسد الصلوة بتركه بل ان تركه سهوا يجب

سجود السهو وان تركه عمدا تصح الصلوة مع النقصان

فتجب اعادتها وان لم يعدها يكون فاسقا اثما وسننا
جمع سنة والمراد بها هنا ما يثاب بفعله في الصلوة و
ان تركه يكون الصلوة مكروهة كراهة تنزيهية ولا يجب
سجود السهو بتركه سهوا واداب جمع ادب وهو دون
رتبة السنة فلا كراهة في تركه وكراهية بتخفيف الياء
والمراد بها ما يتضمن ترك سنة وهو كراهة التنزيه او
ترك واجب وهو كراهة التحريم ومناهي جمع منهى
وهو محل النهي والمراد بها ما يفسد الصلوة فيها اى
الصلوة اما الشرائط التي قبلها المجمع عليها فستة الطهارة
من الحدث اى ما يوجب الغسل او الوضوء ويسمى النجاسة
الحكمية والطهارة من النجاسة الحقيقية وستر العورة
واستقبال القبلة والوقت والنية واما الطهارة من
الحدث فالاغتسال ويسمى الطهارة الكبرى وموجبه
الحدث الاكبر والوضوء ويسمى الطهارة الصغرى وموجبه
الحدث الاصغر عند وجود الماء والقدرة اى مع القدرة
عليها اى على استعماله للاغتسال او الوضوء وعند
عدمهما اى عدم الوجود والقدرة او عدم احدهما
فالطهارة الواجبة هي التيمم وكل منهما اى كل واحد
من الاغتسال والوضوء فرائض وسنن واداب

ومناه وليس للغسل ولا للوضوء واجب فلذا لم يذكره
اما فرائض الوضوء قدمه لكثرة تكرره وهو ثلثة
انواع فرض وهو وضوء المحدث عند ارادة الصلوة
ولو جنازة او سجدة التلاوة او مس المصحف وواجب
وهو الوضوء للطواف ومندوب وهو الوضوء
للنوم الخ ارادة والوضوء على الوضوء والمحافظة على
الوضوء بان يتوضأ كلما احدث والوضوء بعد الغيبة
والكذب وبعد انشاد الشعر وبعد القهقهة في
غير الصلوة والوضوء لغسل الميت كذا في فتاوى
قاضيخان والخلاصة فاربعة كما فهم مما قال
الله تعالى يا ايها الذين امنوا اذا قمتم اى اذا اردتم القيام
الى الصلوة وانتم محدثون فاغسلوا وجوهكم الغسل
الاسالة وحدها عندهما ان يقاطر الماء ولو قطرة
وعند ابي يوسف يجزئ ان يسيل على العضو وان لم
يقطر كذا في شرح الهداية لابن الهمام وحد الوجه
ما بين قصاص الشعر واسفل الذقن وشحمتي الاذنين
وايديكم الى المرافق جمع مرفق بكسر الميم وفتح الفاء و
بالعكس وهو مفصل الزراع في العضد وامسحوا
برؤسكم المسح في اللغة امرار الشيء على الشيء وهو المراد

في التيمم واريد به في الوضوء اصابة اليد المبتلة ما امر
بمسحه وارجلكم الى الكعبين قرئ بالنصب وبالجر فقيل
النصب بالعطف على وجوهكم والجر على الجوار والتصحيح
ما ذكرناه في الشرح وجوز الشيعة المسح على الارجل بالخف
ويرده ما في الصحيحين ان رسول الله عليه السلام رأى قوما
تضوأ واعقابهم تلوح لم يمسها الماء فقال ويل للاعقاب
من النار والمرفقان والكعبان وهما العظمان الناتئان في
جانبي القدمين يدخلان في فرض الغسل خلافا لزفر وكذا
ما بين العذار بكسر العين وهو ما سال على الاذن من اللحية
ماخوذ من عذار الفرس والاذن يجب غسله لما ذكرنا من
دخوله في حد الوجه خلافا لابي يوسف اما اللحية فعن ابي
حنيفه يفرض مسح ربعها قياسا على مسح الرأس وهي رواية
الحسن وعنه يفرض مسح ما يلاقي بشرة الوجه واختاره
قاضيخان وصححه واظهر الروايات عنه فرض غسل ما يلاقي
البشرة واختاره في المحيط والبدايع قال في معراج الدراية هو
الاصح وفي الفتاوى الظهيرية وبه يفتى ووجهه انها لما سقط
غسل ما تحته انتقل فرض الغسل اليه كالشارب والحاجب
حيث انتقل فرضيته غسل ما تحتها اليها واما ما استرسل
منها فلا يجب غسله ولا مسحه لانه ليس من الوجه و

وعن ابي يوسف رحمة الله تعالى عليه يفرض استيعابها بالمسح وعنه سقوطه اصلا وهو رواية ايضا عن ابي
حنيفة رحمة الله ولو امر الماء على شعر الذقن والرأس او
الشارب او الحاجب ثم حلقه لا يجب غسل ما تحته وفي
الباقي لو قص الشارب لا يجب تخليله واطال يجب تحليله
ووجهه ان قطعه مسنون فلا يعتبر قيامه في سقوط
غسل ما تحته بخلاف اللحية فان اعفاها هو المسنون
والمفروض في مسح الرأس مقدار الناصية وهو ربع الرأس
عندنا وقال مالك واحمد مسح الكل فرض وقال الشافعي
الفرض مسح ادنى جزء منه ولو بعض وقد حققنا الدليل
في الشرح ومن جملته قوله لما روى المغيرة بن شعبة رضي
الله انه النبي عليه السلام الى سباطة قوم فبال وتوضأ
ومسح على ناصيته وخفيه السباطة بضم السين الكناسة
ثم فرضية مسح مقدار الربع هي الرواية الظاهرة وفي بعض
الروايات قدر ثلث اصابع وصححه بعض اصحابنا وفيه
نظر لما ذكرنا في الشرح وان مسح باصبع او اصبعين وامرها
لم يجز حتى يعيدهما الى الماء ويستوعب في مقدار ربع الرأس
او ثلث اصابع خلافا لزفر وكذا في مسح الخف ولو كان له
ذوابتان مرسلتان حول رأسه كما تفعله النساء فمسح

عليها لم يجز سواء ارسل او لم يرسل هو الصحيح وقيل يجوز
اذا لم يرسل كذا في الخلاصة ولو بقي لمعة في بعض اعضاء
الوضوء فبلها من بلة عضو آخر لا يجوز وان بلها من بلة
عضو هل جاز وفي الجنابة يجوز بلها من بلة آخر عضو آخر
لان البدن في الغسل كعضو واحد بخلاف الوضوء وهذا
اذا كانت البلة التي اخذها تسيل والا فلا يجوز **واما**
سننه اي سنن الوضوء فغسل اليدين قبل ادخالهما
الاناء الى الرسغ ثلثا لما في الصحيحين انه عليه السلام قال
اذا استيقظ احدكم من نومه فلا يغمسن يده في الاناء
حتى يغسلها ثلثا فانه لا يدري اين باتت يده والرسغ بالضم
مفصل ما بين الذراع والكف ثم غسلها ابتداء سنة تنوب
عن الفرض وموضعه اول الوضوء لانها آلة التطهير و
وكيفيته الغسل ان يأخذ الاناء بشماله ويصب على يمينه
ثلثا ثم يأخذه بيمينه ويصب على شماله كذلك وكذا ان كان
الاناء كبيرا ومعه اناء صغير والا يدخل اصابع يده اليسرى
مضمومة في الاناء ويصب على كفه اليمنى ويدلك الاصابع
بعضها ببعض حتى تطهر ثم يدخل اليمنى في الاناء ويغسل اليسرى
وهذا اذا لم يكن في يده نجاسة وتسمية الله تعالى في ابتداء
الوضوء لقوله عليه السلام لا وضوء لمن لم يذكر اسم الله عليه والمراد

نفي الكمال لقوله عليه السلام اذا تطهر احدكم فذكر اسم الله عليه
فانه يطهر جسده كله فان لم يذكر اسم الله على طهوره لم يطهر الا ما مر عليه الماء ولفظ التسمية ان يقول بسم
الله العظيم والحمد لله على دين الاسلام وقيل الافضل بسم
الله الرحمن الرحيم بعد التعوذ وفي المجتبى يجمع بينهما وفي
المحيط لو قال لا اله الا الله او الحمد لله او اشهد ان لا اله
الا الله يصير مقيما للسنة والاصح انه يسمي مرتين مرة
قبل كشف العورة للاستنجاء ومرة بعد ستر العورة عند ابتداء
غسل سائر الاعضاء احتياطا للخلاف الواقع فيما حيث قال
بعضهم يسمي قبل الاستنجاء فقط وقال بعضهم يسمي بعده
فحسب وكذا الخلاف في وقت غسل اليدين والاصح انه
يغسلهما مرتين قبله وبعده كما في التسمية ولو نسي التسمية
فذكرها في خلال الوضوء فسمى لا تحصل السنة بخلاف الاكل
والمضمضة والاستنشاق لانه عليه السلام فعلهما على المواظبة
بما ثبت جديدين لما روى السنة من حديث عبد الله بن زيد
حكاية وضوء عليه السلام وفيه مضمض واستنشق واستنثر
ثلثا بثلث غرفات وروى الطبراني بسنده انه عليه
السلام توضأ فمضمض ثلثا واستنشق ثلثا بأخذ كل
واحدة ماء جديد وايصال الماء الى ما تحت الشارب و

اذنيه بباطن مسبحتيه وهما المراد بالسبابتين فيما تقدم
يقال للاصبع التي تلي الابهام مسبحة بكسر الباء لانها
يشار بها الى التوحيد عند التشهد ويقال لها السبابة
لانهم كانوا يشيرون بها الى السب في المخاصمة ونحوها
ومسح الاذنين ايضا سنة كذا ذكره اي المسح بهذه الكيفية
في المحيط وغيره وليست هذه الكيفية امرا لازما و
المقصود الاستيعاب باي وجه كان وقد استوفينا الكلام
عليه في الشرح وما ذكر من مسح الاذنين مع الرأس بماء
اذا لم يمس العمامة بان كانت موضوعة واما ان مسها
فلابد ان يأخذ لهما ماء جديدا ويمسح الرقبة بظهور
الاصابع الثلث المقدم ذكرها وقوله بماء جديد لا حاجة
اليه لان البلة التي على ظهور الاصابع باقية فلا حاجة
الى التجديد وقال بعضهم هو اي مسح الرقبة ادب ليس
بسنة وقال بعضهم هو سنة وعند اختلاف الاقاويل
يكون فعله اولى من تركه واقتصر في الكافي على انه مستحب
وهو الاصح لانه روى فعله عنه عليه السلام في بعض الاحاديث
دون غالبها وتخليل الاصابع سنة ايضا في اليدين و
الرجلين لقوله عليه السلام للقيط بن صبرة اذا توضأت
فاسبغ الوضوء وخلل بين الاصابع وانما يكون التخليل سنة

والماجين سنة ايضا تكميلا للفرض لان غسلها فرض
فكان تخليل اللحية والاصابع وعدة في التجنيس من الآداب
ومسح ما استرسل اي نزل من اللحية تكميلا للفرض ايضا
وتخليلها اي اللحية لما روى انه عليه السلام كان يخلل لحيته
وهذا قول ابي يوسف وعند ابي حنيفة ومحمد رحمهما الله
تخليلها مستحب وفي رواية جائز ويخ في البسوط
قول ابي يوسف وهذا اذا كانت كثيفة لا ترى البشرة تحتها
فان كانت خفيفة بان ترى بشرتها لزم غسل ما تحتها
كذا في الظهيرية واستيعاب جميع الرأس في المسح لمواظبته
عليه السلام مع الترك في بعض الاوقات بماء واحد لما روى
اصحاب السنن عن علي رضي الله عنه عنه في حكاية وضوئه
عليه السلام انه مسح مرة واحدة والادلة على عدم تثليث
كثيرة ذكرناها في الشرح وكيفية الاستيعاب ان يأخذ الماء
ويبل كفيه واصابعه ثم يلصق الاصابع اي يضمها و
يضع على مقدم رأسه من كل يد ثلث اصابع للخنصر والبنصر
والوسطى ويمسك ابهاميه وسبابتيه مرفوعات و
يجافي اي يباعد بطن كفيه عن رأسه ويمدها اي يديه
الى القفاء ثم يضع كفيه على جانبي الرأس ويمسحهما اي جانبي
الرأس بكفيه ويمسح ظاهر اذنيه بباطن ابهاميه وباطن

بعد وصول الماء وكيفيته في الرجلين ان يخلل بخنصر يده اليسرى مبتدئا من خنصر رجله اليمنى من اسفل ويختم بخنصر رجله اليسرى وتكرار الغسل الى الثلث سنة ايضا لما روى انه عليه السلام توضأ مرة مرة وقال هذا وضوء لا يقبل الله الصلوة الا به وانه عليه السلام توضأ مرتين مرتين وقال هذا وضوء من يضاعف الله له الاجر مرتين وانه عليه السلام توضأ ثلثا ثلثا في غالب احواله فكان سنة لا فرضا ويكره الزيادة على الثلث لانه ورد في الحديث انه يورث وسوسة في الصلوة وقيل لانه يورث قساوة القلب عند حصول الثلث ثم المرة الاولى فرض والثانية سنة والثالثة ورد في الفضيلة وقيل الثانية سنة والثالثة اكمال السنة كذا ذكر في الاختيار والاولى ان تكون الثانية والثالثة كلتاهما سنتين لان التثليث الذي هو سنة انما يحصل بهما والنية سنة ايضا هو الصحيح وقيل مستحبة ومحلها القلب ويستحب ان يضيف التلفظ باللسان اليه فيقول نويت رفع الحدث او نويت الوضوء ووقتها عند غسل الوجه والترتيب المذكور في لفظ آية الوضوء سنة وليس بفرض لان العطف فيها بالواو وهي لمطلق الجمع من غير تعرض للترتيب والدلالة ايضا سنة لان اكمال الفرض في محله والموالات وهي ان يغسل كل عضو على اثر الذي قبله ولا يفصل بينهما بحيث يجف

السابق

السابق عند اعتدال الهواء سنة ايضا لمواظبة النبي عليه السلام عليها واما آدابه اي آداب الوضوء فهو ان يتأهب للصلوة بالوضوء قبل دخول الوقت اذا لم يكن صاحب عذر في وقت غير مهمل لان فيه قطع طمع الشيطان من تشبيطه عنها وان يجلس للاستنجاء وهو ازالة عين النجو وهو ما يخرج من البطن من النجاسة متوجها الى يمين القبلة او الى يسارها فلا يستقبل القبلة ولا يستدبرها واستقبالها واستدبارها حالة الاستنجاء ترك ادب ومكروه كراهة تنزيه كما في مد الرجل اليها واما حالة البول او التغوط فمكروه كراهة تحريم ثم اذا جلس للاستنجاء فالادب ان يجلس متفرجا او متوسعا بين رجليه ويرخي مقعدته مهما امكنه مبالغة في التنظيف الا ان يكون صائما فلا يتفرج ولا يرخي كيلا تنفذ البلة الى الداخل فيفسد صومه حتى قالوا ينبغي ان لا يتنفس حالة الاستنجاء لذلك وفيه نظر فانه لا يصل بالتنفس شيء الى الداخل مع ما فيه من الحرج عليهم قالوا انما يفسد الصوم اذا وصل الماء موضع الحقنة وقلما يكون ذكره في الخلاصة و وان يغسل مخرج النجاسة بعد الاحجار او دونها مبالغة في التنظيف والغسل بالماء وان كان اذا بالكلية قد اوتيت به

سنة الاستنجاء وانما يكون اداء اذا لم تتجاوز النجاسة عن
مخرجها اما اذا جاوزت عن مخرجها ولم يكن المجاوز قدر
درهم فغسله سنة وان كان قدر درهم فغسله واجب
والدليل قررناه في الشرح وان زادت النجاسة المجاوزة للمخرج
على قدر الدرهم فغسله اى النجس او المخرج فرض اجماعا
والادب في الغسل المذكور ان يغسله اى مخرج النجاسة
حتى ينقيه وينظفه لان المقصود هو الانقاء وليس فيه
اى في الغسل عدد مسنون من ثلث او سبع او غير ذلك
ومنهم من شرط الثلث ومنهم من شرط السبع ومنهم من
شرط العشرة ومنهم من عين في الاحليل الثلث وفي المقعد
الخمس والصحيح انه مفوض الى رايه فيغسله حتى يقع في قلبه
انه قد طهر الآن يكون موسوسا فيقدر في حقه بالثلث
كما في كل نجاسة غير مرئية وقيل بسبع وفي النوازل حتى يعود
من اللينة الى الخشونة وقيل ببطن اصبع او اصبعين او
ثلث لا بد فيها تحرزا عن الاستمتاع والمرأة كالرجل في ذلك
وكذا في الاستجمار بالاحجار وليس فيه عدد مسنون عندنا
بل يمسحه حتى ينقيه وعند الشافعي لا بد في اقامة السنة
من ثلث مسحات وفي فتاوى قاضيخان في كيفية الاستنجاء
بالاحجار يدبر بالحجر الاول ويقبل بالثاني ويدبر بالثالث

ان كان في الصيف وفي الشتاء يقبل الرجل بالاول ويدبر
بالثاني ويقبل بالثالث لان في الصيف خصيتان متدليتان
فلو اقبل بالاول تتلطخان ولا كذلك في الشتاء والمراة
تفعل ما يفعل الرجل في الشتاء في الازمان كلها قال في
الخلاصة وهذا ليس بشرط بل يفعل على وجه يحصل المقصود
به يعني الانقاء وينبغي ان يستنجي بعد ما خطا خطوات
وهو الذي يسمى استبراء ويبالغ في الاستنجاء في الشتاء
فوق ما يبالغ في الصيف كذا في فتاوى قاضيخان وفيها و
ان استنجى في الشتاء بماء سخن كان بمنزلة من استنجى في
الصيف اى البالغة الآن ثوابه لا يبلغ ثواب المستنجي
بالماء البارد ومن الادب ان يمسح موضع الاستنجاء
بالخرقة بعد الغسل قبل ان يقوم ليزول اثر الماء المستعمل
بالكلية وان لم يكن معه خرقة يمسحه اى موضع الاستنجاء
بيده مرة بعد اخرى تقليلا للماء المستعمل بحسب الامكان و
من الادب ان يستر عورته حين فرغ من الاستنجاء والتخفيف
لان الكشف كان لضرورة وقد زالت وكشف العورة في
الخلوة لغير ضرورة خلاف الادب لقوله عليه السلام الله
احق ان يستحيى منه ومن الادب ان يتولى اى يباشر
امر الوضوء بنفسه ولا يامر غيره بان يصب له وضوءه

او يصب عليه لما روى انه عليه السلام قال انا لا استعين
في وضوئي باحد وعن ابي يوسف لا بأس بصب الخادم
وهو لا ينافي ترك الادب اذ كان بطيب نفسه ومحبته
بدون امر وتكليف لما روى انه عليه السلام كان يصب عليه
الوضوء ويهيئ له ومن الادب ان يجلس المتوضئ مستقبل
القبلة عند غسل سائر الاعضاء اي باقي الاعضاء سوى
موضع الاستنجاء لانه عبادة او مقدمة لها فيختار له
خير المجالس وهو ما استقبل به القبلة ومن الادب ان يكون
جلوسه على مكان مرتفع وان يغسل عروة الابريق ثلثا
وان يضعه على يساره وان كان شيئا يغترف منه فعن
يمينه وان يضع يده حالة الغسل على عروة الاعلى رأسه
من الادب ان لا يتكلم في اثناء الوضوء بكلام الدنيا بل بالادعية
المأثورة وان يتشهد عند غسل كل عضو قال في فتاوى
قاضيخان يسمي عند غسل كل عضو ويقول اشهد ان لا
اله الا الله واشهد ان محمدا عبده ورسوله وان يدعو
عند غسل كل عضو بما جاء في الآثار عن السلف الصالحين
فيقول بعد التسمية الحمد لله الذي جعل الماء طهورا وعند
المضمضة اللهم اسقني من حوض نبيك كأسا لا اظمأ بعده
ابدا واللهم اعني على ذكرك وشكرك وتلاوة كتابك

وعند الاستنشاق اللهم لا تحرمني رايحة نعيمك و
جنانك واللهم ارحني رايحة الجنة وارزقني من نعيمها
ولا ترحني رايحة النار اللهم بيض وجهي يوم تبيض وجوه
وتسود وجوه واللهم بيض وجهي بنورك يوم تبيض
وجوه اوليائك ولا تسود وجهي بذنوبي يوم تسود
وجوه اعدائك وعند غسل اليد اليمنى اللهم اعطني كتابي
بيميني وحاسبني حسابا يسيرا وعند غسل اليد اليسرى
اللهم لا تعطني كتابي بشمالي ولا من وراء ظهري وعند
مسح الرأس اللهم حرم شعري وبشري على النار و
اظلني تحت ظل عرشك يوم لا ظل الا ظل عرشك واللهم
غشني برحمتك وانزل علي من بركاتك وعند مسح الاذنين
اللهم اجعلني من الذين يستمعون القول فيتبعون
احسنه وعند مسح الرقبة اللهم اعتق رقبتي من النار
واحفظني من السلاسل والاغلال والرقبة هنا عبارة
عن جميع البدن كما في قوله تعالى فتحرير رقبة اي مملوك و
عند غسل الرجلين اللهم ثبت قدمي على الصراط يوم تزل
فيه الاقدام وقيل هذا عند غسل الرجل اليمنى واما في اليسرى
فيقول اللهم اجعل لي سعيا مشكورا وذنبا مغفورا
وعملا مقبولا وتجارة لن تبور ومن الادب ان يمضمض

ثم المضمضة والمضمضة تحريك الماء في الفم والمراد هنا ان
يدخل الماء في فمه للمضمضة ويستنشق اى يصعد الماء
في انفه بيده اليمنى لانها من جملة الظهور ويستحب ان
يستنثر بيده اليسرى ويستحب ان يأخذ لكل واحد منهما ماء
جديدا لانه من آلة الاذى قالت عايشة رضي الله عنها كانت
يد رسول الله عليه السلام اليمنى لطهوره وطعامه وكانت يده
اليسرى لخلائه وما كان من اذى ومن الادب ان يستاك اى
يدلك اسنانه بالسواك وهو العود الذي يستاك به
كالمسواك وقد عده القدوري والاكثرون من السنن و
هو الاصح كما ذكرنا في الشرح ثم المستحب ان يكون من شجرة
مرة لزيادة الازالة بغير الفم قالوا ويستاك بكل عود الا
الرمان والقصب وافضله الاراك ثم الزيتون وان يكون
طوله شبرا في غلظ الخنصر ومن فوائده تطهيره للفم
مرضات للرب مطردة للشيطان مفرحة للملائكة ويكثر
الحظية ويزيد في الحسنات ويذهب البلغم والحفر ويشتد
الاسنان ويقوي المعدة ويطيب نكهة الفم ويجلو البصر
ويكره استعماله في خمسة مواضع عند اصفرار الاسنان
وتغير الرايحة والقيام من النوم والقيام الى الصلوة
وعند الوضوء قال في الكفاية واما وقته يعني في الوضوء

فذكر في كفاية البيهقي والوسيلة والشفاء ان السواك
قبل الوضوء وفي تحفة الفقهاء وزاد الفقهاء انه سنة
سائر المضمضة تكميلا للانقاء وفي بسوط شيخ الاسلام
ومن المستحب السواك المضمضة انه يستاك اثنتي وهذا
ان كان له سواك والا اى وان لم يكن له سواك فبالاصبع
فبالاصبع اى يستاك بالاصبع قال في المحيط قال علي
رضي التشويص بالمسبحة والابهام سواك ولا تقوم
الاصبع مقام المسواك عند وجوده بل يستاك عرضا
لا طولا اذ بعرض الاسنان الذي هو طول الفم لا
لعكس خشية الماق الضرر باللثة ويبدئ بجانب
الايمن من العليا ثم اليسرى منها ثم بالايمن من السفلى
ثم اليسرى منها ويدلك ظاهر الاسنان وباطنها واطرافها
ويبل المسواك ان كان يابسا ويغسله عند الاستاك
وعند الفراغ منه ومن الادب ان يبالغ في المضمضة و
الاستنشاق وقال في الكفاية المبالغة فيها سنة لكن
الظاهر انها مستحبة والمصنف قد اطلق الادب على
كثير من المستحبات الا ان يكون صائما فلا يبالغ فيهما
خشية الماق الفساد بالصوم والمبالغة في المضمضة قال
بعضهم وهو شيخ الاسلام خواهر زاده هو الصحيح

وهي ترديد الماء في الحلق وقال صدر الشهيد هي تكثير
الماء حتى يملأ الفم وقال في الخلاصة حد المضمضة استيعاب
جميع الفم والمبالغة فيها ان يصل الماء الى آخر حلقه و
المبالغة في الاستنشاق جذب الماء بالنفس حتى
يصعد الى منتهى الخيشوم بفتح الميم والماء ويكسرها وينتثر بها
وكجلس والمراد به هنا الخيشوم قال في الخلاصة وحد
الاستنشاق ان يصل الماء الى المارن والمبالغة فيه لا تجاوز
المارن ومن الادب ان يدخل اصبعيه المسبحتين في
صماخ اذنيه اي ثقبتيها عند المسح قال في فتاوى قاضيخان
لم ينقل عن اصحابنا ادخال الاصبع في صماخ الاذن وعن
ابي يوسف رح انه كان يفعل ذلك انتهى كلامه وهو المأخوذ
لما روي انه عليه السلام ادخل اصبعيه في جحرتي اذنيه في
الوضوء والمقصر ابلغ في الدخول لصغرها ومن الادب ان
يخلل اصابعه اي اصابع رجليه بخنصر يده اليسرى بماء
قد مناه ومن الادب ان يحرك خاتمه ان كان واسعا
مبالغة في الاسباغ وان كان ضيقا لا يدخل الماء تحته
بلا كلفة ففي ظاهر الرواية عن اصحابنا انه لا بد من
تحريكه او نزعه ليحصل الاستيعاب وبلوغ الماء الى كل جزء
من اليدين يقين هكذا ذكر في المحيط واحتراز بظاهر

الرواية

الرواية عما روى الحسن عن ابي حنيفة رح وابو سليمان عن
ابي يوسف ومحمد انه يجوز وان لم يحركه ومن الادب
ان لا يسرف في الماء كان ينبغي ان يعد من المناهي لان ترك
الادب لا ياثم به والاسراف مكروه بل حرام وان كان اي
ولو كان المتوضئ على شط اي جانب نهر جار لقوله تعالى
ولا تبذر تبذيرا ولما روي عن النبي عليه السلام انه سئل
اوفي الوضوء سرف عن عبد الله ابن عمرو قال من رسول
الله صلى الله عليه وسلم بسعد وهو يتوضأ فقال ما
هذا السرف يا سعد قال اوفي الوضوء سرف قال نعم ولو
كنت على ضفة نهر جار ضفة النهر بالفاء المعجمة مفتوحة
ومكسورة وبالقاف جانب ومن الادب ان لا يفتر في
الماء بان يقرب الى حد الذهن ويكون التقاطر غير ظاهر
بل ينبغي ان يكون التقاطر ظاهرا ليكون غسلا يقينيا
في كل مرة ومن الادب ان لا يملأ اناءه بعد الوضوء
ثانيا ليكون اسهل عليه اذا اراد الوضوء بعد ذلك وينقطع
طمع الشيطان عن تشبيطه عنه ومن الادب ان يقول
عند تمامه اي تمام الوضوء او في خلاله اي في اثناء اتمامه
اجعلني من التوابين اي الكثيري التوبة واجعلني من المتطهرين عن قاذورات المعاصي واوساخها واجعلني

من عبادك الصالحين الذين انعمت عليهم بكرامتك
واجعلني من الذين لا خوف عليهم اذا خاف الناس ولا هم
يحزنون اذا حزن الناس ومن الادب ان يقول بعد
فراغه من الوضوء سبحانك اللهم وبحمدك اى نسبحك
حامدين لك على التوفيق لتسبيحك اشهد ان لا اله الا
انت وحدك لا شريك لك استغفرك اى اطلب منك
المغفرة واتوب اليك واشهد ان محمدا عبدك ورسولك
ناظرا الى السماء وارجع لاطاعتك عن معصيتك ومن
الادب ان يقرأ بعد الفراغ من الوضوء سورة انا انزلناه
مرة او مرتين او ثلث مرات لما روى ان من قرأها في
اثر الوضوء غفر الله له ذنوب خمسين سنة ومن الادب
ان يشرب فضل وضوئه بفتح الواو وما يتوضأ به اى شرب
كله او بعضه قائما او قاعدا مستقبل القبلة كذا في الخلاصة
لما روى علي رضي الله عنه ان النبي عليه السلام كان يفعله ويقول
عقب شربه اللهم اشفني بشفائك وداوني بدوائك
واعصمني اى احفظني من الوجع بفتح الواو والهاء مصدر
وجع بكسر الهاء اذا ضعف والامرض عظم فاشتد على عامة
والاوجاع كذلك لان كل مرض ضعف وكل وجع مرض
ولا عكس فيهما ويكره الشرب قائما الا هذا اى شرب

فصل

فضل الوضوء وشرب ماء زمزم لان النبي عليه السلام شرب
ماء زمزم قائما وانما كراهته قائما فيما عدا هذين فلقوله
عليه السلام لا يشربن احدكم قائما فمن نسي فليستق و
اجمع العلماء على ان هذه الكراهة كراهة تنزيه لا تحريم لانها
لامر طبعي لا امر ديني وفي الفتاوى العتابية لا بأس
بالشرب قائما ولا يشرب ماشيا ورخص للمسافر ان يشرب
وقد صح عنه عليه السلام الشرب قائما في غير ما تقدم وكذا
الاكل عن ام ثابت قالت دخل علي رسول الله عليه السلام
فشرب من قربة معلقة قائما فقمت الى فيها فقطعته
رواه الترمذي وقال حديث حسن صحيح وانما قطعت
فم القربة ليكون عند ها للتبرك وعن علي رضي الله عنه
باب الترجمة اشرب قائما وقال رايت رسول الله صلى الله
عليه وسلم فعل كما رايتموني فعلت رواه البخاري وعن
ابن عمر رضي الله عنهما قال كنا نأكل على عهد رسول الله و
نحن نمشي ونشرب ونحن قيام رواه الترمذي وقال
حديث حسن صحيح ومن الادب ان يصله اى الوضوء
بسجدة بضم السين اى نافلة اى يعقب عقيبه نافلة ولو
ركعتين لقوله عليه السلام ما من مسلم يتوضأ فيحسن
وضوءه ثم يقوم فيصلي ركعتين مقبلا عليهما بقلبه

ويكره ايضا ان يمسك القضيب لقضاء الحاجة نحوها
وقالوا يكره ان يمد رجليه في النوم وغيره الى القبلة او
المصحف او كتب الفقه الا ان يكون على مكان مرتفع عن
الجادة وكذا يكره ان يستقبل بالبول او الغائط الشمس
او القمر لكونهما آيتين عظيمتين من آيات الله
تعالى وان يستقبل الريح بالبول لئلا يرجع اليه النرشاش
ولا يكشف عورته عند احد فان كشفها حرام والاستنجاء
بالماء افضل ان امكنه اى الاستنجاء به من غير كشف عند احد
وان لم يمكنه زال بكفي الاستنجاء بالاحجار اى يجب عليه ان
يكتفي بالاحجار ولا يرتكب المحرم والتقييد بقوله اذا لم تكن
النجاسة اكثر من قدر الدرهم لا ينبغي ان يعمل بظاهره و
بعرانها ان كانت اكثر من قدر الدرهم يجوز الكشف بل لا
يجوز الكشف عند احد اصلا لانه حرام يقدر في ترك طهارة
طهارة النجاسة اذا لم يمكنه ازالتها من غير كشف قال البزازي
ومن لم يجد ستر ترك بغية الاستنجاء ولو عاش نهرا لان
النهي راجع الى الامر حتى ستوجب النهي الازمان كلها ولم
يقتض الامر التكرار وقال فانيخان قالوا من كشف العورة
للاستنجاء يصير فاسقا وان لا يستنجي بيده اليمنى لقوله
عليه السلام اذا شرب احدكم فلا يتنفس في الاناء واذا اتى

ولقد جمعت على الصلاة وضوء واحدا لك عمر رضي الله تعالى عنه لقد صنعت اليوم شيئا لم اكن اصنعه وانما فعلته تعليما لك قال ابن عبد البر صح انه صلى الاربع صلوات التي ذكرت بوضوء واحد وهذه الافعال العادية كانت لبيان الجواز فكان مستحبة وقد تقدم ان الحق اطلاق الادب على كثير من المستحبات كبير

ووجهه الاوجب له بليغة الا ان يكون الوضوء في وقت
مكروه فانه لا يصلي لان ترك المكروه اولى من فعل المندوب
ومن الادب ان يتوضأ على الوضوء لقوله عليه السلام
الوضوء على الوضوء نور على نور وقوله عليه السلام من جدد
الوضوء جدد الله نوره يوم القيمة ولمواظبة النبي
عليه السلام على الوضوء لكل صلوة ومعلوم من حاله
انه لم يكن يحدث في كل وقت ومن الادب ايضا ان
يستصحب النية الى آخر الوضوء وتعاهد مآقي العين
وفي الخلاصة يجب ايصال الماء اليه ويجاوز حد وجوب
الوجه واليدين والرجلين ليستيقن غسلها ويفضل
الغرة وحفظ شيء من التقاطر واما بيان المناهي
مما يحرم او يكره وقوله فهو راجع الى بيان اذ لا بد من
تقديره ليصح قوله ان لا يستقبل القبلة وما عطف
عليه وقوله وقت الاستنجاء وقع سهوا والصواب
وقت قضاء الحاجة لانه قد قدم ان ترك استقبال القبلة
وقت الاستنجاء ادب وانما المنهي استقبالها وقت البول
او التخلي فانه مكروه كراهة تحريم سواء كان في الصحراء
او في البناء لاطلاق النهي في قوله عليه السلام اذا
اتيتم الغائط فلا تستقبلوا القبلة ولا تستدبروها

والنقصان منه في المرات الثلث بان يجعلها اربعا او
اثنين لغير ضرورة وفي المواضع بان يغسل اليد الى الابط
او الرجل الى الركبة او يقصر عن المرفق والكعب فالاول
مكروه اذا لم يكن مقدار حصول الطمانينة اوثق طالة
الغرة والثاني غير جائز وان لا يمسح اعضاء اي اعضاء
الوضوء بالخرقة التي مسح بها موضع الاستنجاء تشريفا
لمواضع الوضوء وان لا يضرب وجهه بالماء عند الغسل
بل يرسل الماء من اعلى جبهته ارسالا وان لا ينفخ في الماء عند
غسل وجهه وان لا يقبض فاه ولا عينيه تغميضا شديدا
بان تكتنه حمرة الشفتين وصاجر العينين اي اطراف الاجفان
ومنابت الهدب حتى لو بقيت على شفتيه او على جفنيه
لمعة اي بقعة ولو قلت لا يجوز وضوءه لوجوب
استيعاب الوجه وهي منه ويكره ايضا الامتخاط باليمين
وتنليث المسح بماء جديد فروع وفي فوائد ابي حفص
الكبير لو شلت يده اليسرى فلا يقدر ان يستنجي بها ان
لم يجد من يصب عليه الماء لا يستنجي بالماء الا ان يقدر
على الماء الجاري وان شلت كلتا اليدين يمسح ذراعيه على
الارض ووجهه على الحائط ولا يدع الصلوة وكذا المريض
اذا كان له ابناء واخ وليس له امرأة او جارية يجزء عن

احدكم الخلاء فلا يستقبل القبلة بغائط ولا بول ولا يستدبرها بغائط ولا بول ولا يستنج بيمينه ولا يستنج بروث ولا بعظم لقول عليه السلام لا تستنجوا بالروث ولا بالعظم فانها زاد اخوانكم من الجن واذا نهى عن الاستنجاء بزاد الجن فزاد الانس اولى بالنهي ولا يغلف الدواب قياسا على زاد الجن ولا يحق الغير كتوبه وماشه وحجره لان التعرض له بغير رضاه حرام ولا يفحم لانه ملوث وزاد في خزانة الفقه للمتزني والاجر لانه ربما خرج كالزجاج فانه يكره الاستنجاء به لذلك وفي جامع البرامكي ولا يستنجي بالقصب لانه يورث الباسور وفي الظهيرية ولا باوراق الاشجار ثم لو استنجى بهذه الاشياء يكره ولكن يجزيه لان المعتبر الانقاء وقد حصل ويستنجي بالحجر والمدر والتراب والرمل والرماد والخشب والخرقة والقطن و
اللبد وفي الضيرفية يكره بالخشب وفي نظم الزند وستي
لا يستنجي بالخرقة والقطن ونحوها لانه روى انه يورث
الفقر وان لا يتنخم اي لا يلقي النخامة وهي ما يدفعه من
انف او صدره الى خارجه وكذا البزاق ولا يمتخط اي
لا يلقي المخاط في الماء لان النخامة والمخاط مستقذر و
فيه دعوة الى منع الانتفاع بالماء الذي القي فيه وان لا
يتعدى اي لا يتجاوز الحد المسنون في الزيادة عليه

بالروث، لا تستنجوا بالعظم
لا تستنجوا
بضم الواو مصدر المتزني جد ابو
قاسم الزجاجي مدرس بالحجر طاهر
والد فاخر والد البزدوي الحنفي
راقاموس الرشاد كذا
بالقصب فيمقص والخرقة
والقطن بالمد

الوضوء يوضئه الابن او الاخ الآية لا يمس فرجه الا من
يحل له ولوئها ويسقط عند الاستنجاء وكذا المريضة اذا
لم تكن لها زوج ولها ابنة او اخت توضئها ويسقط
عنها الاستنجاء مقطوع الرجل ان بقي منها شيء وان قل
من ثلث اصابع غسله وان قطعت الرجلان واليدان
اختلف المشايخ فيه قال بعضهم تسقط الصلوة وفي
مجموع النوازل ان لم يمكنه الوضوء والتيمم لا يصلي عندها
وعند ابي يوسف رحمه يصلي بالايماء كما في المحيط والتوضي
اذا استنجى ان كان على وجه السنة بان لم ينقض
وضوءه والاستنجاء بالاحجار ونحوها اتما ينوب عن الماء
اذا كان الخارج معتادا اما الخارج دما او قيحا فلا واذا
اراد دخول المخلاء يستحب ان يدخل بثوب غير ثوبه
الذي يصلي فيه ان يسر والا فيجتهد في حفظ سره
النجاسة والماء المستعمل ويدخل مستور الرأس ويقول
عند دخول اسم الله اللهم اني اعوذ بك من الخبث و
الخبائث ولا يصحب معه ما فيه اسم الله او شيء من القرآن
الا ان يكون مستورا ويبتدئ في الدخول برجله اليسرى
وفي الخروج باليمنى ولا يكشف عورته وهو قائم و
يوسع بين رجليه ويميل على اليسرى ولا يتكلم ولا يذكر

اسم الله ولا يرد السلام ولا يشمت عاطسا فان
عطس هو يحمد الله بقلبه ولا يحرك لسانه ولا ينظر
الى عورة الا لحاجة ولا الى ما يخرج منه ولا يكثر الالتفات
ولا يبزق ولا يتمخط ولا يتنخع الا لحاجة ولا يعبث بد
بدنه ولا يرفع طرفه الى السماء ولا يطيل القعود الا لضرورة
فاذا فرغ وخرج من الخلاء يقول غفرانك الحمد لله الذي
اذهب عني ما يؤذيني وامسك علي ما ينفعني ويكره
البول والتغوط في الماء سواء كان راكدا او جاريا وعلى
شط نهر او حوض او عين او بئر او تحت شجرة او في زرع
او ظل او في جنب مسجد او مصلى عيد او بين المقابر او بين
الدواب او الطريق كذا في الخلاصة وكل ذلك عند عدم
الضرورة فان الضرورات تبيح المحظورات والمرأة في
الاستنجاء كالرجل وقد تقدم ذلك هذه الطهارة التي
ذكرت هي الطهارة القشرية اي المخصوصة ببعض الاعضاء
واما الطهارة اللبية الشاملة لجميع الاعضاء فهي الاغتسال
وسببها اي سبب وجوبه عند ارادة ما لا يحل فعله الا به
عدة اشياء منها خروج المني من الذكر او الفرج الداخل حال
كون المني خاصلا بشهوة فانه يجب الغسل حينئذ بالاجماع
اما انفصاله عن موضعه من الذكر او الفرج بشهوة

تختلف فيه اعلم أن الغسل انما يجب بالمني اجماعا من اثنين
بقيدين احدهما ان يكون قد انبعث عن شهوة فلو سال
من ضرب او حمل شيء ثقيل او سقوط من علو لا يجب الغسل
عندنا خلافا للشافعي الثاني ان يخرج من العضو الى
خارج البدن او ما له حكمه كالفرج الخارج والقلفة على قول
فادام في الفرج الداخل وفي قصبة الذكر لا يجب الغسل
عندنا خلافا لمالك واما اشتراط وجود الشهوة عند
الانفصال من الذكر ايضا فمختلف فيه قال ابو يوسف
وجود ها عند شرط وقالا ليس بشرط حتى ان المحتلم
لو اخذ ذكره انسان فمكث حتى سكنت شهوته وخرج
المني بعد سكون الشهوة يجب عليه الغسل عندهما
خلافا لابي يوسف وكذا اذا استمنى بالكف او مس او
نظر فانزل فلما انفصل عن مكانه مسك ذكره حتى سكنت
الشهوة وكذا لو اغتسل ثم ان بال او نام ثم سال منه
بقية المني يجب اعادة الغسل عندهما خلافا له والفتوى
على قوله في حق الضعيف وعلى قولهما في غيره كذا في الهداية
ولو خرج منى بعد ما بال او نام لا يجب الاعادة اجماعا و
وكذا يوجب الاغتسال الايلاج اي ادخال ذكر من يجامع
مثله في احد السبيلين القبل والدبر من الرجل والذكر

المشتهى

المشتهى والمرأة او المشتهاة اذا توارت اي غابت الحشفة
اي الكمرة او مقدارها ان كانت مقطوعة في احدهما اي القبل او الدبر
سواء انزل الموليج او الموليج فيه او لم ينزل واحد منهما وجب
الغسل على الفاعل والمفعول به المكلفين لقوله عليه السلام
اذا جاوز الختان الختان وجب الغسل على الفاعل والمفعول به
واما وجوبه على المفعول به في الدبر فبالقياس على المفعول به
في القبل احتياطا اما الواطئ في البهيمة والميتة والصغيرة
التي لا يجامع مثلها وهي بنت ست سنين فصاعدا او بنت سبع
او ثمان اذا لم تكن عبلة فلا يجب عليه الغسل ما لم ينزل لقصور
الشهوة وعند مالك والشافعي واحمد وجب الغسل انزل
او لم ينزل وذكر الاستيجابي ان بالايلاج في الصغيرة التي لا تجامع
مثلها يجب الغسل انزل او لم ينزل والصحيح عدم الوجوب
وكذا يوجب الاغتسال الحيض والنفاس بالاجماع ومن استيقظ
من منامه فوجد على فراشه او ثوبه او فخذه بللا وهو يتذكر
الاحتلام فان المسئلة ستة اوجه لانه اما ان يتذكر
الاحتلام اولا وعلى كل من التقديرين اما ان يتيقن كونه منيا
او كونه مذيا او شك فان تذكر الاحتلام وايقن انه
منى او انه مذي او شك في كونه منيا او مذيا فعليه
الغسل في الحالات الثلث اجماعا لان الاحتلام سبب خروج

في الشرح حاصله ان الظاهر عدم وجوب الغسل وان
احتلم ولم يخرج منه شئ اى تذكر الاحتلام ولم يجد بللاً
فلا غسل عليه اجماعا وكذا المراة اى ان احتلمت ولم يخرج
منها شئ فلا غسل عليها لحديث الصحيحين ان ام سلمة
قالت يا رسول الله ان الله لا يستحي من الحق فهل على المراة من
غسل اذا احتلمت قال عليه السلام نعم اذا رات الماء وقال
محمد يجب عليها الغسل احتياطا لاحتمال انه خرج ثم عاد
وبه يفتي بعض المشايخ وقيل ان كانت مستلقية يجب
والا فلا والاول اصح قديث المذكور وبه افتى الفقيه
ابو جعفر انه قال ما لم يخرج منيها من الفرج الداخل لا يلزمها
الغسل في الاحوال كلها وبه اخذ شمس الائمة الحلواني
ولفاكم التشريد ولو جامع او احتلم واغتسل قبل ان
يبول او ينام ثم خرج منه بقية المني وجب عليه الغسل
ثانيا عند ابي حنيفة ومحمد رحمهما الله خلافا لابي يوسف رحمه الله
وقد قدمناه ولو اغتسلت ثم خرج منها مني الزوج لا
غسل عليها بالاتفاق ولو اتفاقا اشكلا ان فوجد منيا فعليه
الغسل كما في النائم وان وجد مذيا فلا غسل عليه بالاتفاق
وكذا المغمى عليه لان السكر والاغماء ليسا منافية الاحتلام
بخلاف النوم وان استيقظ الرجل والمراة فوجدا منيا

المني فيجعل عليه والمذي قد يرقق بالهواء او بحرارة البدن
فيصير كالمذي فان لم يتذكر الاحتلام ويتيقن انه مني
او شك فكذلك يجب الغسل احتياطا ايضا وان تيقن انه
مذي فلا غسل عليه في هذه الحالة عند ابي يوسف لانه لم
يتذكر الاحتلام وبه اخذ خلف ابن ايوب وابو الليث
وهو اقيس وعند محمد يجب وهو احوط لما تقدم من ان
الاحتمال والنوم سبب الاحتلام وكم من رؤيا لا يتذكرها
الرائي فلا يعد انه احتلم وغيبته والمص لم يذكر قولهما
مع ان عليه الفتوى وان استيقظ فوجد في احليله بللا ولم
يتذكر حلما ينظر ان كان ذكره منتشرا قبل النوم فلا غسل عليه
لان الانتشار سبب لخروج المذي فيحمل على انه مذي وان
كان ذكره قبل النوم ساكنا فعليه الغسل للاحتياط هذا
الذي ذكره من عدم وجوب الغسل اذا كان الذكر منتشرا انما
هو اذا نام قائما او قاعدا لعدم الاستغراق في النوم عادة
اما اذا نام مظطجعا او تيقن انه ابتل منيا فعليه الغسل
لان الاظطجاع سبب الاستغراق في النوم الذي هو سبب
الاحتلام فيحمل عليه وهذا التفصيل مذكور في المحيط والذخيرة
وقال شمس الائمة الحلواني هذه مسئلة تكثر
وقوعها والناس عنها غافلون ولنا في اشكال ذكرنا

على الفراش وكل واحد منهما ينكر الاحتلام اى لا يتذكره
وجب عليهما الغسل احتياطا لاحتمال وجوده من كل
منهما وقال بعضهم ان كان المنى طويلا فعلى الرجل لانه من
منيه يدفق فيقع طويلا فان كان مدورا فعلى المرأة لان
منيها يسيل فيقع فى بقعة واحدة وقال بعضهم ان
كان ابيض غليظ فمن الرجل وان كان اصفر رقيقا
فمن المرأة والاحتياط اولى قوله قالت فجئ جئتى تأتينى
فى النوم مرارا واجد لذة الوقاع اتفقوا انه لا غسل عليها
وهذا اذا لم تنزل فان انزلت وجب الغسل وان جومعت
فيما دون الفرج ووصل المنى الى رحمها لا غسل عليها لفقد
الايلاج والانزال فان حبلت منه وجب الغسل لانه دليل
الانزال فتعيد ما صلت بعد ذلك الجماع قبل الغسل كذا
قالوا وفيه نظر لان الخروج من الفرج الداخل شرط
لوجوب الغسل ولم يوجد احتلم او عالج كذا فلما =
انفصل المنى عن الصلب ثم ذكره وصلى من غير غسل
صحت لتعلق وجوب الغسل بالمخروج ايضا صبى ابن عشر
جامع امرأة البالغة وجب عليها الغسل لوجود موارات
الحشفة بعد توجه الخطاب ولا غسل على الغلام لانعدام
الخطاب الا اذا بلغ به تخلقا كما يؤمر بالوضوء والصلوة

ولو كان الزوج بالغا والزوجة صغيرة مشتهاة فالوجوب
على العكس وذكر صبى لا يشتهى بمنزلة الاصبع وفى
وجوب الغسل بادخال الاصبع فى القبل والدبر خلاف
وكذا ذكر غير الآدمى وذكر الميت وما يصنع من خشب
ونحوه بالا خروج منه منى كان ذكره منتشرا فعليه الغسل
لوجود الشهوة والا فلا لفقدها رأى فى نومه انه يجامع
فانتبه ولم ير بللا ثم خرج منه منى لا يجب الغسل وان
خرج منى وجب احتلم الصبى او الصبية الاحتلام الذى
بالبلوغ وانزل على وجه الدفق والشهوة لا يجب الغسل
لان الخطاب انما يتوجه عقيب الانزال فهو سابق على الخطاب
وكذا اذا حاضت الحيض الذى به البلوغ وقال بعضهم يجب
فى الحيض قال قاضيخان والاحوط وجوب الغسل فى
الكل واما فرض الغسل فالمضمضة والاستنشاق
وغسل سائر البدن اى باقيه وانما فرضت المضمضة والاستنشاق
فى الغسل دون الوضوء لان الواجب فى الغسل غسل جميع
البدن وداخل الفم والانف منه وفى الوضوء غسل الوجه
وليس منه لانه من المواجهة وليس فيها مواجهة وايصال
الماء الى منابت الشعر فرض ان كان كثيفا اى ولو كان
الشعر كثيفا بالاجماع وكذا يفرض ايصال الماء لاثناء المحبة

واما الشعر من الرأس واللحية حتى لو كان الشعر متلبدا
ولم يصل الماء الى اثنائه لا يجوز الغسل لما في قوله تعالى وان
كنتم جنبا فاطهروا من المبالغة والمرأة في الاغتسال كالرجل
في وجوب تعميم جميع الشعر والبشرة ولكن الشعر المسترسل
اي النازل من ذوائبها جمع ذؤابة وهي خصلة من الشعر
غسله موضوع اي ساقط عنها في الغسل اذا بلغ الماء اصول
شعرها لحديث ام سلمة انها قالت قلت يا رسول الله اني
امرأة اشد ضفر رأسي افانقضه في غسل الجنابة فقال
لا انما يكفيك ان تحثي على رأسك ثلث حثيات ثم تفيضين
تفيضين عليك الماء فتطهرين وفي رواية افانقضه
لجيضة والجنابة قال لا الى اخر الحديث ولا يجب نقض ذوائبها وفي
صلوة البقالي الصحيح انه يجب غسل الذوائب وان جاوز
القدمين وفي بسوط ابي بكر في وجوب ايصال الماء الى
شعب عقاصها خلاف المشايخ وفي الهداية وليس
عليها نقض ذوائبها هو الصحيح وكذا صحح غير وهو الوجه
لعموم المذكور في الحديث ولحرج وهذا اذا كانت مضفورة
فاذا كانت منقوضة يفترض عليها ايصال الماء الى اثنائها اتفاقا
لعدم الحرج بخلاف الرجل فانه يجب عليه ايصال الماء الى اثناء
الشعر وان كان مضفورا لانه لا ضرورة في حقه لامكان

لحاق كذا ذكره ابن الفرقد بين الرجل والمرأة في غنية الفقهاء
وذكر في المحيط ان الرجل اذا ضفر شعره كما يفعله المخنثون
اي المنسوبون الى علي ابن ابي طالب رضه وبعضهم ينفيهم
بل كان من نحو فاطمة رضه والاتراك جمع ترك بضم التاء
اسم جنس كالعرب وزنا هل يجب ايصال الماء الى اثناء الـ
الشعر ام لا اي خلال شعره عن ابي حنيفة في روايتان
نظرا الى العادة والى عدم الضرورة وذكر صدر الشهيد
انه اي الشان يجب ايصال الماء الى اثناء الشعر في حقه
لعدم الضرورة والاحتياط قال في الملاصة وفي شعر الرجل
يجب ايصال الماء الى المسترسل ولم يذكر غير ذلك وهو
الصحيح امرأة اغتسلت هل تكلف في ايصال الماء الى اثناء
الشعر او حقه لعدم الضرورة وللاحتياط قال في الملاصة
وفي شعر الرجل يجب ايصال الماء الى المسترسل ولم يذكر غير
ذلك وهو الصحيح امرأة اغتسلت هل تكلف في ايصال الماء
الى نقب القرط ام لا والقرط بضم القاف واسكان الراء ما تعلق
في شحمة الاذن قال اي محمد رح في الاصل وهذه عادة اصحاب
المحيط يذكر قال ومراده ذلك تكلف فيه اي في ايصال الماء
الى نقب القرط كما تكلف في تحريك الخاتم اي اذا كان ضيقا
والمعتبر فيه غلبة الظن بالوصول ان غلب على ظنها ان الماء

لا يدخله الا بتكلف تتكلف وان غلب على ظنها انه قد وصل
فلا سواء كان القرط في ام لا وان انضم الثقب بعد نزع القرط
وصار بحال ان امر الماء عليه يدخله وان غفل لا فلا بد
من امراره ولا يتكلف بغير الامرار من ادخال عود ونحوه
فان الخرج مدخرج وانما وضع المسئلة في المرأة باعتبار الغالب
والا فلا فرق بينها وبين الرجل وكذا في قوله امرأة اغتسلت
وقد كان الشمع بقي في اظفارها عجين وقد جف لم يجز غسلها
وكذا الوضوء لا فرق بين المرأة والرجل لان في العجين صلابة
تمنع نفوذ الماء وقال بعضهم يجوز والاول اظهر ولو
بقي الدرن بالتحريك اي الوسخ في الاظفار جاز الغسل و
الوضوء لتولد من البدن يستوي فيه اي في الحكم المذكور
المدني اي ساكن المدينة والقروي اي ساكن القرية لما قلنا
وقال بعضهم يجوز الغسل للقروي لان درنه من التراب و
الطين فينفذ الماء ولا يجوز للمدني لانه من الوسخ فلا ينفذه
الماء والاول هو الصحيح قاله الدبوسي وقال القصفليجب
ايصال الماء الى ما تحته ان طال الظفر وهو حسن والا فلف
الذي لم يخرج اذا اغتسل ولم يدخل الماء داخل الجلدة قال بعضهم
يجوز غسله لانه خلقي وقال بعضهم لا يجوز وهو الاصح
لانه له حكم الظاهر حتى ان الكحل الذي يوضع على الجفن
يمنع تمام الوضوء

والدرن اذا خرج اليه وجب الغسل بالاجماع وكذا صححه الزيلعي
في شرح الكنز واختاره في النوازل وان خرج بوله حتى صار
في القلفة فعليه الوضوء بالاجماع وان لم ير ولو لم يظهر الى
خارج القلفة رجل اغتسل وبقي بين اسنانه طعام من خبز
او غيره جاز قال بعضهم ان كان زائدا على قدر الحمصة لا يجوز
غسله وان كان قدر الحمصة او اقل يجوز اعتبارا بفساد
الصوم والصلوة بابتلاع ما فوق الحمصة لا بابتلاع مقدارها
والصحيح ان مقدارها غير معفو هنا كما انها معفو بها
في الصوم والصلوة
ودونه فاذا قليل وفي الفتاوى ان كان بين اسنانه طعام ولم
يصل الماء تحته في الغسل جاز لان الماء شيء لطيف يصل تحته
غالبا قال في الخلاصة وبه يفتى وقال بعضهم ان كان الطعام
صلبا بفم الصائم اي قويا ممضوغا اي مضغا شديدا اي
شديدا بحيث تداخلت اجزاؤه وصار كالحبين القلب لا يجوز
غسله قل او كثر وهو الاصح لامتناع نفوذ الماء مع عدم
الضرورة والحرج وذكر في المحيط انه كان على ظاهر بدنه جلد
سمك او خبز ممضوغ قد جف واغتسل او توضأ ولم يصل
الماء الى ما تحته لم يجز وكذا الدرن اليابس في الانف لان
هذه الاشياء تمنع نفوذ الماء لصلابتها وقال في الزخيرة
في مسئلة الحناء اذا بقي من اثره على يديها او الدهن

أذا بقي على البدن يجزئ وضوءه للضرورة ولان هذه الاشياء
لا صلابة لها فينفذها الماء وطي الفتوى اي على ما في الزخيرة
اذ المعتبر في جميع ذلك نفوذ الماء ووصوله الى البدن واذ كان
برجله شقاق فجعل فيه الشحم او المرهم اذ كان لا يضر ايصال
الماء لا يجوز غسله ووضوءه وان كان يضر يجوز اذا مر الماء
على ظاهر ذلك وايصال الماء الى داخل السرة فرض لكونه من ظاهر
البدن وكذا الاستنجاء بالماء عند الغسل فرض وان لم يكن اي
ولو لم يكن على اي موضع لاستنجاء نجاسة حقيقة لان في
نجاسة حكمية وهي الجنابة وكذا تخليل الاصابع في الاغتسال
والوضوء فرض ان كانت الاصابع منضمة بحيث لا يدخل الماء
بلا تخليل غير مفتوحة وان كانت الاصابع مفتوحة فهو
اي التخليل سنة وكذا انقاء البشرة اي ظاهر البدن بايصال
الماء عليها ويل الشعر فرض ايضا لقوله عليه السلام لابلو
الشعر وانقوا البشرة ولقوله عليه السلام ان تحت كل شعرة
جنابة ولو بقي شيء من بدنه لم يصبه الماء لم يخرج من الجنابة
وان قل اي ولو كان ذلك الشيء قليلا بقدر رأس الابرة
لانه من حيث [illegible] جميع البدن وشرب الماء يقوم مقام
[illegible] كان لا على وجه السنة اذ بلغ الماء الفم كله ولا
[illegible] لا يجزئ ولو كان لا على وجه

سنة عالم يجبه قال في الملاصة وهذا أحوط ولو تركها
اي المضمضة وكذا الاستنشاق ناسيا فصلى ثم تذكر ذلك
تمضمض ويستنشق ويعيد ما صلى ان كان فرضا لعدم
صحته وان كان نفلا فلا لعدم صحة شروعه وكذا الحكم في
كل جزء من البدن اذا نسي غسله وسنة الغسل ان
يقدم الوضوء عليه كوضوء الصلوة من غير استثناء مسح
الراس هو الصحيح في ظاهر الرواية وروى الحسن ذلا يمسح
راسه الا غسل الرجلين فانه يؤخره اذا كان قائما في مستنقع الماء او على التراب بحيث يحتاج الى غسلهما بعد
ذلك اما لو قام على حجر او لوح بحيث لا يحتاج الى غسلهما
ثانيا فلا يؤخر غسلهما وان يزيل النجاسة الحقيقة كمني و
نحوه عن بدنه ان كانت اما ان وجدت على بدنه نجاسة
ثم يصب الماء على راسه وسائر جسده ثلثا وكيفيته ان يصب
الماء على شقه الايمن ثلثا ثم الايسر ثلثا ثم على راسه وسائر
جسده وقيل يبدأ بالايمن ثم بالراس ثم بالايسر وقيل يبدأ
بالراس ثم الايمن ثم الايسر وهو الصحيح ولو انغمس في ماء
جار ان مكث قدر الوضوء والغسل فقد اكمل السنة
والا فلا ثم ينتحي من ذلك المكان الذي اغتسل فيه فيغسل
رجليه ان كان قيامه مستنقع الماء الا ان يكون على حجر

او خشب او غير ذلك وان لا يسرف الماء وان لا يقتر لما تقدم
في الوضوء وان لا يستقبل القبلة وقت الغسل ان كانت عورته
مكشوفة وان كانت عورته مستورة فلا بأس به وان يدلك
كل اعضائه بالقوة في المرة الاولى كما يفعله الجنب ليزول الوسخ
الاخيرين فالوا في الغسل سنة وليس بواجب الا في رواية عن
ابي يوسف وليس ان يغتسل في موضع لا يراه احد لاحتمال الكشف
العورة حال الاغتسال او التيمم اذ ذكر في الغنية ويجب الغسل
على كل رجل لا يدري ان الزوجة رجعية ما عدا ستة وثلاثين
الرجال تزوجها في العدة لان الزوجة والمراد بقوله والآتي اوه
نوعا سوى العورة فانه كشف العورة لا يجوز عند الكل
في الصحيح وفي الخلوة فيه ثم ريض بقي ان الاكثر على الكثير
وقيل لا بأس به وقيل يجوز ان يتجرد للغسل ويتجرد زوجته
للجماع اذا كان البيت مقدار خمسة اذرع او عشرة وان لا يتكلم
بكلام قذر من كلام الناس او غيره لانه في حضرة الله تعالى فيستحي
ويستحب ان يمسح يده بمنديل بعد الغسل وان يغسل
رجليه بعد اللبس لو قبله سارعة الى الستر وان يصلي ركعتين
لما تقدم في الوضوء واما النية فهي شرط في الوضوء والاغتسال
بل سنة غير ما سبق ان الجنب اذا انغمس في الماء الجاري او وقف
تحت الميزاب الكبير الشديد وقيد بالكبير لان الصغير ثاني قيه

الخلاف الذي في البئر وسيأتي ان شاء الله تعالى او قام في
المطر الشديد وتمضمض واستنشق في جميع ذلك يخرج
من الجنابة عندنا خلافا للائمة الثلثة لان المقصود حصول
الفعل المامور به وقد حصل فلا فرق بين كونه عن قصد او
لا من قصد اذا ذا لم ينو لا يحصل له ثواب وقد حققنا
الكلام في الشرح والاغتسال على احد عشر وجها احدها
منها فريضة لثبوتها بالكتاب او الاجماع القطعيين والاغتسال
والاغتسال من الحيض والاغتسال من النفاس والاغتسال
من القطع الحيض اذا كان مع غيبوبة الحشفة والاغتسال
من خروج المني على وجه الدفق والشهوة والاغتسال من
الاحتلام اذا خرج منه اي من الاحتلام او من المحتلم
المني او المذي وقد تقدم الكلام على ذلك كله واربعة
منها سنة غسل يوم الجمعة والاصح انه مندوب عندنا
وعند مالك يوم واجب وهو المقطوع عند ابي يوسف
واليوم عند الحسن حتى لو لم يغتسل ينال ثواب الغسل
اذا وجد في اليوم عند الحسن لا عند ابي يوسف وغسل
العيدين والاصح انه مستحب ايضا لا ان يوم اجتماع
كالجمعة وغسل يوم عرفة مستحب ايضا للاجتماع
وكذا الغسل عند الاحرام مستحب ومن الاغتسال

المندوب الغسل لدخول مكة ووقوف مزدلفة ودخول
المدينة والغسل للميت وللمجامع وليلة القدر اذا رآها
والمجنون اذا افاق وللصبي اذا بلغ بالسن وللكافر
اذا اسلم ولم يكن جنبا ويكفي غسل واحد للجمعة والعيد
اذا اجمعا كما يكفي لغرضي جماع وحيض وواحد منها
اي من احد عشر واجب على الكفاية وهو غسل الميت
حتى لا يجوز الصلوة عليه قبل الغسل او قبل التيمم عند
عدم الماء هكذا ذكروه والظاهر من الادلة ان فرض
كفاية ذكره ابن الهمام والشرنبلالي في شرح الهداية و
غيرهما وواحد منها مستحب وغسل الكافر اذا اسلم وقد
تقدم بكذا ذكره مطلقا شمس الائمة السرخسي في شرحه
للمبسوط وذكر في المحيط ان الكافر اذا اجنب ثم اسلم
فالصحيح انه يجب عليه الغسل لان الخطاب باقية بعد اسلامه
بخلاف ما لو اسلمت بعد انقطاع الحيض حيث لا يجب عليها لان
الانصاف بالحيض ليس باقيا وقال قاضيخان والاحوط
وجوب الغسل في الفصول كلها فروع ان اجنبت المرأة ثم
ادركها الحيض فان شاءت اغتسلت وان شاءت اخرت
حتى تطهر وكذا النفساء اذا اغتسلت او جومعت فهي بالخيار
والجنب اذا اخر الاغتسال الى وقت الصلوة لا يأثم ولا بأس

الجنب ان ينام ويعاود اهله قبل ان يغتسل او يتوضأ ولكن
يستحب الوضوء ان اراد المعاودة ولا بأس بان يغتسل
الرجل والمرأة من اناء واحد ويكره للجنب الاكل والشرب
ما لم يغسل يديه وفاه وقالوا ضيفان يستحب ان يغسل يديه
وفاه اذا اراد ان يأكل او يشرب وان تركه فلا بأس به وقيل
ان يشرب على وجه السنة لا يكره والا يكره ولا يجوز للجنب و
الحائض والنفساء قراءة القرآن لقوله عليه السلام لا تقرأ الحائض
ولا الجنب شيئا من القرآن يعني لا يجوز ان يقرأ آية تامة و
ان قراءة ما دون الآية بقصد القرآن او قراءة الفاتحة لا بقصد
القرآن بل على قصد الدعاء لو قراء الآيات التي تشبه الدعاء
مثل ربنا آتنا في الدنيا حسنة وفي الآخرة حسنة وقنا عذاب
النار ونحوها على نية الدعاء وكذا لو سمع خبرا سارا فقال
الحمد لله وخبرا سوءا فقال انا لله وانا اليه راجعون او قراء
بسم الله الرحمن الرحيم على وجه الثناء لا يعد بقرأة
قارئا لعلى قصد القرآن يجوز اتما ما دون الآية فلا تعد
بقرأته قارئا وهذا اختيار الطحاوي وذكر الهندواني ان
عليه الاكثر واما على قول الكرخي فلا يجوز قراءة ما دون الآية
ايضا وهو الذي اختاره صاحب الهداية وجماعة وقيل يكره
قراءة ما دون الآية على وجه الدعاء والثناء وقيل لا يكره وهو

تصحيح قال في الخلاصة واما قراءة دعاء القنوت فلا يكره في ظاهر
مذهب اصحابنا لانه ليس بقرآن وعن محمد رواية شاذة انه يكره
لما روى عن ابي بن كعب رضي الله تعالى عنه انه كتبه في مصحفه
والتصحيح الاول ولا يكره التهجي للجنب والحائض والنفساء
بالقرآن لانه لا يعتد به قارئا وكذا لا يكره لهم التعليم الصبيان
ويلزمهم حرفا حرفا اي كلمة كلمة مع القطع بين كل كلمتين وعلى قول
الطحاوي اذا علم نصف آية وقطع ثم نصفا نصفا هكذا يجوز
والمختار قول الاول وهذا مبني على قول الكرخي وكذا
لا يجوز لهم كتابة القرآن لان فيه مس القرآن وذكر في الجامع
الصغير المنسوب الى قاضيخان لا بأس للجنب ان يكتب القرآن و
الصحيفة او اللوح على الارض او الوسادة ونحوها عند ابي يوسف
خلافا لمحمد لانه ليس فيه مس القرآن ولذا قيل للكرخي مس الكتب
لا موضع البياض ذكره الامام الترجماشي وينبغي ان يفصل فان
كان لا يمس الصحيفة بان وضع عليها ما يحول بينها وبين يديه
يؤخذ بقول ابي يوسف لانه لم يمس المكتوب ولا الكتاب والا فبقول
محمد لانه قد مس الكتاب ولا يجوز لهم اي للجنب والحائض والنفساء
مس المصحف الا بغلافه وكذا كل ما فيه آية تامة من لوح او درهم
او نحو ذلك لقوله تعالى لا يمسه الا المطهرون وقوله عليه السلام لا
يمس القرآن الا طاهر ولا يجوز لهم ايضا مس الدرهم في سورة

من القرآن بهذا بناء على عادة من كان يكتب على الدرهم سورة الاخلاص
وليس بقيد بل لو كانت عليه آية واحدة فلهم كذلك الا بشرته وكذلك
لا يجوز المس المذكور للجنب ايضا لانه غير طاهر هذا يعني جواز
الاخذ بالغلاف اذا كان الغلاف غير مشترز اي غير مجلوب مشدود
بعضه الى بعض وان كان مشترزا لا يجوز الاخذ به ولا مسه وهو
الصحيح قال في الهداية وفي المحيط والغلاف هو الجلد الذي عليه
في اصح القولين وتصحيح الهداية هو الاحوط والاول هو الاولى والمراد
اي ليس لها حق من الخلاف في حال ان لا يكره اخذ المصحف بهما لوجود
حائلين فان خذ المصحف بكمه فلا بأس به اي بالاخذ عند محمد في
رواية وهو اختيار صاحب المحيط وكرهه بعض مشايخنا
وهو اختيار صاحب الهداية لان الثوب تبع له اي للماس
وذكر في الجامع الصغير لا بأس بدفع المصحف واللوح الى الصبي
لانهم لما خاطبوا بالطهارة وان امروا بها تخلقا قال في الهداية
لانه في المنع منهم تضييع حفظ القرآن وفي امرهم بالتطهير حرج
بهم وعن بعض المشايخ ان ذكر والتصحيح الاول وقول النص
والاحوط ان يأخذ بكمه ويدفعه لا تعلق له بما قبله لان كلام
الجامع الصغير في المدفوع اليه وهو الصبي اذ لا يكره دفع البالغ
المصحف واللوح اليه لانه في مس الدافع وعدمه فاته المس
بالكم في تقدم حكمه ويجوز لهم جواز مس الدافع بلا طهارة

ثم قد تعارض التصحيح والاخذ هنا من المشايخ اذا تعارض اماما معتبران في التصحيح فقال احدهما التصحيح كذا وقال الآخر
الصحيح كذا فالاخذ بقول من قال التصحيح كذا اولى من الاخذ بقول من قال الاصح كذا لان التصحيح مقابله الفساد والاصح مقابل
الصحيح فقد وافق من قال الاصح قال التصحيح على انه تصحيح وانما مرة قال التصحيح فعند ذلك للحكم الآخر فاسد فالاخذ بما اتفقا
عليه اولى من الاخذ بما هو وحده وان ذكر النص من الغلاف الذي يجوز مسه والاحوط هو الغلاف المنفصل غير مشترز اولى من الاخذ
بقول صاحب المحيط انه هو الاشترز لانه احوط
عند احد وما قاسه على عدة الاخذ بقول صاحب الهداية

لاجل الدفع الى الصبي ولم يقل به احد ويكره ايضا التحديث
وغيره مثل تفسير القرآن وكتب الفقه وكذا كتب النحو
لانها تخلو عن آيات وفي الخلاصة والاصح انه لا يكره عند ابي
حنيفة وان الخلاف على التفسير ونحوه بكتة لا بأس به لان فيه
ضرورة لكن المعاجة الى اخذه اكثر من تكرار اخذ المصحف اذ
القرآن يقرأ حفظا في الغالب ولا يكره قراءة القرآن للمحدث
ظاهرا اي على ظاهر لسانه حفظا بالاجماع اما الجنب اذا غسل
يده وفمه فروي عن ابي حنيفة انه لا بأس ان يمس القرآن او يقرأه
والصحيح انه لا يجوز له المس والقراءة لبقاء الجنابة لانها لا تتجزى
ثبوتا ولا زوالا كالحدث اجماعا ويكره قراءة التوراة والانجيل
للجنب وكذا الزبور لان الكل كلام الله وما بدل منه بعض
غير معين وغير المبدل غالب فالاحتياط فيه التحرز عن المس
او في رواية اذا دخل الجنب الاكل والشرب ينبغي له ان يغسل يديه
وفمه ثم ياكل ويشرب ويكره من غير غسل لان سؤره مستعمل
وكذا ما اصاب يده وشرب الماء المستعمل مكروه لانه اثر النجاسة
الحكمية بروح الماء كول على المشروب وقد قيل انه يورث الفقر
وهذا بخلاف الحائض لان سؤرها لا يصير مستعملا ما لم تخاطب
بالاغتسال ويكره كتابة القرآن والحمد لله تعالى المصلي اي
التسمية وكذا على المحاريب والجدران وما يفرش للصلاة تعريض

للاستهانة ويكره دخول المخرج اي الخلاء لمن في اصبعه خاتم فيه
شيء من القرآن او من اسماء الله تعالى لما فيه عن ترك التعظيم
وقيل لا يكره ان جعل فصه الى باطن الكف ولو كان ما فيه شيء
من القرآن او من اسماء الله تعالى في جيبه لا بأس به وكذا لو كان
ملفوفا في شيء والتحرز اولى وكذا اي ويكره كما لا يجوز للجنب و
المحدث والنفساء قراءة القرآن ولامسته لا يجوز لهم دخول
المسجد اي للمرور لقوله عليه السلام اني لا احل المسجد لحائض
ولا لجنب وقال الشافعي رح يجوز لهم الدخول للعبور وقد
حققنا الدليل في الشرح واذا احتلم في المسجد يتيمم للخروج
اذا خاف من البرد او غيره لعدم الضرورة وان خاف يجلس
مع التيمم لضرورة ولكن لا يصلي ولا يقرأ لعدم ما فروع
تكره القراءة القرآن والذكر والدعاء في المخرج والمغتسل والحمام
وعند محمد لا يكره في الحمام لان الماء المستعمل طاهر عنده وفي
الخلاصة لا يقرأ في المخرج والمغتسل والحمام الا حرفا حرفا وفي
الحمام انما تكره اذا قرأ جهرا اما ان قرأ في نفسه لا بأس به
وكذا الفتاوى والتحميد والتسبيح وكذا لا يقرأ اذا كانت
عورته مكشوفة او امرأة هناك تفسل او في الحمام احد لانه
مكشوف العورة وفي الفتاوى قاضيخان اذا لم يكن فيه احد
مكشوف العورة وكان الحمام طاهرا لا بأس بان يرفع صوته

بالقراءة وان لم يكن كذلك فان قوله في نفسه ولا يرفع صوته
فلا بأس به ولا بأس بالتسبيح والتهليل وان رفع صوته
بذلك وسيأتي تمام ذلك عند الكلام على القراءة ان شاء الله
تعالى **فصل في التيمم** وهو في اللغة القصد وفي الشرع القصد الى
الصعيد والظاهر به على وجه مخصوص والتيمم ركن وشرط
لابد من معرفتهما لتوقف تحقيقه عليهما اما ركنه فضربتان
ضربة للوجه وضربة للذراعين اي اليدين الى المرفقين لقوله
عليه السلام التيمم ضربتان ضربة للوجه والذراعين الى المرفقين و
وصورتا اي صورة التيمم على الوجه المسنون ان يضرب بيديه
على الارض ضربة متفرجا اصابعه وينفض يديه بعد ضربهما ثم يرفع
يديه ثم ينفضهما بان يضرب باطن يديه بعضهما على الابهام احداهما
بالاخرى مرة او مرتين وقبل الاول عن محمد والخلع من ابي يوسف
يستحب التراب ويمسح بهما وجهه ثم يضرب ضربة اخرى
على ذلك الموضع او على موضع آخر فينفضهما ويمسح اليمنى
باليسرى واليسرى باليمنى من رؤس الاصابع الى المرفقين بان
يمسح باطن اربع اصابع يده اليسرى ظاهر يده اليمنى من رؤس
الاصابع الى المرفق ثم يمسح بباطن كفه اليسرى باطن ذراعه
اليمنى الى الرسغ ويمر باطن ابهام اليسرى على ظاهر ابهامه اليمنى
ثم يفعل بيده اليسرى كذلك هذا هو الاحوط ولو مسح بكل

الكف والاصابع جاز ولو مسح باصبع او اصبعين لا يجوز
كما في مسح الخف والرأس واقل ما يجزئ ثلث اصابع
ثم الضربة من جملة التيمم حتى لو ضرب يديه فاحدث قبل
ان يمسح بهما يعيد الضرب وقيل لا والاول احوط واستيعاب
العضوين بالمسح واجب اي فرض عند الكرخي في ظاهر
الرواية اي الرواية الظاهرة عن اصحابنا في الكتب المشهورة
كالجامعين والبسوط حتى لو ترك شيئا قليلا لم يمسه
يده من مواضع التيمم لا يجزيه التيمم كما في الوضوء وروى
الحسن بن زياد عن اصحابنا المذكور في عامة الكتب ان رواية
الحسن عن ابي حنيفة رح فقط ان الاستيعاب ليس بواجب
حتى لو ترك اقل من الربع من الوجه او من اليدين يجزيه
التيمم وفي نظم الزيدوستي قدر الدرهم عفو وان زاد لم يجز
وعلى هذه الرواية نزع الخاتم والسوار وتخليل الاصابع لا يجب
وعلى تلك الرواية يجب وينبغي اي يجب ان يحتاط يأخذ
بالرواية الاولى ويستوعب فانها هي الصحيح وقال في الكفاية
ومسح العذار شرط على ما حكي عن اصحابنا وما الناس عنه
غافلون وفي الخلاصة لو لم يمسح تحت الحاجبين فوق العينين
لا يجوز وروى عن محمد لو ترك ظهر كفيه لا مسح لا يجزيه و
من به مقطوع اليدين من المرفقين اذا تيمم يمسح موضع

التقطع لانه من جملة المرفق وانما شرطه اى شرط التيمم فانه
لا يجوز بدونها عند نا خلافا لزفر اعتبارا للمحل المفوض وهو
القصد والقصد هو النية فلو اصاب التراب وجهه ويديه
او قصد تعليم احد لم يكن تيمما لما نوى التطهير مطلقا
او لقربة مقصودة تصح منه حالا ولا صحة لها بدون الطهارة
ولا يشترط فيه كونه للحدث او للجنابة ونحوهما في الصحيح و
وكذا طلب الماء شرط اذا غلب ظنه اى ظن المحتاج الى الطهارة
انه هناك اى مكان الذى هو فيه ماء وكان ذلك الشخص
في العمرانات لان وجود الماء في ذلك المكان وجب الطلب الماء
بالجوار فيها غالب وان لم يغلب ظنه او اخبره اى وجود الماء
في ذلك المكان وجب الطلب الماء بالاجماع فيطلب يمينا ويسارا
قدر غلوة من الجانب وهي قدر مائتي ذراع خطوة الى اربع مائة
وقيل مقدار رمية سهم ويشترط في المخبر ان يكون مكلفا عدلا
والا فلا بد معه من غلبة الظن حتى يلزم الطلب لانه من
الديانات والخلاف في وجوب الطلب وعدمه فيما اذا لم يغلب
على ظنه وان اخبره من اخبره ملزما او كان في الفلوات لا في
العمرانات هكذا وقع في النسخ والواجب ان يكون بالواو
وعندنا لا يجب الطلب خلافا للشافعي فان عنده يجب الطلب
ولا يجوز التيمم قبله لقوله تعالى فلم تجدوا ماء ولا يقال ما وجده

الا بعد ما طلب ونحن نقول قد استعملنا ما وجد في حق الله سبحانه
وتعالى وهو سنة عن ان يقال في حق طلب ولو اخبر فاسقان
عدلين بعدم الماء عند غلبة الظن ونحوها جاز التيمم للاختلاف
لان خبر الواحد العدل حجة في الديانات وكذا من شرطه عجزه
عن استعمال الماء فالحاصل ان شروط التيمم خمسة النية و
المسح والتصعيد وكونه طاهرا والعجز عن استعمال الماء
حقيقة او حكما حتى ان المريض اذا خاف زيادة المرض بسبب
الوضوء او التحرك او باستعمال الماء او خاف بطاء البرء عن المرض
بسبب ذلك جاز له التيمم ويعرف ذلك اما بغلبة الظن من امارة
او تجربة او بقول الطبيب حاذق مسلم غير ظاهر الفسق و
قيل هذا شرط وذكر الاسبيجابي في شرحه فقال جنب به جميع
جسده جراحة او على اكثره او اكثر جسده او به جدري بفتح
الجيم وفتحها مع فتح الدال فانه يتيمم ولا يجب غسل الموضع الذي
لا جراحة به لانه لا يجمع بين الغسل والتيمم عندنا وكذلك
ان كان على اعضاء الوضوء كلها او على اكثرها جراحة يتيمم ولا يجب
الغسل للتعميم والتيمم لاجل الجريح عند خلافا للشافعي و
ان كان الجراحة على اقل اى اقل بدنه او اعضاء وضوئه واكثره
اى واكثر البدن او اعضاء الوضوء صحيح فانه يغسل الصحيح
ويمسح على المجروح ان لم يضره المسح عليه وان كان يضره المسح

على الجراحة مكشوفة يشدها بشئ ويمسح فوقه ثم الكثرة في
اعضاء الوضوء قيل تعتبر بالعدد حتى لو كانت بجراحة في رأسه
ويديه ووجهه ولم تكن في رجليه يباح له التيمم سواء كان
الاكثر من اعضاء الجريحة صحيحها او جريحها وفي عكسه لا يباح وقيل
تعتبر الكثرة في الاعضاء حتى لا يجوز ما لم يكن الاكثر من كل عضو
جريحا ولو كان الصحيح والجريح متساويين في الاحوط ويجب
غسل الصحيح والمسح على الجريح والجنب الصحيح في المصر خاف
بغلبة ظنه من التجربة الصحيحة ان اغتسل بالماء ان يقتله
البرد او يمرضه تيمم عند ابي حنيفة خلافا لهما والفتوى على قول
الامام اذا لم يكن له اجرة الحمام على ما حققناه في الشرح ولو كان
الجنب المذكور خارج المصر تيمم بالاتفاق لعدم تيسر الماء
الحار غالبا وان خرج من المصر وهو صحيح مسافرا او محتطبا
اي قبل مريد السفر او خرج من القرية متوجها الى قرية اخرى
يجوز له التيمم اذا كان بينه وبين الماء نحو الميل اي مقدار تقريبا
او اكثر من ميل هذا هو المختار ومن الكرخي ان كان بحيث
سوت اهل الماء لا يتيمم لانه قريب والا يتيمم وقال الحسن
ان كان الماء امامه فالمعتبر ميلان والا فميل والاصح عدم الفرق
ومن ابي يوسف لو كان بحيث لو ذهب الى الماء وتوضأ تذهب
القافلة وتغيب عن بصره فهو بعيد يجوز له التيمم والميل

اربعة آلاف خطوة وفسر ابن شجاع بثلثة آلاف ذراع و
ستمائة ذراع الى اربعة آلاف والذراع اربع وعشرون
اصبعا معترضات والاصبع ست شعيرات مفتدلات متلاصقات
وهو اي الميل ثلث فرسخ على جميع الاقوال سواء خرج من المصر
او قرية جنب او واجب بعد الخروج لان التسبب لارادة ما
لا يحل الا بالطهارة ولا فرق في ذلك بين تقدم الحدث وتأخره
وان كان معه اي مع المسافر ماء في رحله اي في آنية وامتنعت
فيه وتيمم وصلى ثم تذكر ذلك الماء في الوقت لم يعد
اي لا يلزمه اعادة تلك الصلوة عند ابي حنيفة ومحمد خلافا لابي
يوسف فان عنده تلزمه اعادتها والخلاف فيما اذا كان وضعه
بنفسه او وضعه غيره بامره فلو وضعه غيره بغير امره
وهو لا يعلم جاز تيممه بالاتفاق ومن تحمل ماء على الخلاف
ايضا ولو كان الماء في اناء على ظهره او معلقا على عنقه او
موضوعا بين يديه او مقدما اكافي تركوبه او مؤخره وهو
سائقة لم يجز تيممه بالاجماع بخلاف ما لو كان في مقدمه وهو
سائق او في مؤخره وهو راكب او في احدهما وهو قائد فانه
على الخلاف ولو ظن ان الماء فني لم يجز تيممه بالاجماع كذا
في الخلاصة وان تذكر بعد خروج الوقت لم يعد في قولهم جميعا
هذا بخلاف ما ذكر في الهداية وغيرها ان تذكر في الوقت وجد

سواه واذا تيمم للسافر وحضر والماء قريب منه وهو لا يعلم
ولا يظن ان هناك ماء اجزاه ما فعل وكذا لو كان على غلوة فما دونها
وجنب بحر وما يعلم به وعن ابي يوسف في هذين روايتان
وان كان مع رفيقه ماء لا يجوز له التيمم قبل ان يسأل عنه اي يطلب
من رفيقه الماء اذا كان غالب الظن انه يعطيه اذا سئله وان
تيمم قبل ان يسأل عنه فصلى ثم سئل عنه فاعطى تلزمه الاعادة
وحاصل هذا انه اذا تيمم من غير ان يسأل وصلى ثم سئل بعد الصلوة
فاعطى فعليه الاعادة سواء كان له نظرة قبل ذلك اولم يكن وان لم
يعط فلا اعادة سواء كان له نظرة قبل ذلك ام لا وان سئله قبل
التيمم فمنع ثم بعد الصلوة اعطى كذلك لا اعادة وان تيمم و
صلى من غير سؤال قبل الصلوة ولا بعدها فعند ابي حنيفة يجوز
كل الوجوه منها انه لا يلزمه الطلب من ملك الغير وقالا لا يجزيه
لان الملك يزول عادة فينبغي ان يفتش بقوله في مكان يعز فيه
الماء وبقولهما في غيره وتمام تحقيقه في الشرح وان كان لا يعطيه
رفيقه الماء الا بالثمن فان لم يكن له ثمن يتيمم بالاجماع لعدم القدرة
وان كان معه مال زيادة على ما يحتاج اليه في الزاد ونحو النفقة ومن
تلزمه نفقته ديانة ولو كان ثمة ينظر ان باعه الماء بمثل القيمة في
ذلك الموضع او في اقرب موضع اليه او باعه بغبن يسير لا يجوز له
التيمم لانه قادر وان باعه بغبن فاحش يتيمم لان الخروج لا يتلف

المال كتلف النفس والغبن الفاحش مما لا يدخل تحت تقويم
المقومين وقدروه في العروض بالزيادة على نصف درهم في العشرة
والماء ملحق بها في بعضهم وعزاه قاضيخان الى ابي حنيفة الغبن
الفاحش تضعيف الثمن بان باع بما يساوي درهما بدرهمين
وقيل هو ان يبيع بما يساوي درهما بدرهم ونصف في
النسيئة وبدرهمين في الجنابة والاول اوفق لدفع الحرج
وعن ابي نصر الصفار ان المسافر اذا كان في موضع عز الماء
فيه لا فضل له ان يسأل عن رفيقه الماء لانه لا زلة الشبهة وان لم
يسأل وتيمم وصلى اجزاه لان الغالب المنع وان كان في موضع
لا يعز الماء فيه لا يجزيه ذلك قبل الطلب كما في العزيمات لان الماء
يزول عادة وهذا هو المختار رجل معه ماء زمزم في شقفة قد
رشح رشح الاناء وهو يحمله للعطشان اي لاجل الاعداء او للا
وكاستشفاء اي لطلب الشفاء به لقوله عليه السلام ماء زمزم لشفاء
لما شرب له لا يجوز له التيمم لقدرته على استعمال الماء ولو وهب للآخر
وسلمه اليه لا يجوز له التيمم عندنا خلافا للشافعي لثبوت القدرة
بالاسعاد بواسطة الرجوع عندنا لا عنده كذا ذكر في المحيط
والحيلة فيه ان يختلط به ماء وزد ونحوه حتى يصير مغلوبا
ويخرج من كونه مطهرا او يذهب على وجه ينقطع به الرجوع وان
لم يكن معه دلو او نحوه من الآلات الاستقاء او يشاء بكسر الزاء

مع الذاى جرحها يجب عليه ان يسئل عن رفيقه ذلك امنه فانه
لايبيع مع هذا الوسئل فقال له انتظر حتى يستقى او نحو ذلك
فعند ابى حنيفة رح ينتظر استحبابا الى اخر الوقت فان خاف فوت الوقت
يتيمم ويصلى ولو لم ينتظر ويصلى صح عنده وعند ابى يوسف ومحمد
ينتظر وجوبا وان خاف فوت الوقت وكذا الخلاف فى الخارج من
اذن الصلوة ومع رفيقه ثوب فقال له انتظر حتى اصلى وادفعها
اليك او نحو ذلك وتجمعوا على انه فى الينتظر اى لو قال له انتظر
حتى توضاء او نحو ثم ادفع اليك الماء يجب عليه ان ينتظر اجماعا
لثبوت القدرة بالاباحة الماء دون اباحة غيره وان فات اى دلوفات
الوقت ومن لم يجد ماء الا سؤر الحمار والنعل الذى اقتانا
يتوضاء به ويتيمم لان طهوريته متكوك فى طهوريته فلا يزول به الحدث
المتيقن فيضم اليه التيمم ليزول به بيقين وايتهما قدم جاز ولكن
الافضل ان يبدء بالوضوء فان عنده لابد من تقديم
الوضوء ولو يتيمم وصلى ثم توضاء بالمتكوك واعاد تلك الصلوة
صحت وكذا لو عكس للخروج عن العهدة بيقين باحدهما وسؤر
لم يجد الا سؤر الفرس فعن ابى حنيفة فى حكمه روايتان بالرجع
روايته فى رواية عنه هو متكوك فيضم اليه التيمم كسؤر الحمار
وفى رواية وهو رواية الحسن عنه سكوت كما ان لحمه عنده مكروه
وفى رواية البلخى عنه قال احب الى ان يتوضاء بغيره وفى

وفى رواية

وفى رواية كتاب الصلوة وهى الصحيحة عنه وهو قولهما انه
طاهر مطهر من غير كراهة لان حرمة لحمه لكرامته فلا تؤثر
فى سؤره خبثا ومن لم يجد الا نبيذ التمر وهو ما التقى فيه
تمرة طهرت حلوته ولونه فيه ولم تزل رقته ولا اشتد قعر
فعند ابى حنيفة يتوضاء به ولا يتيمم ومثله الغسل بحديث
ابن مسعود ان النبى عم قال له ليلة الجن ما فى اداوتك
قال نبيذ تمر قال تمرة طيبة وماء طهور فتوضاء منه وعن
ابى يوسف يتيمم ولا يتوضاء به وهى الرواية المرجوع اليها عن
ابى حنيفة وطهارة الفتوك لانه ماء مقيد فلا يجوز به الوضوء
ومن تيمم بهما احتياطا ومن لم يجد الا عصير العنب
لا يتوضاء به بالاجماع وما عدا نبيذ التمر من الانبذة والا
والاشربة لا خلاف فى عدم جواز الوضوء به عند وجود الماء
فى المصر ولم يجد وغيره وليس معه احد يأتيه به يتيمم
لاجل الدخول ودخل فان لم يصل الماء بان لم يجد الا بالاستقاء
او بانع الحر يتيمم للصلوة ثانيا ان اراد الصلوة لان نيته
التيمم للصلوة شرط لصحة التيمم للصلوة ولم ينو بها ولو
كان قد نواه لها فى هذه الصورة لم يصح ايضا لعدم تحقق العجز
عن الماء وقت التيمم بالنظر الى الصلوة وكذا لو تيمم لحدث
ونحو لمس المصحف او تيمم لجنب ونحو لقراءة القرآن

عند عدم الماء حقيقة او حكما لا يجوز الصلوة به والحاصل
ان الصلوة لا تجوز الا بتيمم نوى لها او بقربة مقصودة
يعقل فيها معنى العبادة ولا تصح بدونه الطهارة فخرج التيمم
لمس المصحف او لدخول المسجد او لخروج منه او زيارة القبر
او الاذان او الاقامة لانها قربة غير مقصودة بل هي وسايل وخرج
تيمم الجنب ونحوه لقراءة القرآن فانها قربة مقصودة لكن لا
يعقل فيها معنى العبادة وخرج تيمم المحدث لقراءة القرآن و
تيمم الكافر للاسلام لصحتها بدون الطهارة خلافا لابي يوسف
في التيمم للاسلام فانه عنده يجوز بالصلوة بخلاف سجدة الـ
تلاوة وصلوة الجنازة وصلوة النافلة اذا تيمم لاجلها فانه
يصلي بذلك التيمم المكتوبة ايضا لوجود الشرايط المذكورة و
وكذا الوضوء مطلق الطهارة ولو تيمم لصلوة الجنازة لجزئه
فانه يصلي به المكتوب وقد قدمناه ولو تيمم لتعليم الغير لا يجوز
به الصلوة وروى عن ابي حنيفة انه يجوز والتصحيح هو الاول
وفي النوادر لو مسح وجهه وذراعيه يريد به التيمم يجوز
الصلوة به لانه بمنزلة نية الطهارة رجل في رحله ماء وهو لا يعلم
به فتيمم وصلى ان كان وضع الماء نفسه او وضعه غيره بامره
فتيمه فهو على الخلاف الذي ذكرناه وان كان قد وضع الماء غيره
بغير امره لا يعيد بالاتفاق واما مسئلة العارية اذا نسي ثوبا

في التتمة

في التتمة شيخ المشايخ من قال هو على الخلاف المذكور انه تصح صلوته
عندهما لا عند ابي يوسف ومنهم من قال يجوز بالاتفاق وهو
التصحيح لان نسيان العريان الثوب وعدم طلبه اياه في مثاله
في غاية التدرق بخلاف الماء ومن مجتهدا ثم قال يجوز ولو تيمم و
هو على شط نهر وهو لا يعلم بالماء فهو على الخلاف الذي ذكرناه
فعندهما يجوز وعند ابي يوسف وفي رواية لا يجوز وفي رواية
يجوز لعدم تقدم علمه بخلاف الماء الذي في رحله ولو كفر عن
اليمين بالصوم وفي مكفرته تصلح للتكفير اثواب لكسوة
عشرة مساكين او طعام لاطعامهم فنسيها ونسي المذكور
من الرقبة والثياب والطعام فالصحيح انه لا يجوز لان القدرة
لم تجز في عند عدم كون احد هذه الاشياء في ملكه وقد وجد
ويستحب ان يؤخر الصلوة الى اخر الوقت اذا كان يرجو وجود
الماء فيه ليؤديها باكمل الطهارتين ولو لم يؤخر وتيمم وصلى
جاز ثم ينبغي ان لا يفرط في التاخير حتى لا تقع الصلوة في وقت
مكروه ولو تيمم قبل دخول الوقت جاز عندنا خلافا للشافعي
وكذا يجوز عندنا لفرضين واكثر خلافا له ولو كان معه ماء
يكفي الغسل او الوضوء ولكن يخاف على نفسه او دابته ولو كان
العطش ان استعمله يجوز له التيمم لان المشغول بحاجته
كالمعدوم بالنظر الى الطهارة المحوج الى التيمم او غيرها تابع

عن الطهارة بالماء يصلي بالتيمم ويعيد بعد ما خرج عند ابي حنيفة
ومحمد وقال ابو يوسف لا يعيد هذا اذا كان في المصر اما لو كان
محبوسا في موضع في الفجاء فانه لا يعيد بالاتفاق كذا في البسوط
وفي الخلاصة المحبوس في السجن اذا كان في موضع نظيف ولا يجد الماء
اذا كان خارج المصر قال ابو حنيفة يصلي بالتيمم واذا كان في المصر لا
يصلي ثم رجع وقال يصلي ثم يعيد وهو قولهما فيفهم منه وفاق
ابي يوسف على الاعادة والاسير في دار الحرب اذا منع من الوضوء و
الصلوة يتيمم ويصلي بالايماء ثم يعيد اذا قدر ولو شج المحبوس
من التيمم ايضا فعند ابي حنيفة يؤخر الصلوة ولا يصلي بالايماء
وقالا يصلي ثم يعيد واجمعوا على ان المغمى لا يصلي بالايماء وجه
يضي وكذا السابح لا يصلي بالايماء وكذا القائم لا يصلي وهو قول
لان العجز اكثر منه في الصلوة وعن ابي يوسف انه يصلي حال الشروع بالايماء
عند الفوت وهو قول مالك والشافعي واحمد بخلاف المنبهم وهو
اي حال كونه يصلي راكبا بالايماء واقعدا اي واقفا ايضا بتعيين سائر اجزاء
وليس المراد واقف فوق الدابة او قاعد فوقها او قعد وقيد بالمنهتة
اشارة الى ما ذكر في المحيط والتحفة انه يصلي وهو سائر اذا كان
مطلوبا واذا كان طالبا لا يجوز لعدم الضرورة ونوصلي بالايماء فوق
عدو او سبع او مرض اي لمرض او بلل بارد بعيد مكانا يابس
يصلي عليه لا يعيد بالاجماع لان هذه العوارض سماوية وانفقة

ان يصلي قاعدا لعدم قدرته على القيام يعيد اذا فتح عند ابي حنيفة
واحمد وعند ابي يوسف لا يعيد كالمحبوس ويجوز التيمم عند ابي
حنيفة ومحمد بكل ما كان من جنس الارض كالتراب والرمل والحجر
بخلاف انواعه حتى الكحيل والزبرجد ونحوهما والزرنيخ والكحل
اي الاثمد والمرتك بفتح ويجر معرب مرتك والسنوبر اي الكبريت والمغرة بفتح الميم مع سكون الغين وفتحها
واما المشبهة من انواع الاترية كالطين المختوم والارمني ونحو
ذلك وعند ابي يوسف لا يجوز الا بالتراب والرمل خاصة وعند
الشافعي واحمد لا يجوز الا بالتراب وعند مالك يجوز بالعشب
والثلج ولا يجوز عندنا بما ليس من جنس الارض كالذهب والفضة
والحديد والرصاص والصفر والنحاس ونحوها مما ينطبع ويلين
بالنار وكالجص والنورة والكحل والزجاج والآجر والخزف وغيرها
وانواع النباتات مما يتفتت بالنار اذا لم يكن عليها غبار وان كان
على هذه الاشياء غبار يجوز التيمم بغبارها عند ابي حنيفة وفي
احدى الروايتين عن محمد وفي رواية وهي المشهورة عنه لا يجوز
بالغبار واما عند ابي يوسف فيجوز حال الضرورة لا حال الاختيار
ثم عندهما اي عند ابي حنيفة ومحمد الشرط في صحة التيمم بجزء المتيمم
اي الموضع على الارض او على جنس الارض ولا يشترط علوق شيء
منها باليد وهذا على احدى الروايتين عن محمد حتى انه لو وضع يده

على صخرة نقية لا غبار عليها او على الارض بندية لا ينفصل منها غبار
ولم يعلق بيده شيء جاز عند ابي حنيفة وفي احدى الروايتين عن
محمد خلافا لابي يوسف والفرق بين الصخرة وبين الذهب والفضة
وهما اي ولان ان كلا المذكورين من الصخرة ومن الذهب مع الفضة
خلقا في الارض وليسا من جنس الارض لكن ان الذهب والفضة
يذوبان في النار فلم يكونا كالتراب بخلاف الصخرة فانها لا تذوب
فكانت كالتراب ولان الذهب والفضة ونحوهما لا يتناوله لفظ
الصعيد الذي هو وجه الارض فانهما لا يطلق عليهما اسم الارض
بخلاف الصخرة حتى لو حلف لا يجلس على الارض فجلس على صخرة تبنى
ولو جلس على فضة او نحوها لا يحنث واما التيمم بالآجر فعند
ابي حنيفة يجوز مطلقا سواء دق او لم يدق لانه من اجزاء الارض
وعند محمد يجوز التيمم به ان كان مدقوقا والا فلا وهذا على الرواية
المشهورة عنه في عدم جواز التيمم بالجص الذي لا غبار عليه فان
الآجر بالطبخ صار كالجص طاعلى حكمه فان كان مدقوقا او كان
عليه غبار يجوز والا فلا ولو تيمم بغبار ثوبه او غيره اي بغبار
غير ثوبه من الغبار الطاهرة كالحصير والبساط والبيدر ونحوها
فهبت الريح فاثار الغبار فاصاب وجهه وذراعيه فمسحه
اي لعضو الذي اصابه الغبار من الوجه والذراعين بنية التيمم
جاز تيممه عند ابي حنيفة وقد سوا وجد ترابا اخر او لم يجد

وعند ابي يوسف لا يجوز اذا وجد ترابا اخر لان الغبار ليس ترابا
من كل وجه فجاز عند الضرورة لا عند عدمهما ولهما ان تراب
رقيق فجاز به مطلقا كما في الخشن ولو تيمم بالملح ان كان
مائيا اي اذا كان ماء فجمد لا يجوز لانه ليس من اجزاء الارض
وان كان جبليا اي اذا كان من اجزاء الارض فاستحال ملحا
يجوز لانه من جنس الارض وقال شمس الائمة السرخسي الصحيح
عندي انه لا يجوز لانه صار كالمائي ولهذا يذوب في الماء ويحمل بالبرد ويشتد بالحر فخرج من كونه من اجزاء الارض كذا ذكره في
المحيط وصحح صاحب الخلاصة وقاضيخان الجواز نظرا الى اصله
والسبخة بفتح الباء وسكونها وهي ارض ذات
نز وملح بمنزلة الملح فان غلب عليها التراب لا يجوز التيمم بها كالملح المائي
وان غلب عليها التراب جاز كالملح الجبلي خلافا لابي يوسف وذكر
الاسبيجابي في شرحه يجوز التيمم بالسبخة بناء على الغالب وهو
غلبة التراب مسافرا اصابه مطر فابتل ثوبه وسرجه ولم يجد
ترابا جافا ولا حجرا ولا ماء يتوضأ به فانه يلطخ ثوبه او بدنه
او غيرذلك بالطين ويجففه ويفركه بعد الجفاف ويتيمم به
وقد كان بعض المتأخرين يستحب مع التراب الظاهر
في ضرة ان اخرج الى الكنيف والا يجوز التيمم بالطين لان الغالب
عليه الماء وفيه تشويه الوجه قال شمس الائمة الحلواني لا يتيمم

بالتيمم اى لا ينبغى ان يفعل وان فعل فذلك يجوز وهو الظاهر
لحصول المقصود وفيه خلاف لابى يوسف وان خاف فوت صلوة
يتيمم به خلافا لهما وكذا يجوز التيمم بالجص والاواني والكيزان
والبساط والغضارة والكوز والدار وبما يتصل منها من التكاليل
ونحوها الا ما نقل بالنار كالقدر والطيانة والتين سواء كان عليه
اى مما ذكر من المذكورات غبار او لم يكن عند ابى حنيفة ومحمد
الروايتين عن محمد كما فى الخبز والآجر ولا يجوز التيمم بالغضارة
المطلى بالآنك بدا الهمزة وحتم النون وهو الرصاص المذاب
لوقوعه على غير جنس الارض ثم بطن الغضارة وظهرها على
السواء فانما كان مطليا بالآنك لا يجوز التيمم به وما ليس
مطليا بجاز الا اذا كان على اعلى الغضارة مطلى غبار فانه
يجوز كذا فى المضمرات ونحوها على الخلاف المتقدم ولو تيمم بالمزفت اى
القار ان كان يتخذ من التراب الخالص ولم يجعل فيه شئ من الادوية
كالنورة والشعر ونحوها مما يجعل فى القار الذى يتخذ منه السفن
جاز التيمم به وان لم يكن عليه غبار وان كان فيه شئ منها فهو كالمطلى
بالآنك وان تيمم بالرماد لا يجوز وان اختلط الرماد بالتراب ان
كان التراب غالبا يجوز والا فلا وان كان الرماد غالبا لا يجوز لان الحكم للغالب
وان اصابت الارض نجاسة كشيئة او رقيقة فجفت بالشمس
او غيرها وبقيت فيها بالتبار الغالب وذهب اثرها من اللون والريح

والرائحة جازت الصلوة عليها لحكم بطهارتها ولا يجوز التيمم منها فى
ظاهر الرواية لعدم طهوريتها وتحقيقه فى الشرح وروى عن اصحابنا
انه يجوز ايضا وهى رواية شاذة رواها ابن سماعة وان تيمم الرجل
من موضع فتيمم آخر من ذلك الموضع بعينه يضا جاز لان المسـ
ـتعمل ما فى يديه بعد المسح دون غيره والتيمم فى الجنابة والحدث
سواء اى صفة اذ التيمم لا يرفع عليه الغسل ولا عليه الوضوء واحدة وهى
القصوى ان يمسح الوجه وهذا بالجماع الامة ونوصل بالتيمم ثم وجد
الماء فى الوقت لا يعيد لانه اداها بالقدرة الكاملة له عند انعقاد
سببها والرجل الصحيح فى المصر يتيمم لصلوة الجنازة اذا خاف الفوت
بسبب الوضوء عند ابى حنيفة وقال الشافعى الاولى ان ينتظر فلا يخاف
الفوت ولا حاجة الى استثناء بعد تقييده بخوف الفوت لان الاولى و
غيره فى ذلك سواء على ما حققناه فى الشرح وكذا الحدث المتوهم يمنع
شروع المتوضئ فى صلوة العيد يتيمم وبنى عليه قول ابى حنيفة رحمه الله
تعالى وقالا لا يجوز له التيمم لان ابن الفوت نادر الوجود كما خلف
الامام وان فرض العام ولم ان الملتوفى بالمدينة يوم العيد دخل فيغلب
احد عارض يفسد صلوة العيد بالمتوهم لم لو شرع بالتيمم
فاحدث يجوز له البناء بالتيمم اتفاقا والله تعالى اعلم بالصواب
فى الدراية وعدمه حتى لو كان يغلب على ظنه عدم عروض المفسد
لا يتيمم اجماعا وكذا ان خاف خروج الوقت اى وقت صلوة العيد

تيمم وبنى بالاتفاق لانها تبطل بخروج الوقت ولا تقضى بعده
بخلاف غيرها ولو خاف خروج الوقت بسبب الوضوء فى سائر الصلوة
الصلوات اى ما عدا صلوة العيد والجنازة لا يتيمم عندنا بل يتوضأ
ويقضى ما فاته اذا خرج الوقت وقال زفر يتيمم ولا يفوت الصلوة
وقال الزاهد قد قال مشايخنا انه يعتبر الوقت وذكر الطحاوى
ان المسافر اذا لم يجد مكانا طاهرا بان كان على الارض نجاسات وابتلت
وابتلت بالمطر واختلطت فان قدر على ان يسرع حتى يجد مكانا طاهرا
قبل خروج الوقت فعل والا يتمم بالاجماع ولا يعيد فقد اعتبر الطحاوى
خروج الوقت لجواز الاجماع فاعتبار فى جواز التيمم اولى وح فانه يجب
ان يصلى بالتيمم فى الوقت ثم يعيد ليخرج عن العهدة بيقين وكذا
لو خاف فوت الجمعة لا يتيمم بل يتوضأ ويصلى الظهر ان لم يرج الامام
لانه فوتها الى خلف وهو الظهر بخلاف العيد ولو تيمم لمس المصحف
او لدخول المسجد عند وجود الماء والقدرة على استعماله فذكر التيمم
ليس بشئ معتبر فى الشرع بل هو عدم لان التيمم انما يجوز ويعتبر
عند العجز عن استعمال الماء حقيقة او حكما كما فى الفوت الى الخلف
ومس المصحف ودخول المسجد ليس بعبادة يخاف فوتها **فروع**
لو تيمم لجنازة وصلى ثم حضرت اخرى قبل ان يقدر على الوضوء
وهو يخاف فوتها لا يلزمه اعادة التيمم خلافا لمحمد المسافر يجامع
جاريته هل يجوز لمولاه ان يطأ جاريته وكذا زوجته والله اعلم

انى تيقن علم بعدم الماء ويجوز له التيمم لانه ظهور المسلم عند
عدم الماء فكما يجوز له ان يباشر سبب الحدث من النوم و
غيره فكذا سبب الجنابة اذ هما سواء فى منع جواز الصلوة وار
ارتفاعهما بالتيمم عند عدم الماء وينقض التيمم كل شئ ينقض
الوضوء وسيأتى ان شاء الله تعالى بيان ما ينقض الوضوء وينقض
ايضا التيمم ايضا رؤية الماء الكافى لطهارته اذا قدر على استعماله عند
رؤيته وانما قيدنا بالكافى لطهارته لان من على الغسل اذا تيمم
ثم وجد ماء لا يكفى لغسله او للوضوء ان تيمم ثم وجد ماء
غير كاف لوضوئه لا ينقض تيممه ولو كان معه ذلك قبل التيمم جاز له
التيمم بدون استعماله اذ المراد بقولهم تطهرا فلم تجد ماء كافيا له
لطهارتكم لا ثيبا والمعتبر لا فائدة فى استعمال ماء لا يحصل به
الطهارة بل هو اضاعة مال ثم الطهارة لا تتجزى حتى لو رأى فى خلال
الصلوة فسدت لانتقاض طهارته قبل تمام صلوته وان رأى
المصلى المتيمم سؤر الحمار وبئر التمر وقد عجز عن استعماله فسدت
صلوته عند ابى حنيفة هذه الرواية فى سؤر الحمار غير موجودة
ونحن نراه اذا رأى ذلك فى الصلوة لا تجزئه ما لم يتوضأ ويصليها به
ليحصل الجمع بين التيمم والتوضى به فى تلك الصلوة فان الجمع بين
الوضوء بالشك وبين التيمم لزم ان يكونا فى صلوة واحدة
ولو كانا متفرقين بان يصلى باحدهما وحده ثم بالآخر ففى

المسئلة المذكورة يمضي بصلوته ثم يتوضأ بالشكوك ويعيدها
واما بعيد التيمم فالمذكور قول ابي حنيفة لانه عنده يلزم التوضؤ
دون التيمم وعند محمد يتوضأ لحكم كسور النهار فيمضي ثم يتوضأ ويعيد هم
وعند ابي يوسف يمضي ولا يعيد لانه بعيد التيمم لا يجوز التوضؤ به و
يبطل ولو في المصلي بالتيمم سل بالفتح اذا ماء فشئ نحو يمنع جاز
فاذا هو سراب فسدت صلوته سواء جاوز موضع سجوده
اولا لانه تحقق القطع بمشيه وبجل ان القطع ان غلب ظنه
انه ماء وان شك انه ماء او سراب فاستوى الظنان او طرفا
التردد فانه لا يقطع بل يمضي بصلوته اذ لا يعمل القطع بالشك
فاذا فرغ منها فان كان الذي رآه ماء يتوضأ ويستقبل الصلوة
اي بعيدها ولا فلا وكذا يحصل الاعادة لو ظن انه سراب
ثم تبين انه ماء والاصل ان اليقين لا يزول بالشك وانما يعتبر
بالظن المتيقن خطأه في المسافر اذا تمم بماء موضوع في البيت
اي الدار لا ينقض تيممه لان الظاهر انه لم يوضع للوضوء الا
اذا كان الماء كثيرا فيستدل بكثرته على انه وضع للوضوء والتيمم
جميعا والا فلماء يعتبر في ذلك العرف دون الكثرة حتى لو
تعورف في موضع القليل المعد للاخذ شربا او غيره ينتقض وان
تعورف تخصيص الكثير بالشرب لا ينتقض وان اشتبه العرف
يستدل بالكثرة وذكر الامام محمد بن الفضل ان الماء الموضوع

الشرب

الشرب يجوز منه الوضوء والموضوع للوضوء لا يباح منه الشرب
نعلى هذا ينتقض مطلقا والاول اصح ولو اتى المتيمم اذا مر بالماء
وهو لا يعلم به او كان نائما حال المرور لا ينقض تيممه وفي رواية
عن ابي حنيفة انه ينقض والاول اصح وكذا لا ينتقض تيممه لو علم
بالماء ولكن لم يقدر على النزول والى الوضوء من غير نزول
اما لخوف عدو او خوف سبع او خوف لص مما لا يمكنه معه الوضوء
الا بنزوم ضرر كما لو كان ان نزل لا يقدر ان يركب ولا يستطيع
المشي لمرض او ضعف وعدم معين جنب اغتسل وبقيت على بدنه
لمعة اي بقية لم يصبها الماء وليس معه ماء يغسلها به تيمم للمعة
لان الجنابة باقية لعدم التيمم بها وان وجد ماء بعدها تيمم و
بعد ما احدث يغسل اللمعة وتيمم للحدث اذ كان الماء يكفي للمعة
ولا يكفي للوضوء لانه كالمعدوم بالنظر الى الحدث وان كان الماء
يكفي للوضوء ولا يكفي للمعة يتوضأ به ولا ينتقض تيممه بالخبر بلان
الماء في حق اللمعة كالمعدوم وان كان يكفي لاحدهما اقام الوضوء
وانما اللمعة على سبيل الانفراد ولا يكفي لها معافاة يغسل اللمعة
لانها اخف الحدثين ويتيمم لاجل الحدث ويجب عليه ابتداء
بغسل اللمعة ليصير عادما للماء في حق الحدث ولا يجوز تيممه لحدث
قبله وهذا عند محمد لان تصرف ذلك الماء الى اللمعة دون
الحدث ليس بواجب عنده بل على الاولوية وعند ابي يوسف يجوز

انما يتيمم قبل صرف ذلك الماء الى الجهة لان صرفه اليها واجب عنده
فيكون بمنزلة المعدوم في حق الحدث ولو كان يتيمم الحدث ايضا
في هذه المسئلة ثم وجد هذا الماء الذي يكفي لاحدهما فقط ينتقض
تيمم الحدث عند محمد فيعيد بعد غسل الجمعة ولا ينتقض عند ابي يوسف
ولو كان معه اي مع الذي بقيت عليه الجمعة او مع الذي وجبت عليه
الطهارة للكعبة مطلقا ثوب نجس وهو معه غيره او تطهيره والماء
يكفي لاحد الطهارتين فقط فانه يغسل الثوب بذلك الماء ويتيمم
لما عليه من الحدث لان نجاسة الثوب لا تزول بدون الماء بخلاف الحدث
فانه يزول بالتيمم متيمم اقتدى متوضئين يجوز فعند ابي
حنيفة وابي يوسف خلافا لمحمد فان عنده طهارة التيمم ضعيفة
فلا يجوز بناء القوي عليها وعندهما هو عدم القدرة على استعمال
الماء كالوضوء عندنا فتكون طهارته اضعف وكذا على هذا الخلاف
القاعد اذا اتم قوما قائمين عندهما يجوز وعند محمد لا يجوز لان
صلوة القائمين اقوى ولهما انه آخر صلوة سلم فيها النبي عليه السلام
سلم قاعدا والصحابة خلفه قائمون وانما المانع على المقتدي او
في الجمعة فانه يتم الفاسدين بالاتفاق للاجماع على ذلك و
ذكر في المقصر وهو شرح على المنظومة وفي شرح الاسبيجابي
وفي غيرها الاقتداء امامة صاحب الجبائر السلس وكذا سائر اصحاب
الاعذار للاصحاء وكذا الاقتداء امامة الاتي وهو الذي لا يخرج

قوله

قدرة ما يجوز به الصلوة للقارئ الذي يحسن ذلك وكذا العاري
يلابس ولو نائما اي صاحب العذر والامي مع هو مثله في حالهما
جاز لو جود الجبر من الجانبين وانما ذكر هذه المسائل استطرادا
وتمامها مباحث الاقتداء وسنذكرها ان شاء الله تعالى فصل في
بيان احكام المياه ويجوز الطهارة والوضوء والغسل وازالة
الخبث بماء مطلق وهو ما سمي في العرف ماء مع غير حاجة الى
ذكر قيد طاهر احترازا عن النجس كماء السماء اي المطر وماء
البئر وماء الانهار وماء العيون اي ينابيع وماء الآبار بمد
الهمزة وفتح الباء بعدها الف او بقصر الهمزة واسكان الباء بعدها
همزة ممدودة بالمجمع بئر وماء البحار وتزول بها اي بالمياه
المذكورة النجاسة مطلقا حكمية كانت وهي بالحكم الشرع بوجوب
الوضوء او الغسل وخلفها عند ارادة الصلوة لاجله او حقيقية
وهي الاشياء النجسة ولا يجوز الطهارة الحكمية بالماء المقيد وهو
ما احتاج في تعريف ذاته الى قيد زائد على لفظ الماء كماء الاشجار
كالورد والبنفسج ونحوه وماء الثمار مثل التفاح وشبهه وماء البطيخ
والخيار والقثاء ونحو ذلك واختلفوا في الماء الذي يقطر من
الكرم قيل يجوز الوضوء به وقيل لا وهو الاحوط وماء الباقلاء
بالقصر مع تشديد اللام او بالمد مع تخفيفها وهو الماء الذي
طبخ فيه وقيل المراد اي ما يطبخ فيه الحمص ونحوه وماء الزرنج

وهو ما يخرج من العصفر المنقوع فيطرح ولا يصيغ به وهذا اذا
كان تخينا اما اذا كان رقيقا على اصل سيلانه فيجوز التطهير
به لانه بمنزلة ماء الورد ونحوه وماء الزعفران والمراد ايضا ما
خثر به وخرج عن الرقة او ما يستخرج منه رطبا كما يستخرج
من الورد وكذا لا يجوز التطهير بماء الورد وسائر الازهار
وكذا الخل والعصير اى ماء العنب ونحوه لانه كالاشربة ويجوز
ازالة النجاسة الحقيقية عن الثوب والبدن بالماء المقيد وبكل
مايع طاهر يمكن ازالتها به وهو ما يعصر بالعصر حتى تزول
جميع اجزائه بالمعتاد واحترز به عن نحو العسل والدهن
فانه كالثوب في نظر الماء لا يزيل النجاسة لانه في دسومة لا تخرج
بالعصر قلت فالقلع من المدينة والعصير وبما ذكرنا من
الماء المقيد بشرط ان يعصر بالعصر كماء الاشجار والثمار والادهان
بخلاف ما في دسومة من الرقى او خثورة وان غسل النجاسة
بالعسل او الدبس ونحوه من الرطوبات او بالسمن او بالادهن
كالزيت والشيرج ونحوهما لا يزيلها ذلك الغسل لانها اى الاشياء
المذكورة لا تعصر بالعصر فلا يزول اثرها فلا يزول
اجزاء النجاسة تبعا لها وعند محمد وزفر والائمة الثلاثة لا يجوز
ازالة النجاسة الحقيقية بغير الماء المطلق كالخمر ويجوز التطهير
بماء خالطه شئ طاهر سواء كان مما لا ينفك عن الماء كالطين
او مما ينفك

اوصافه

او صافه او في بعضهم فغير احد اوصافه اى لونه او طعمه
او ريحه كماء النيل الذي تغير لونه بالتراب والماء الذي
يختلط به الاشنان او الصابون او الزعفران بشرط ان يكون
غلبة الماء من حيث الاجزاء بان يكون اجزاء الماء اكثر من اجزاء
المخالط هذا اذا لم يزل عنه اسم الماء بحيث لو رآه الرائي يقول
هو ماء وبشرط ان يكون رقيقا بعد فانه ما دام رقيقا يسيل
سريعا كسيلان عند عدم المخالطة فحكمه حكم الماء المطلق يجوز
الوضوء به والا فلا وهذا في ما يكون المخالط من المائعات فان
تغير فيها الرقة فلا عبرة بالقوة والقلة والرجحان فان القليل من
الزعفران يغير هذه الاوصاف الثلاثة مع كونه رقيقا فيجوز الوضوء
والغسل به وذكر في اجناس الناطفي التوضي بماء النيل اذا لم يكن
رقة الماء غالبة لا يجوز وذكر في الملتقط اذا بقي الزبد في الماجنة
اسود الماء ولكن لم يذهب رقته جاز الوضوء به مع تغير لونه
وطعمه وريحه وكذا العصفر اذا طرح في الماء فاسود يجوز الوضوء
به ما دامت رقته باقية وكذا الخمص او الباقلاء ونحوهما اذا نقع
في الماء ولم يزل رقته يجوز الوضوء به وان تفتوا ولو تغير لونه
وطعمه وريحه لان المعتبر في مثله بقاء الرقة وذكر في الجامع
الصغير بالقاضيخان ولو طبخ الخمص او الباقلاء ان كان الماء بحال
لو برد لا يخثر ولا تزول عند رقة الماء جاز الوضوء به والا فلا

لانه

فتح

بناء على ما تقدم وذكر في المحيط لو توضأ بماء اغلي بالشمس او
بالنار او مرس او بشيء مما يعالج اي يتداوى الناس به جاز
الوضوء به ما لم يغلب ذلك الشيء عليه اي على الماء بان اخرجه
عن رقته وكذا لو بل الخبز في الماء ان بقيت رقته كما كانت
جاز الوضوء به وان صار الماء ثخينا بالخبز لا يجوز الوضوء به
وفي شرح مختصر القدوري لابي نصر الاقطع اذا اختلط
الطاهر بالماء ونزل عنهم الماء عنه ولم يجد له اسم آخر
بان سمي شرابا او نبيذا او شوربا جاز او نحو ذلك فهو طاهر
وطهور اي سواء تغير كذا او لم يتغير وهذا يدل على ان اصحابنا
خلاف في ذلك على هذا الاطلاق الذي ذكره في شرح القدوري
اذا تغير لون الماء او طعمه او ريحه بل تغير الاوصاف الثلثة بطول
المكث او وقوع الاوراق فيه يجوز الوضوء به الا اذا غلب عليه لون
الاوراق فيسلب الماء بسبب ذلك مقيد بهذا الاستثناء مروي عن
ابي حنيفة لكن الاصح ما ذكر في النهاية انه يجوز الوضوء به ما تغير لونه
وطعمه وريحه بوقوع الاوراق فيه بناء على ما تقدم من ان المعتبر
فيه بقاء الرقة وكذا اذا تغير طهوريته اي كون الماء مطهرا او
غلب على الشك انه مطهر جازت به الطهارة لان غالب الظن بمنزلة
اليقين في العمليات حتى لو وجد ماء قليلا ولم يتفن بوقوع
النجاسة فيه يتوضأ به اي بذلك الماء القليل ويغتسل ولا يتيمم

بان الاصل الطهارة وكان متيقنا فلا يزول بالشك وكذا
اذا وجد في حوض الحمام ماء قليل ولم يتفن بوقوع النجاسة
فيه فانه يتوضأ به ويغتسل ولا ينتظر الى الماء الجاري ولا يترك
ذلك الماء لاجل توهم وقوع النجاسة لان الاصل الطهارة وكذا اذا
التقى ذلك الماء الجاري الذي يذهب بتلك النجاسة ولم يعلم كالجيفة والخمر
والبول والعذرة لا يتنجى الماء ما لم يتغير لونه او طعمه او ريحه
لانا لا نستقرع مع جريان الماء وروى عن محمد انه قال اذا صب
جب او دنة من الخمر في الفرات وجاء من اسفل منه اي من مكان
اسفل منه يتوضأ به جاز وضوءه اذا لم يتغير احد اوصافه وكذا
اذا جاس صفوفا على شط نهر اي جانبه يتوضأ جاز وضوء
وهذا هو الصحيح خلافا لمن زعم انه لا يجوز وذكر الناطفي
اذا وقعت صفرة بيضة كلبية او شاة قد سدغرثها في جرى الماء
فلم يأس بان يتوضأ منه ما لم يتغير لونه او طعمه او ريحه
وهو ظاهر الرواية لكم مر ان الاصل الطهارة ولا
نزول بالشك وذكر في النوازل انه اذا كان الماء الذي يلاقي الجيفة
قدر الماء الذي لا يلاقي الجيفة بعني اذا كانت الغلبة للماء الذي لا
يلاقي الجيفة بان جرى الماء عليها وغمرها بحيث لا ترى من تحته
جاز الوضوء من الماء والا بان كانت الجيفة تستبين تحت الماء
فلا يجوز وهذا اختيار الهندواني وعلى هذا ماء المطر اذا جرى

في ميزاب التسطيح عذرت او غيرها من النجاسات وكان اكثر الماء
لا يجري عليها ولم يكن عند الميزاب فالماء طاهر اذا لم يظهر فيه
اثر النجاسة اعتبارا للغالب امّا اذا كان العذرة عند الميزاب او كان
الماء كله او نصفه او اكثره بلا في العذرة فهو اي الماء الذي يجري
مع الميزاب نجس ولو لم يتغير لونه وريحه اي وان لم يكن كذلك
فهو طاهر اعتبارا للغالب وان سال المطر من السقف او
من الثقب ان كان المطر دما اي مستمرا فينقطع بعد فهو طاهر سواء
تحت البيدر اكثر التسطيح او لا لعدم تحقق مخالطة النجاسة للاحتمال
القوي النازل قبل ان يصيب التسطيح وان انقطع المطر وبعد ذلك
سال من الثقب ان كانت على جميع التسطيح او على اكثره نجاسة فهو
اي ذلك السائل من الثقب نجس للعلم بانه نزل بعد اصابة التسطيح
وجريانه عليه مع ان غالبه نجس فالحكم للغالب والنصف له حكم
الاكثر للاحتياط كما تقدم وان كان الماء الجاري يجري جريا
ضعيفا بحيث لو توضأ المتوضئ على الوقار اي بالتأني حتى
يمر منه الماء المستعمل فقال بعضهم يجعل المتوضئ يمينه الى اعلى الماء
يعني مورد الماء اي جهة التي يأتي منها ليكون اخذه من فوق
مكان سقوط الماء المستعمل واذا سد الماء الجاري من فوق وبقي
جريه اسفل المكان الذي سد منه كان جاريا كما كان يجوز الوضوء
كسائر المياه الجارية امّا الحق في جريان الماء اي في كونه جاريا في

فالحكم فقال بعضهم ان ذهب به تبن او ورق فهو جار وقيل
ما دون الناس جاريا وقال بعضهم ان كان بحيث ان رفع نجس
او نكس ساقه وينقطع الجريان فليس بجار حكما وان كان
بخلافه فهو جار والاول انهر والثاني اظهر وفي النتف اذا كان
الثلج نجسا وجرى الماء عليه ان كان الماء كثيرا بحيث لا يرى
خلف الثلج نجس وان كان اي ولو كان جميع البطن نجسا ويفهم
منه ان كان قليلا يرى ساقه يتنجس والكلام فيه كالكلام في
الورد والخليفة ولو كان ذلك الثلج ماء راكدا فتنجس ذلك الماء
الراكد ونزل من اعلاه اي اعلى الثلج ماء طاهر واجراه اي
اجرى الماء الطاهر الماء الراكد المتنجس وسيله فانه اي الراكد
يطهر بغلبة الماء الجاري عليه ولو توضأ انسان منه جاز لانا
نطهرها اي النجاسة اغلب من اوصاف الثلاثة كما هو حكم الماء
الجاري [illegible] بيان احكام الحياض والماء الراكد الاصل عندنا
ان الماء الراكد اذا لم يكن عشرا في عشر يتنجس بوقوع النجاسة
فيه وان لم يظهر فيه اثرها خلافا لمالك مطلقا وللشافعي و
احمد في القلتين فما فوقهما والدلائل قررناها في الشرح وانما الغرض
انما كان عشرا في عشر اي طول عشرة ازرع وعرضه كذلك فيكون
وجه الماء مائة ذراع وجوانبه اربعين ان كان مربعا وانما ان كان
مدورا فالاصح ان جوانبه ستة وثلثون وانما عمقه فالمختار

مالا ينحسر اى لا ينكشف ارضه بالغرف وقيل ان لا تغيب
يد الغارف الارض وقيل قدر اربع اصابع مفتوحة والمراد بالذراع
ذراع الكرباس وهو سبع قبضات فقط وقيل مع اصبع قائمة
في القبضة الاخيرة وقيل ذكل قبضة وقيل يعتبر ذكل زمان و
مكان ذراعهم وفيه نظر بيناه في الشرح والا كان الحوض
بالصفة المذكورة فهو كبير لا يتنجس بوقوع النجاسة اذا لم ير لها
اثر اذا كانت النجاسة مرئية هكذا وقع في نسخ المتن والصواب
اذ كانت النجاسة غير مرئية فكان الفقرة غير مستقلة من الكاتب
وشاعت بها النسخ وبعضهم وهو بعض مشايخ العراق قالوا
في غير المرئية يتنجس ما حول النجاسة مقدار حوض صغير كما في
المرئية اذ لا فرق بينهما الا في اللون والنجاسة ليست اللون والحوض
الصغير خمس في خمس فاذا وزنها وبعض مشايخ بخارى توسعوا
فيه وجعلوه كالجاري لعموم البلوى وفرقوا بان المرئية بقايا
متيقن بخلاف غير المرئية لاحتمال انتقالها فلا يتنجس من الماء
شيء بالشك ويبتنى على هذا اى على تاثير الواقع في الحوض في
موضع الوقوع او عدمه اذا غسل المتوضئ وجهه في حوض كبير
وهو العشر في العشر فصار هذا فسقط من غسالات الماء وقع
الماء ثانيا من موضع الوقوع قبل التحريك هل يجوز لم ار قالوا
قول ابي يوسف لا يجوز لان عند التحريك شرع يصير الماء المستعمل

شايعا

شايعا في الماء فيصير مغلوبا ومشايخ بخارى قالوا يجوز لعموم
البلوى لكثرة وقوع مثله لاكثر الناس وعلى هذا الحكم الغيران
وقياس ما ذكر ان الرجل اذا صف فاتيوضؤن من حوض كبير
جاز عن قول مشايخ بخارى وعليه العمل وفي اجناس الناطفي
ان مع اغتسل من حوض كبير فللآخر ان يتوضا من ذلك
الكان بناء على ان الحوض الكبير بمنزلة الجاري في استهلاك الماء
المستعمل فيجوز الاغتسال وليس لرجل ان يتوضا ويغتسل
في حوض كبير بناء على الحيلة والاصل فيه اى في الجواز مع القرب
من كان النجاسة وعدم الجواز مع تقدم من انها اذا كانت مرئية
لا يجوز ان يتوضا الا بعيدا عنها بقدر حوض صغير واذا لم تكن
النجاسة مرئية يجوز مطلقا على المختار عامة بخارى وروى
عن ابي حنيفة رحمه الله انه لو توضا المتوضئ في احد جانبي
الغصب اي في المغصبة وما كانت في الماء فان كان الماء لا يختلط
بعضه الى بعض لاشتباك اصول القصب لم يجز وضوءه لاستعمال
الماء المستعمل وان خلص بعض الماء الى بعض جاز الوضوء
لاستهلاك الماء المستعمل في الكثير واتصال القصب بالقصب
لا يمنع اتصال الماء بالماء وانما يمنعه انتساج القرى بعضها
ببعض وكذا الحكم لو توضا في الماء الذي في زرع ان خلص
بعضه الى بعض جاز والا فلا وكذا الحكم ايضا لو توضا في غدير

وعلى جميع وجه الماء جفنة وارة بجيم مفتوحة ففوقية مفتوحة بجمة
ساكنة فمهملة مضمومة بعدها واو فالف وآخره راء مفتوحة
فالهاء التي كتب بعدها اماية فتحها وهي كلمة فارسية معناها
خزف القصعة ويقال له الطحلب وهو شيء اخضر يكون على
وجه الماء فقد قيل اذا كان ذلك الطحلب بحال يتحرك بتحريك
الماء يجوز الوضوء لانه لا يخلص بعضه الى بعض من تحته وان
كان لا يتحرك فهو رسب في الارض فيكون ما خلص بعض الماء
الى بعض فلا يجوز الوضوء وكذا الحكم ايضا اذا توضأ من حوض
قد انجمد ماؤه والجمد على وجه الماء رقيق بتكسر بالتحريك يجوز
الوضوء اما اذا كان الجمد كثيرا قطعا قطعا لا يتحرك بالتحريك
اذ تحريك الماء لا يجوز الوضوء لانه يمنع اتصال الماء بالماء بغرفه
بخرقة ونحوه وان كان قليلا يتحرك بتحريك الماء يجوز والحوض
اذا انجمد ماؤه فثقب في موضع منه وكان الماء متصلا بهو
الثقب كغيرة في اسفلها ماء فوقعت فيه اي في الثقب نجاسة
او ولغ فيه الكلب او غرضا به اي بالماء الذي في اسفل الثقب
استاقاله خير بن بجيح وابو بكر الاسكاف ينتجس الماء لكونه
متصلا بالجمد فلا يخلص بعضه الى بعض فيكون وقوع النجاسة
او الماء المستعمل في ماء قليل فيفسده وقال عبد الله بن المبارك
وابو حفص الكبير البخاري لا ينتجس اذا كان الماء تحت الجمد

عشرا في عشر والفتوى على قول نصير وابي بكر الاسكاف لما قلنا
واما اذا كان الماء تحت الجمد متصلا به كثيرا عشرا في عشر يجوز
الماء لكونه عشرا في عشر ولم ينفصل بقعة منه عن سائره بخلاف
الصورة الاولى فيجوز بلا خلاف بين المشايخ المذكورين وعلى
هذا التفصيل اذا كان الحوض مسقفا وفي التسقف كوة فان كان
الماء متصلا بالسقف والكوة دون عشر في عشر يفسد الماء
بوقوع النجاسة وان كان منفصلا لا يفسد ولذا قالوا وهو
اي الحوض المجمد كالحوض المسقف في الخلاف والحكم والتفصيل
وان ثقب الجمد فعلا الماء ولم يخلوا اما ان يعلو على وجه الجمد
او يعلو الثقب الماء في القدح فولغ فيه الكلب او اصابته
نجاسة اخرى يتجسس عند عامة العلماء ولم يعتبر الماء الذي تحت
الجمد فكان ما في الثقب كغيرة من الماء القليل واذا تنجس فلم تزل
نجاسة اي فلا تزول سالم يخرج ما في الثقب اي ما كان فيه وقت
التنجس مع الماء على ما بالي في حوض الحمام ونحوه ولو توضأ
انسان من ثقب الجمد المذكور ولم تقع غسالته في الماء جاز
وضوءه على كل حال كبيرا كان الثقب وصغيرا وان وقعت
فيه وهو دون عشر في عشر لا يجوز الوضوء ولو وقع في
الثقب المذكور شاة او غيرها فمات ان كان الماء تحت الجمد
عشرا في عشر لا يتنجس كثيرة ولا يتنجس ما في الثقب ايضا لان

الموت يحصل غالبا بعد التغير حتى لو علم ان الموت حصل
قبل التغير فامره واضح والواقع متيقنا فان ما في البئر
قبل التغير يتنجس وكذا ان كان الماء تحت الجمد اما من عشر في
يتنجس جميع الماء واما ان على الماء وانبسط على وجه البئر و
كان عشرا في عشر ولا ينحسر بالغرف لا يتنجس والا يتنجس
ولو كان ما في الحوض كان عشرا في عشر فنزل اي نزل فصار
سبعا في سبع مثلا فوقعت فيه النجاسة يتنجس لان العبرة وقت
الوقوع فان امتلأ بعد ذلك صار طاهرا ايضا كما كان لما قلنا
وقيل لا يصير طاهرا والاول اصح حوض كبير جاف فيه نجاسة
فامتلأ قبل ان تتنجس الماء شيئا فشيئا وقيل ليس بنجس كحوض
كبير او بئر اي بعدم التنجس اخذ مشايخ بخارى ذكره في الذخيرة
والمختار ان الماء ان دخل من مكان [illegible]
بالتجافي شيئا فشيئا فهو نجس وان اتصل بالنجاسة شيئا فشيئا
فهو نجس وان دخل من مكان طاهر واجتمع قبل اتصاله
بالنجاسة حتى صار عشرا في عشر ثم اتصل بالنجاسة لا يتنجس
ذكره قاضيخان وغيره فان دخل الماء من جانب حوض صغير
قد تنجس ماؤه وخرج من جانب آخر قال ابو بكر لا يحكم
لا يطهر ما لم يخرج مثل ما كان فيه ثلث مرات فيكون ذلك
غسلا كالقصعة اذا نجست فانها تغسل ثلث مرات وقال

غيره لا يطهر ما لم يخرج مثل ما كان فيه مرة واحدة وقال ابو
جعفر الهندواني يطهر بمجرد الدخول من جانب والخروج
من جانب وان لم يخرج مثل ما كان فيه وهو اي قول ابي جعفر
اختيار المصدر الشهيد لان بعير جاريا والجاري لا يتنجس
ما لم يتغير بالنجاسة حوض صغير يدخل فيه الماء من جانب
ويخرج من جانب آخر لو توضأ فيه انسان ووقعت
غسالات فيه ان كان الحوض اربعا في اربع فما دونه يجوز
الوضوء فيه لان الظاهر ان الماء المستعمل لا يستقر في مثله بل
يدور حوله ثم يخرج فيكون كالجاري فان كان اكبر من ذلك
اي من اربع لا يجوز لان الماء المستعمل يستقر فيه فلا يكون كما
كالجاري فيتكرر استعماله فلا يجوز الا ان يتوضأ في موضع
الدخول او في موضع الخروج لان جار وكذا عين الماء اذا كان
وسعها خمسا في خمس وكان الماء يخرج منها اي من ينبوعها
ان كان يتحرك الماء حركة ظاهرة من جانب اي من جانب الينبوع
فذكر العين باعتبار وهو اي الماء يستعين بالحركة على الخروج
من نبعة العين يجوز الوضوء فيه لان الظاهر ان الماء المستعمل
لا يستقر لشدة اندفاع الماء في خروجه من الينبوع وان لم يكن
للماء هذه القوة لا يجوز الوضوء بها وقال القاضي الامام فخر
الدين قاضيخان ان هذه الصورة واقعة قبل الاصح ان هذه

انتقد بغير لازم وانما الاعتماد على المعنى فينظر فيه ان خرج
الماء المستعمل اى ان علم خروجه من سعته لكثرة الماء وقوته
يجوز الوضوء في الحوض والعين والآبار وان لم يعلم خروج
الماء المستعمل فلا يجوز التوضي بالنبع ان كان ذا شأ بحيث
يتناثر على العضو يجوز لانه ماء مطلق ولا يتيمم اذا قدر على
استعمال الكذا لكن يتيمم ولا يجوز لمراده على العضو من غير تناثر
قوله اذ وان لم يكن ذا شأ وذيته تكرير لما ذكره بقوله يتناثر على العضو عند ذلك فليس على
الا ليس على ما ينبغي وحكم البئر والبلد حكم النبع حوض صغير كرى اى
حفر رجل بئرا واجرى الماء من الحوض فيه فتوضأ ذلك الرجل
او غيره من ذلك النهر جاز وضوؤه لانه توضأ من ماء جار فان
اجتمع ذلك الماء الذي اجراه في موضع وكرى رجل بئرا اى من ذلك
الموضع نهرا فاجرى الماء في فتوضأ منه ثم ومن ثم جاز وضوء كل ان
كان بين الكل ان مسافة وان قلت اى ولو كانت المسافة قليلة
ذكره في المحيط ومقدار تلك المسافة ان لا يستطيع المتوضئ ان
يتقط الماء الا في موضع الوضوء وفي مزاد راجع الى المتوضئ من ابي يوسف
ماء النهار بمنزلة الماء الجاري في عدم تنجسه بالنجاسة ما لم يظهر
اثرها حتى انا ادخل رجل يده فيه وفي يده قذر لم يتنجس واختلف
المتأخرون في بيان هذا القول قال بعضهم مراده اى مراد ابي يوسف
بهذا القول حالة مخصوصة وهو ان تلك الحالة واما ذكر باعتبار
المعنى اى الجهل اذا كان الماء يجري من الانبوب الى حوض الحمام والماء

يغترفون منه غرفا متدرك بكسر الراء اى متلاحقا يلحق بعضه
بعضا وهذا هو اختيار قاضيخان في الفتاوى حتى لو كان الماء
ساكنا او كانوا يغترفون ولا يجري من الانبوب ما يتنجس ماء الحوض
وعليه الاعتماد ومنهم اى من المتأخرين من قال هو اى الماء الحمام
عنده اى عند ابي يوسف بمنزلة الماء الجاري على كل حال سواء تدارك
الاغتراف مع دخول الماء من الانبوب او لا لاجل الضرورة الا يرى
ان الحوض الكبير الحق بالماء الجاري على كل حال لاجل الضرورة وفيه
نظر ذكره في الشرح ولو ادخل الجنب او المحدث يده في حوض الحمام
فطلب المقصعة اى بلا نية رفع الحدث وليس على يده نجاسة حقيقية
يتنجس عند ابي حنيفة رحمه الله على رواية كون الماء المستعمل نجسا لان
ماء الحوض صار مستعملا بزوال الحدث عن يده وعندهما طاهر
ومطهر لانه لم يصر مستعملا عندهما والمذكور في الفتاوى ان
ادخال الجنب او المحدث يده في الاناء للاغتراف ولو فرغ الكوز لا يصير
به الماء مستعملا للضرورة ولم يذكروا خلافا وهو الاصح ولو
ادخل الكفار او الصبيان ايديهم في الماء لا يتنجس اذا لم يكن على ايديهم
نجاسة حقيقية هذا في الصبيان مسلم لانهم ليس عليهم حدث
واما الكفار فعلى ايديهم حدث يزول بالادخال فلا فرق بين المسلم
والكافر وقد حققناه في الشرح ولو ادخل صبي يده في الاناء ان
علم انها طاهر بان كان معه من يراقبه جاز الوضوء بذلك الماء

وان علم ان فيها نجاسة لم يجز وان حصل الشك لا يتوضؤ
به استحسانا اى لاجل التنزه والاحتياط ولو توضاء به جاز
لانه لا ينجس بالشك خوض الحمام اذا تنجس بطهر اذا خرج
مثل ماكان فيه مرة واحدة وقد تقدم الكلام فى مثله وهو الحوض
الصغير وان اختار انه يطهر بجرد ما يدخل الماء من الانبوب و
يفيض من الحوض لانه صار جاريا ولو ادخل المتوضأ راسه
فى اناء بنية المسح او ادخل خفيه فيه بنية يجوز المسح بالاتفاق
والمشهور عن محمد انه لا يجوز ولكن لا يصير الماء مستعملا عند
ابى يوسف خلافا لمحمد وتحقيقه فى الشرح **فصل فى المسح**
على الخفين المسح عليهما جائز بالسنة اى بالآثار الواردة عن
النبى عليه السلام قولا وفعلا لا بالقرآن سواء كان حدثه موجب
الوضوء احتراز عن الحدث الموجب للغسل كما سيأتى ان شاء الله
تعالى اذا لبسهما على طهارة كاملة اى اذا احدث وقد لبسهما
على طهارة كاملة فالشرط كون الطهارة كاملة وقت الحدث
لا وقت اللبس حتى لو غسل رجليه ولبس الخفين ثم اكمل
طهارته ثم احدث جاز له المسح عليهما لوجود الكمال عند الحدث
فان كان المسح مقيما يمسح يوما وليلة وان كان مسافرا
يمسح ثلثة ايام ولياليها لقول النبى صلى الله عليه وسلم جعل رسول
الله عليه السلام ثلث ايام ولياليهن للمسافر ويوما وليلة للمقيم

وابتداؤها اى اول المدة المذكورة للمقيم والمسافر عقيب الحدث
لانه قبل ذلك متطهر بطهارة الغسل ولا يعتبر لابتداء المدة و
وقت فطهارة ولا وقت اللبس حتى لو تطهر لصلوة الصبح
ولم يلبس خفيه الا وقت الظهر ثم احدث الا وقت العصر
فابتداء المدة من وقت العصر لا من وقت الصبح ولا من وقت
الظهر فيجوز له المسح ان كان مقيما الى وقت العصر من اليوم
الثانى فان كان مسافرا فالى وقت العصر من اليوم الرابع ولو
غسل رجليه ولبس خفيه قبل اكمال الوضوء ثم اكمل الطهارة قبل
ان يحدث جاز له المسح عليهما عندنا لما تقدم ان الشرط كون
الطهارة كاملة وقت الحدث خلافا للشافعى فان الشرط عنده
كونها كاملة وقت اللبس وانما يظهر خلافه فيما اذا
توضأ مرتبا فلما غسل احدى رجليه وادخلها فى الخف قبل غسل
الاخرى ثم غسل الاخرى وادخلها فى الخف فانه لا يجوز له المسح
عنده ويجوز عندنا لانه عندنا يكفيه ان يكون الخف ملبوسا
على طهارة كاملة عند اول الحدث بخلافه ما اذا كان ملبوسا على
طهارة ناقصة عند الحدث حيث لا يجوز المسح عندنا خلافا
لزفر والطهارة الناقصة هو طهارة صاحب العذر وكذا
طهارة المتيمم حتى ان المستحاضة وهى المرأة التى ترى الدم
من قبلها دون ثلثة ايام او فوق عشرة ايام فى الحيض او فوق

اربعين في التفاسير وهي حاملة ومسح في معناها كصاحب
سلس البول او انفلات الريح او استطلاق البطن او القروح او الرمد
او الجرح الذي لم يرقاء افا توضأت ولبست الخف قبل ان يظهر
منها شئ من دم الاستحاضة تمسح كما لا صحاء لانها لبست على
طهارة كاملة ولو لبست بطهارة العذراء بعد ما ظهر منها
شئ تمسح في الوقت فقط او احدث بعد اللبس حدثا غير عذرها
نقضا وعند زفر تمسح تمام المدة وتحقيق الدليل من الطرفين
في الشرح ولا يجوز المسح لمن وجب عليه الغسل كما لو توضأ
ولبس خفيه ثم اجنب فانه لا يجوز له ان يغسل سائر بدنه ويمسح
على خفيه وكذا لو انه اغتسل ولبس خفيه ثم اجنب وعنده
ماء يكفي للوضوء فانه يتيمم ويصلي فان احدث بعد ذلك وعنده
ذلك الماء توضأ وغسل رجليه ولا يجوز له المسح لان الجنابة
حلت القدم والرجل والدراية فيه او في مسح الخف سواء لان
الاقدام تغتسل والنساء تابعات للرجال في الاحكام ما لم يقع
تخصيص والمسح انما هو على ظاهرها اي اعلاها دون باطنها
اي اسفلها لما روي عن علي رضي الله تعالى عنه انه قال لو كان الدين
بالرأي لكان مسح باطن الخف اولى من ظاهره وكفى رأيت
رسول الله صلى الله عليه وسلم يمسح على ظاهر خفيه دون باطنهما وفي رواية
لكان اسفل الخف اولى من اعلاه ويستحب ان يكون المسح

خطوطها

خطوطا لما روي عن عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه
انه مسح على خفيه حتى رؤي آثار اصابعه على خفيه خطوطا
ولو وضع الكف ومدها او وضع الاصابع مع الكف ومدها
كلها حسن والاحسن ان يمسح بجميع اليد كذا في الخلاصة
وغيرها ويستحب ان يبدأ من قبل الاصابع ويمدها الى الساق
استيعابا بالفعل فان المستحب فيه ذلك ويستحب ايضا ان
يكون مرة واحدة وفرض ذلك المسح مقدار اصابع طولا وعرضا
من اصابع اليد كما قاله ابو بكر الرازي وهو المختار لاكما قاله
الكرخي ان المعتبر اصابع الرجل فلو وضع يديه من قبل الساق
ومدها الى رؤس الاصابع جاز لحصول الفرض وكذا لو مسح
على ما مرضا جاز ايضا وكذا لو مسح ثلث اصابع موضوعة
وضعا غير ممدودة يجوز ايضا لما قلنا ولكنه يكون مخالفا للسنة
في جميع ذلك وكيفية المسح المسنون ان يضع يديه اي اصابع
يديه على مقدم خفيه وجا في كفيه ومدها الى الساق او وضع
كفيه مع الاصابع ومدها جملة وهو حسن والاول اصوب
ولو مسح برؤس الاصابع وجا في اصول الاصابع والكف
لا يجوز المسح الآن يكون الماء متقاطرا لان البلة بعد مستعملة
بمجرد الاصابة وفي التقاطر البلة الثانية غير اولى وفي قاضيخان
انه يجوز استعمال بلة الفرض بالنفل فلا يقاس عليه الفرض

وكذا لو مسح باصبعيه لا يجوز الا ان يكون الابهام والسبابة مع ما بينهما والمستحب ان يمسح بباطن الكف لانه المتوارث ولو مسح بظاهر كفيه يجوز لحصول المقصود لكن خالف السنة ولو مسح على باطن خفيه او من قبل العقبين او من جوانبهما او جانب الرجلين لا يجوز مسحه لانه لم يمسح على محل المسح وسواء الخف لانه المعتاد بالنصوص وذكر في المجتبى لو توضأ ومسح ببلة بالكسر اى بقيت على كفيه بعد الغسل يجوز مسحه لان البلة الباقية بعد الغسل غير مستعمل (اى المستعمل حكما) فيه ما سال على العضو وان انفصل عنه ولو مسح رأسه ثم مسح خفيه ببلة بقيت بعد المسح لا يجوز لان هذه البلة مستعملة اذ المستعمل فيما اصاب الممسوح ولو توضأ ولم يمسح خفيه وكان حائضا في الماء لا ينتقض المسح وان تغسل احدى رجليه او اكثرهما او مشى في الحشيش المبتل بالماء الجاري عليه او بالمطر بحيث لو مكث للوضوء او المشي عن المسح ولو كان الحشيش مبتلا بالعرق فقيل لا ينوب عن المسح لانه من نفس دابته والاصح انه ينوب لانه مطر خفيف وكذا اذا اصابه اى امر بخفيه المطر ينوب عن المسح وان لم ينو خلافا للشافعي في ذلك كله فان النية عنده شرط في الوضوء والمسح وفي بعض الروايات النادرة لا يجزيه الا بالنية عندنا ايضا لانه اى لان المسح خلف عن الغسل فاحتاج الى النية كالتيمم

وهذا غير صحيح من مذهب علمائنا ومن ابتداء المسح اى مدته وهو مقيم فسافر قبل تمام يوم وليلة مسح تمام ثلثة ايام ولياليها عندنا خلافا للشافعي في الاقل المعتبر آخر الوقت وهو فيه مسافر ومن ابتداء المسح وهو مسافر ثم اقام ينظر ان كان قد مسح يوما وليلة او اكثر لزمه نزعها وغسل رجليه لانه صار كغير موس المقيم فلا يمسح فوق مدة المقيم وان كان قد مسح اقل من يوم وليلة اتم مسح يوم وليلة لانها مدة المقيم ومن لبس الجرموق فوق الخف قبل ان يمسح على الخف مسح على الجرموق ولبس فوق الخف وقاية له وقد يكون من الجلد وقد يكون من الكرباس ومن غيرهما فان كان من الكرباس لا يجوز المسح عليه بالاتفاق اذا ان علامة البلة قد نفذت الى الخف مقدار الفرض او كان مجلدا (بستر الاصابع والكعبين فيجوز المسح عليه سواء لبسه على الخف او فوقه) الخف كالذي من الاديم او التصريم وكذا الخف فوق الخف وهو بدل عن الرجل لا من الخف فلو لبسه او لبس الخف فوق جورب رقيق من كرباس ونحوه جاز المسح عليه كما افاده المولى خسرو في درره وصاحب التسهيل ولا اعتبار بما نقله ابن فرشتة في شرح المجمع عن فتاوى الشاذي من عدم الجواز لان الشاذي رجل مجهول لا يجوز تقليده فيما يخالف الاصول فان اتصال الملبوس بالخف وغيره بالرجل ليس بشرط اذ لو كان

شرط لما جاز المسح على المجروح وتمام البحث في الشرح فان احدث
بعد لبس الخفين قبل لبس المجروحين مسح على الخفين ثم لبس
المجروحين لا يمسح على المجروحين لان شرط جواز المسح
عليهما ان يلبسا قبل الحدث كما في الخفين ولو نزع احد المجروحين بعد
المسح عليهما او خرج احدهما بلا قصد فله ان ينزع الآخر ويمسح
على خفيه وان شاء اعاد المسح على الآخر وعلى الخف الذي نزع
جرموقه ولا يجوز ان يقتصر على مسح المنزوع من غير اعادة
المسح على غير المنزوع ولا يجوز المسح على المجروق المخرق وان كان
اي ولو كان خفاه غير مخرقين قياسا على الخفين وكذا لا يجوز
المسح على خف فيه خرق كبير تبين او يظهر منه اي من الخرق مقدار
ثلث اصابع طولا وعرضا من اصابع الرجل وفي رواية الحسن
من اصابع اليد والاول ظاهر الرواية وهو الاصح والمعتبر
اصغر الاصابع اذا لم يكن للخرق عند الاصابع وان كان عندها
يعتبر ظهور الثلثة التي عند الخرق فان كان الخرق في الخف اقل من
ذلك جاز المسح عليه خلافا لزفر والشافعي لان القليل عفو
لدمع الخرز ومده دون ثلث الاصابع قيل لان الاصابع هو الاصل
وثلث اكثرها وان كان الخرق في خف واحد قدر اصبعين في
موضع من او في موضعين وفي الخف الآخر قدر اصبع او اصبعين
كذلك جاز المسح لان المانع كون قدر الاصابع الثلث في خف

واحد فلا يجمع لو كان في خفين بخلاف ما لو كان قدر نصف دانق
نجاسة مغلظة في احدى الرجلين وفوق النصف في الاخرى
حيث يجمع ويمنع جواز الصلوة وكذا لو انكشف ثمن كل من عضوين
كما مر مرة يجمع ايضا ويمنع والفرق مذكور في الشرح وان
كان الخرق قدر اصبع مع الخرق قدر اصبعين في خف واحد يجمع
في الحكم بالمنعية فلا يجوز المسح لوجود المانع وهو قدر ثلث
اصابع في خف واحد وشرط في المنع ظهور الاصابع بكمالها في
الصحيح خلافا لما في الخرخسي من ان ظهور الانامل وحدها
مانع وفي ظهر الابهام وهو مقدار ثلث اصابع من غيرها اختلاف
غير الابهام جاز المسح لان الخرق لا كان عند الاصابع فالمعتبر
ظهور خمس الاصابع وان كان في موضع آخر يعتبر قدر اصغرها
فلو كان طول الخرق اكثر من قدر ثلث اصابع وانضماحه اي تخدد
ما ينفتح منه اقل من ذلك القدر لا يمنع جواز المسح لان غير
المنفتح ليس له حكم الخرق لعدم ظهوره شيئا منه وكذا الحكم
لو انفتق خرزه اي خرز الخف الا اذا اي الشان لا يرى شيء من
قدمه جواز المسح لما قلنا ولو كان الشيء المذكور والمراد بالقدر
المانع بيد وحالة المشي اي حالة رفع القدم ولا بيد وحالة
الوضع يمنع جواز المسح لان المعتبر حالة المشي كذا ذكره في
المحيط ولو كان الامر بالعكس لا يمنع وكذا الخرق اذا كان فوق كعب

لا ينتقض وان كثرت لان ستر الخف لما فوق الكعب ليس بشرط ولذا
جاز المسح على الكعب وفي فتاوى قاضيخان وسائر الفارسية
جاز وقد ان كان يستر القدم لا يرى من العقب والا فلا ويظهر القدم
الا قدر اصبع او اصبعين جاز المسح عليه لهم تورم جميعا وكذا
على الخف الذي يقال له بالفارسية پاشن بند وهو ان يكون
مشقوقا مشدودا وفيها لو لبس بكعبا لا يرى من كعبيه او
قدميه الا مقدار اصبع او اصبعين جاز المسح وهو بمنزلة الخف
الذي لا ساق له واذا اراد الماسح على الخف ان يخلع خفيه فنزع
القدم من موضعه من الخف غير ان القدم في الساق بحيث ينتقض
مسحه بما قالوا وان نزع بعض القدم عن مكانه فقد روي عن
ابي حنيفة انه اذا خرج اكثر العقب عن عقب الخف انتقض المسح
لان العقب ربع القدم والربع حكم الكل وفي بعض الروايات
عن ابي حنيفة اذا صار النزع بحال تعذر المشي المعتاد معه انتقض
المسح والا فلا فان المعتبر انما هو متابعة المشي وفي رواية عنه
ان خروج اكثر القدم الى ساق الخف انتقض المسح والا فلا قال في
الهداية وغيرها هو الصحيح لان للاكثر حكم الكل وقيل ينتقض
بخروج نصف القدم وفي بعض الروايات ايضا ان بقي في موضع
قرار القدم مقدار ثلث اصابع من ظهر القدم سوى اصابعها
لا ينتقض المسح وهذا وهو القول رواية عن محمد وبه اخذ بعض

المشايخ وقال في الكافي وعليه اكثر المشايخ لان مقدار فرض المسح
باقة في محل المسح وفي كتاب الصلوة لابي عبد الله بن الزعفراني
رجل مسح على خفيه فنهض في الماء اي خاض فيه ان ابتل
جميع احدى القدمين ابتلالا هو غسل ينتقض مسحه والا فلا
وكذا لو ابتل اكثر احديهما فيجب عليه ان يكمل غسل رجليه ليكون
بكونه جامعا بين الغسل والمسح رجل اخرج عقبه من عقب
خفه الآخر مقدم قدميه في قدم الخف اي في موضع المسح له
ان يمسح ما لم يخرج صدور قدميه عن الخف اي عن موضع
القدم منه الى الساق اي الى اول حد الساق من الخف وهذا
موافق لقول محمد وذكر في بعض المواضع من الفتاوى ان كان
صدر القدم في موضعه ولكن العقب يخرج عن عقب الخف
وبدا لا ينتقض مسحه لعدم النزع وكذا لو كان الخف واسعا
اذا رفع القدم يرتفع العقب حتى يخرج الى ساق الخف واذا وضع
القدم عاد العقب الى موضعها لا ينتقض المسح وكذا لو كان
اخرج بمشي على صدر قدميه وقد ارتفع العقب عن موضعه
لها المسح وعن محمد انه قال في خف فيه فتق مفتوح وبطانة الخف
من خرقة او من غيرها غير منفتق بخروج اي حال كون ذلك الشيء
الذي هو البطانة بخروجه في الخف وفي بعض النسخ بخروج بغير
الف بالرفع او بالخفض جاز المسح لعدم ظهور مقدار ثلث اصابع

وكذا ذكره في الزاهدية ولا يجوز المسح على العمامة والقلنسوة
بدل الرأس ولا على البرقع بدل غسل الوجه وهو ما يجعله المرأة
على وجهها خروقا مما يحاذي عينيها منه ولا على القفازين بدل
غسل اليد وهو ما يلبس على اليد لاجل البرد او الطير او غير ذلك
ويجوز المسح على الجبائر جمع جبيرة وهي ما يشد على العظم
المنكسر من الجدران وان شدها اي ولو شدها على غير وضوء
بالاجماع الائمة المجتهدين في الفتح والفصل فان سقطت بعد
المسح من غير برء لم يبطل المسح لبقاء سبب خرج وان سقطت
عن برء بطل لزوال العلم فيجب غسل ما كان تحتها وان كان السقوط
عن برء في الصلوة لزم الاستيناف ولا يجوز البناء والمسح
على الجبائر على وجوه ان كان لا يضره غسل ما تحته يلزمه الغسل
بالاجماع وان كان يضره غسل ما تحته لا يلزمه الغسل بالاجماع و
وان كان يضره الغسل بالماء البارد ولا يضره بالماء الحار يلزمه
الغسل بالماء الحار وان ضره الغسل ولا يضره المسح على نفس
القرحة يمسح ما تحت الجبيرة ولا يمسح فوق الجبيرة هذا لفظ
قاضيخان والمسح على الجبائر انما يجوز اذا لم يقدر على الغسل
ولا على المسح على القرحة بنفسه بان كان يضرها الماء من الغسل
ومن المسح اما اذا كان لا يقدر على الغسل ولكن يقدر على المسح
على نفس القرحة فلا يجوز له المسح على الجبيرة ونحوها لعدم الضرورة

والحق ما في برهان الدين صاحب المحيط ينبغي ان يحفظ
هذا فانه انما يسقط غالبا او يطول اي يطول ان اذا ضرها الغسل يجوز
المسح على المزمنة لعدم ضرورة المسح على نفس القرحة وكذلك
لو ترك المسح على الجبيرة والحال ان المسح عليها لا يضر جاز
عند ابي حنيفة خلافا لهما فان عندهما لا يجوز لان النبي عليه
السلام امر علينا بذلك والامر للوجوب ولهذا قرضية لا تثبت
بغير الوحي وقد سقط الغسل بالاجماع اما المسح في
جبيرة فشرط عند البعض وهو رواية الحسن عن ابي حنيفة ؟
وبعضهم كشيخ الاسلام خواهر زاده قالوا المسح على اكثرها
جائز والى هذا مال صاحب الهداية ومختصر الكافي ولو كان المسح
على النصف واقل لا يجوز ويكفي في مسح على الجبيرة بالمسح
مرة واحدة كمسح الرأس هو الصحيح لان المسح لم يشرع ليتكرر
تكريره وقيل يكرر ثلثا وهو غير الصحاح ولو كانت الجراحة
في موضع الغسل وليس تحت جميع الجبيرة ونحوها جراحة
ويعسر عليه جعل الجبيرة مقدار الجراحة فحسب جاز له المسح على
كل الجبيرة تبعا لموضع الجراحة لان الجبيرة والعصابة لا بد ان
يكون اكثر من الجراحة فتحققت الضرورة الى جواز المسح على
الزائد اذا كان يضره حلها لغسل ما حول الجراحة وان كان
لا يضره ذلك مسح على الجراحة وغسل ما حولها ولا فرق في

في جميع ما تقدم من الجبيرة ومصابة الفصادة والقروح و
الجراحات ثم المسح على الجبيرة ونحوها بمنزلة الغسل فيجوز ان يجمع
مع الغسل ولا يتوقت بوقت فلو كان بأحد رجليه قرحة مسح
عليها وغسل الصحيحة جاز لانه ليس جمعا بين الغسل والمسح
فلو لبس الخف على الصحيحة وحدها ثم احدث لا يجوز ان يمسح
على الخف لانه يكون جمعا بين الغسل والمسح فان لبس الخف
عليها جاز له المسح على الخفين ولو كان مقطوع احدى الرجلين
من الكعب او دونه اى دون الكعب فان غسل موضع القطع
فرضا فلو غسل موضع القطع والرجل الصحيحة ولبس خفيه ثم احدث
ينظر ان كان ما بقي من ظهر القدم المقطوع مقدار ثلث اصابع
او اكثر يمسح على الخفين والا اى وان لم يكن ما بقي من ظهر القدم
المقطوع قدر ثلث اصابع يغسلهما اى كلتا الرجلين لانه اى شان
وجب غسل الموضع المقطوع ولا يجوز المسح على الخف الملبوس
عليه لنقصانه عن مقدار الفرض واذا وجب غسل المقطوع وجب
غسل الرجل الصحيحة لئلا يجمع بين الغسل والمسح وان كان
مقطوع الاصابع من احدى الرجلين او كليهما وبعض خفه
خال عن القدم مسح على الخف وان وقع المسح على الخف على
المفصول اى ما بقي من القدم اى ان وقع المسح على المقدار
الذي في القدم من الخف حال كون ذلك المسح على مقدار ثلث

اصابع جاز المسح لوجود مسح مقدار المفروض والا اى
وان لم يقع المسح مقدار ثلث اصابع على الذي فيه لقدم
من الخف فلا يجوز المسح وكذا الحكم على هذا التفصيل اذا كان
الخف واسعا وبعضه خال عن القدم والحاصل ان مقدار
الفرض يعتبر من القدم لا من الخف فان وقع تمامه على القدم
جاز وان وقع اقله منه على القدم لا يجوز رجل توضأ ومسح
على الجبيرة ولبس خفيه ثم احدث قبل ما برأت فتوضأ يمسح على
الجبيرة والخفين لان طهارته كاملة ما لم تبرأ حتى جاز له امامة
الاصحاء فان احدث بعد ما برأت لا يمسح لانه لبس الخفين على
طهارة ناقصة ذكره في شرح الاسبيجابي وقد حققناه في الشرح
وان كان الشقاق في رجليه او في يديه فجعل فيه الدواء كالمرهم ونحوه
او الشمع بمر الماء فوق الدواء وجوبا ان لم يكن يضره ولا يكفيه المسح
لعدم الضرر وان كان الشقاق في يديه وقد عجز عن الوضوء بنفسه
يستعين بغيره حتى يوضئه استحبابا عند ابي حنيفة و
وجوبا عندهما فان لم يستعن ويتيمم وصلى جازت صلوته
عند ابي حنيفة خلافا لهما وعلى هذا الخلاف اذا كان لا يقدر على الاقبال
او على التحول عن النجاسة ووجد من يوجهه او يحوله يجب عليه
الاستعانة عندهما لانه عنده لا عذر له لانه مكلف انما يكلف بقدرة
نفسه لا بقدرة غيره فان لم يجد من يوضئه بان لم يكن عنده احد

او كان فاستعان به فان جازت صلوته بلا في لتحقق الحرج من
كل وجه واما المسح على الجوارب جمع جورب وهو ما يلبس في
الرجل لدفع البرد ونحوه قالا يستمسك خفا ولا يجوز
عند ابي حنيفة الا ان يكونا مجلدين اى يستوعب الجلد ما يستر
القدم مع الكعب او ينعلين او يجعل الجلد على ما يلي الارض منهما
خاصة كالنعل للرجل وقالا يجوز المسح عليهما اذا كانا ثخينين
لا يشفان قال في المغرب شف الثوب اذا رق حتى رأيت ما وراءه
من باب ضرب ومنه اذا كانا ثخينين لا يشفان ونفى الشفوف تأكيد
للثخانة وفي بعض الكتب لا ينشفان الماء ولا يشفان الماء
فالاول بمعنى لا ينشف الجورب الماء الى قدمه كالاديم والقرطق
والثاني بمعنى لا يجاوز الماء الى القدم كذا في فتاوى قاضيخان
وعليه اى على قول ابي يوسف ومحمد الفتوى قال في الزخيرة و
قيل رجع ابو حنيفة الى قولهما في آخر عمره على ما روى انه مرض
مسح على الجوربين من غير نعل وقام بغواده فعلت ما كنت صنعت
عنه فاستدل توبه على رجوعه وحد الجورب الثخين هو الذي يستمسك
اى يثبت ولا ينسدل على الساق من غير ان يشد بشيء عند عدم
ضيقه وهذا احد آخر الثخين غير ما تقدم وقال الزاهدي فان
كان ثخينا يمشي معه فرسخا فصاعدا فكجوارب اهل مرو فعلى الخلاف
انتهى ومثله في الخلاصة وهو احسن الحدود ولذا قال المصنف

ويجوز المسح على الخفاف المتخذة من اللبود التركية لانه كان قطع
لسانه بها فاعتبر قطع السالاة هو المقصود من انشقة الرجل
ثم قال الزاهدي ذكر شمس الائمة الحلواني ان للجوارب خمسة انواع
من الزعزة والغزل والشعر والجلد الرقيق والكرباس وذكر
التفاصيل في الاربعة من الثخين والرقيق والنعل وغير النعل
والبطن وغير البطن واما الملامس فلا يجوز المسح عليه كيف ما
كان انتهى وقد علم منه ان حكم الجورب ليس بخصوصه بما يشبه
الخف من الغزل بل يطلق على ما يحاط من الكرباس وغيره ايضا
واعلم ان المراد بالغزل ما غزل من الصوف لعطف الشعر عليه وان
المعلوم ايضا ان الكرباس ونحوه لما هو من غزل القطن ويلحق به
ما هو شبيه في الثخانة كالكتان والابريسم وحينئذ فالمعمول من
من الجوخ داخل تحت ما هو من الغزل لا تحت الكرباس والملحق
به ومقتضاه ان يجري في التفصيل من اذا كان مجلدا او منعلا
ومثله يجوز المسح عليه اتفاقا والا فان كان ثخينا يمكن ان يمشي
به فرسخا او اكثر ففي الخلاف وان لم يكن كذلك فلا يجوز اتفاقا
بالاتفاق على انه لو سلم عدم دخوله تحت ما هو من الغزل
لجاز الحاقه به بطريق الدلالة فاذا يتبع من المحمول على المبدل من
الغزل على ما لا يخفى فاذا كان كذلك فلا بد من شرط يجوز المسح عليه
ان يستر الجلد جميع القدم والكعبين بل يكفي ما يطلق عليه اسم

المنقل فروع اذا تمت مدة المسح وهو متوضئ لزم نزع الخفين
وغسل الرجلين دون اعادة بقية الوضوء وكذا اذا نزع قبل
تمامها وفي فتاوى قاضيخان لو تمت المدة وهو في الصلوة و
لم يجد ماء يمضي على صلوته اذ لا فائدة في قطعها اذ لو قطعها وهو
عاجز عن غسل الرجلين فانه يتيمم ولا يخطف الرجلين من التيمم
ومن المشايخ من قال تفسد صلوته والاول اصح انتهى والذي
يظهر ان الصحيح هو القول بالفساد ولا يخفى ان التيمم لا يخطف
الرجلين فيزيل هو طهارة جميع الاعضاء وان كان محله الاعضاء
كما ان الوضوء طهارة لجميعها وان كان محله اربعة اعضاء وكذا
لو خاف ان نزعهما ذهاب رجليه من البرد فانه يتيمم ولا يمسح
على الخفين على ما حققه الشيخ كمال الدين بن الهمام وقد ذكرناه
في الشرح فصل في نواقض الوضوء النواقض جمع الناقض والمراد
بها العلة الناقضة للمعاني اي العلل الناقضة للوضوء كل ما خرج
من السبيلين اي خروج كل شيء خرج من القبل او الدبر
فيشمل البول والغائط والحصاة والدودة والريح غير ان الريح
من غير الدبر لا تنقض فلذا قال فان خرج من قبل الرجل او
المرأة ريح منتنة الصحيح انه اي الوضوء لا ينتقض كذا في
المحيط ولا خلاف ان الخارجة من الذكر غير ناقضة وكذا غير
المنتنة اذا خرجت من الفرج واما المنتنة فقيل تنقض والصحيح

انها لا تنقض بل الصحيح انه لا خلاف انما هو في الخارجة من فرج
المفضاة ولا خلاف في غيرها وان خرج الريح من المفضاة
وهي التي تفتح الحجاب بين قبلها ودبرها فانفصل المسلكان ريح
فعن محمد يجب عليها الوضوء للاحتياط وذكر في جامع قاضيخان
وكذا في غيره انه يستحب لها ان تتوضأ للاحتمال مع ان
طهارتها ثابتة بيقين فلا تزول بالشك لكن قيل كون الريح
من الدبر هو الغالب يرجح انها من الدبر وقيل ان كان مسموعا
او منتنا نقض والا فلا وفي الخلاصة لو خرج من الدبر ريح
جافة لم يكن من الاعلى فهو اختلاج لا وضوء عليه وكذا
الدبر والحصاة اذا خرجا من احد هذين الموضعين يجب
عليه الوضوء الاستحبابا الرطوبة وهي حدث في السبيلين وانه
قلت بخلافه الريح وان خرج الدود من الفم او من الاذن او
من الجراحة لا ينتقض لان الدودة طاهرة وما عليها من
البلة غير ناقضة لقلتها وعدم قوة السيلان فيها وان ادخل
الحقنة دبره ثم اخرجها ان لم يكن عليها بلة لا ينتقض وان خالها
الوضوء والاحوط ان يتوضأ لان عدم وجود البلة نادر
فربما وجدت الا انها خفية وكذا كل شيء يدخله وطرفه خارج
واما ما ثبت خروجه ناقض للتحاقه بما في البطن والقائ
يفسد الصوم خلافا لما لو كان طرفه خارجا وان اقطر الدهن

في اخليله فعاد فلا وضوء عليه عند ابي حنيفة خلافا لهما
وذكره قاضيخان من غير ذكر خلاف وذكر ابن الهمام ان في الخلاف
لابي يوسف فقط وهو الظاهر وان اقطر في الفرج الداخل فخرج
ناقضا اتفاقا وان اقطر في الاحليل ثم عاد بعد يوم من الاذن
لا ينقض وكذا ان عاد من الاذن وان عاد من العظم نقض وكذا
التعهود لا ينقض اذا عاد من الانف بعد اتيام كذا في فتاوى
قاضيخان وان احتشى الرجل احليله بقطنة خوفا من خروج
البول فالحال ان لولا ذلك القطن لكان يخرج منه البول فلا باس
بل يستحب لانه كاد يريب الشيطان ويجب ان كان لا ينقطع
الا بقدر ما يصلي به الصلوة وكذا الحكم لو احتشى به بردا
ينتفض وضوءه ما لم يظهر البول على ظاهر القطنة لعدم الخروج
وان غابت القطنة ثم اخرجها او خرجت هي بنفسها حال كونها
رطبة انتقض وضوءه وان لم يكن رطبة لا ينتقض كالدموع
بخلاف ما غيب في الدبر فانه خروجه ناقض كما لو احتقن بدهن
ثم خرج وان ابتل الطرف الداخل من القطنة ولم ينفذ البلل الى
ظاهرها لم ينتقض لما مر وان سقطت بعد ادخال طرفها
ان كانت رطبة انتقض وان كانت يابسة لم ينتقض وكذا
الحكم في كوسج النساء وهو القطنة التي تحتشي بها المرأة فرجها
وهو في الاصل اسم للقطن مطلقا اذا سقطت ان كانت رطبة

نقضت وان كانت يابسة فلا سواء كان في الفرج الداخل
او في الخارج وان كانت احتشت في الفرج فابتل داخل الحشو
انتقض وضوءها سواء نفذ البلل الى خارج الحشو ولم ينفذ لتيقن
الخروج من الفرج الداخل وهو المعتبر فالانتقاض لانه الفرج الخارج
بمنزلة القلفة فكما ينتقض بما يخرج من قصبة الذكر لوجود القلفة
وان لم يخرج من القلفة كذلك بما يخرج من فرج الداخل وان لم
يخرج من الخارج واما اذا احتشت في الفرج الداخل فحينئذ ان
نفذ البلل الى خارجة اي الى خارج الحشو انتقض الوضوء والا اي
وان لم ينفذ الى خارجه فلا ينتقض كما في حشو الاسليل هذا
الذي بينا كان في الخارج من احد السبيلين اما النجس الخارج من
غير السبيلين فيوجب انتقاض الطهارة ايضا عندنا على التفصيل
الذي سيذكر خلافا للشافعي وما لك وذلك كالقيح والدم ونحوهما
من القيح والصديد لقوله عليه السلام الوضوء من كل دم سائل و
غفيقته في الشرح اما القيح فلانه اذا كان ملاء الفم بان كان لا يمكن
معه التكلم وقيل ان لا يمكن امساكه الا بتكلف فانه ينقض
الوضوء سواء كان ذلك طعاما او لا او مرة صفراء او سوداء
وعن الحسن لو فاء الطعام او الماء من ساعته لا ينقض وكذا
القيح لو ابتلع وقاء من ساعته لا يكون نجسا قيل هو المختار
والصحيح انه نجس نجس الجمع لمخالفة النجاسة وفي القنية لو قاء

دودا كثيرا او حية سلمت فاه لا ينتقض وذلك لانه ظاهر في
نفسه وما يستقيء قليلا لا يبلغ ملاء الفم فاذا كان القيء
بلغما لا ينقض الوضوء عند ابي حنيفة ومحمد سواء نزل من
الرأس او صعد من الجوف وقال ابو يوسف ان صعد من الجوف
ينقض لانه نجس بالمجاورة ودما ناريح لا يتحلل التجاسة و
ما يتصل به قليل وهو خبر ناقض والقيء ما مال الى قول
ابي يوسف حتى قال يكره ان يأخذ البلغم بطرف كمه ويصلي معه
كذا في الخلاصة وفيه نظر مذكور في الشرح وان قاء ملاء فمه لا يخلو اما ان يكون
من الرأس او الجوف سائلا او علقا او كان سائلا نزل من الرأس
ينقض اتفاقا وان غلب السائل على البزاق نقض وكذا ان كان
مساويا بان كان اصفر ناريا فان كان اقل صفرة من ذلك
وهو مغلوب فلا ينقض وكذا لو حكم ان خرج من اسنانه واو صعد
الدم من الجوف ان كان علقا لا ينقض اتفاقا الا ان يملأ الفم لانه
سواء محترقة فاعتبر سائر انواع القيء وان كان سائلا فعلى قول
ابي حنيفة ينقض وان لم يملأ ولو لم يكن ملاء الفم كسائر القماء لا
السائلة لانه من جراحة في الجوف اذ المعدة ليست محلا للدم و
عند محمد لا ينقض ما لم يكن ملاء الفم اعتبارا بالقيء كونه من
الجوف وان قاء طعاما وغيره سوى الدم السائل وانما ذكر الطعام
لئلا يتوهم ان التصوير للدم المتقدم ذكره قليلا قليلا متفرقا او ان

بحيث لو جمع يملأ الفم بنظر ان اتحد المجلس بان قاء المجموع في
مجلس واحد يجمع عند ابي يوسف ويحكم بالنقض وقال محمد ان
اتحد السبب وهو القيء ان يجمع ويحكم بالنقض والا فلا وهو
الاصح لان الاصل اضافة الاحكام الى اسبابها وتفسير اتحاد السبب
اذا رأى الاتحاد اذا كان بينهما قاء ثانيا قبل سكون النفس عن الغثيان
والتهيج اي الاضطراب والحركة لدفع المدة مالا تطيقه وكذا ثالثا
ورابعا فيما هو تفسير اتحاد السبب آتا الدم ونحوه اذا خرج من
البدن فاما ان يسيل او لا ان سال بنفسه نقض والا فلا خلافا
لزفر لقوله عليه السلام ليس في القطرة والقطرتين من الدم وضوء
الا ان يكون سائلا والمراد بالقطرة والقطرتين ما يخرج شيبا
بما يتقطر ولا يسيل * ولنا قوله عليه السلام الا ان يكون سائلا وعلى هذا
الاصل وهو اعتبار السيلان في الدم ونحوه مسائل كثيرة منها اي
من تلك المسائل بفتحة بكسر النون وفتحها وهو واحدة الجدري و
البثرة فقبرت فسال منها ماء خالص اجتنب من المخارج والثالث
عليه اورام او صديد اي ماء اصفر رقيق عن الدم او القيح ان سال
عن رأس الجرح نقض الوضوء وان لم يسل عن رأس الجرح لا ينقض
وهذا يشمل ما اذا خرج بنفسه فسال او خرج بالعصر فسال وهو
اختيار صاحب المحيط وفي الهداية اذا خرج بالعصر فسال لا ينقض
والاول اوجه قال في الجامع الرهاني ذكرناه في الشرح وتفسير السيلان

لان سيلانه بنفسه اظهر ومنها الوعض شيئا فرأى ان الدم
عليه فلا وضوء عليه وكذا لو رأى الدم على الخلال لانه يسيل
قاله تاضيخان وقال بعض المشايخ ينبغي ان يفصل كما
اصبعه في ذلك الموضع فينظر وان وجد الدم في اي شيء
الذي وضعه من اكمه ونحوه نقض الوضوء والا فلا وفي الحاوي
سئل ابراهيم عن الدم اذا خرج من بين الاسنان فقال ان كان
موضعه معلوما وسال نقض وهو نجس وان لم يعلم وخرج
مع البزاق فانه ينظر الى الغالب ومنها ما روى عن محمد انه قال
الشيخ اذا كان في عنبيه رمد وسيل الدموع منها اي من عينيه
آمره فعليه ان يتوضأ من مقول محمد بالوضوء لوقت كل صلوة اي
كما ان اصحاب الاعذار لانه لا يخلو ان يكون ما يسيل منه صديدا
فيكون صاحب عذر ولا فرق في ذلك بين الشيخ والشاب الا
اذا ذكر الشيخ باعتبار الاكثر ولا فرق بين الرمد وغيره من
الاوجاع بل كل ما يخرج من علة مع وجع سواء كان من العين
او الاذن او السرة او الثدي ونحوها فانه ناقض على الاصح لانه
صديد بخلاف ما اذا كان بدون وجع وفي الفتاوى الغرب في
العين وهو بفتح الغين المعجمة وسكون الراء خراج يخرج في ماقيها
بنزف الجرح الذي لا يرقاء اي لا يجف ولا يسكن دمه وهذا اذا
انفجر لانه من جملة القروح واما صاحب الجرح الذي لا يرقاء

انه ناقض ان يجد بذلك الشيء من راس الجرح اي يتزل بنفسه
من غير تبعية غيره واما اذا علا على راس الجرح او البثرة ونحوها
ولم يجد سيلا لا يكون سائلا وقال بعضهم انما يكون سائلا ناقضا
اذا خرج وتجاوز مكان خروجه الى موضع يلحقه اي يلحق ذلك
الموضع حكم التطهير اي يجب تطهيره في الوضوء والغسل وفي الازالة
النجاسة الحقيقية يعني ذلك البعض الذي ظهر والا لما ذهب بهذا
اذا خرج الدم من الرأس الى الانف او الى اذنه ان سال ذلك الدم
الى موضع يجب تطهيره عند الاغتسال وهو ما جاوز قصبة الانف
وصماخ الاذن الى خارج نقض الوضوء وان سال الى قصبة الانف
وداخل صماخ الاذن ولم يتجاوز لا ينقضه وان مسح الدم عن
الرأس بالخرقة او غيرها ثم خرج فمسح ثم وثم او القى
التراب او وضع القطن ونحوه عليه فخرج وسرى فينظر فيه
ان كان بحال لو تركه ولم يمسحه ولم يوضع عليه شيء لسال نقض
والا فلا ينتقض لان المعتبر خروج ما من شانه ان يسيل بنفسه
لولا المانع ومن السائل لو بزق وفي بزاقه دم ينظر ان كان
البزاق غالبا بان كان الى البياض اقرب فلا وضوء عليه وان
كان الدم غالبا بان كان الى الحمرة اقرب فعليه الوضوء لان الغلبة
تدل على سيلانه بنفسه ومغلوبيته على عدم ذلك وان
استويا بان كان في صفرة شديدة او بيضة رقيقة يتوضأ احتياطا

بالنزة اى لا يكون به سلس البول اى عدم
امساكه والسخاخة وكذا به رعاف دائم او انفلات ريح او
استطلاق بطن يتوضؤون لوقت كل صلوة فيصلون بذلك الوضوء
فى الوقت ما شاؤا من الفرائض والنوافل فاذا خرج الوقت بطل
وضوؤهم وفى بعض النسخ وكان عليهم يتبنا فى الوضوء لصلوة
اخرى وهو لفظ القدورى وفيه دفع توهم من توهم ان يبطل
وضوؤهم بالنظر الى صلوة ولا يبطل بالنظر الى صلوة اخرى وانه
توضأت المستحاضة حين تطلع الشمس تبقى طهارتها حتى يذهب
وقت الظهر عند ابى حنيفة ومحمد خلافا لابى يوسف وزفر بناء على ان
وضوؤهم ينتقض بخروج الوقت فقط عند ابى حنيفة ومحمد وبالدخول
فقط عند زفر وبابتهما وجد عند ابى يوسف فى صورة الذكورة
حصل بخروج ولم يحصل بدخول فينتقض عند ابى يوسف وزفر
لا عند ابى حنيفة ومحمد وفى انا توضأت قبل طلوع الشمس ثم
طلعت وجد الخروج ولم يوجد الدخول فينتقض عند الثلثة
لا عند زفر وينبغى وجوبا للخروج ان يربط جرحه بخرقة لان الخرقة
وان لم يكن منعا كليا فان الطهارة واجبة بقدر الامكان وان
اصاب الثوب من ذلك الدم اكثر من قدر الدرهم لزمه غسله لانه
نجاسة غليظة اذا علم او غلب على ظنه انه انما غسل لا يتجسس
ثانيا قبل اداء الصلوة ليكون الغسل مفيدا ولو كان الثوب الذى

اصاب ذلك الدم بحال يتنجس قبل الفراغ من الصلوة ثانيا جاز له
انه لا يغسل هذا هو المختار الفتوى وقيل لا بد ان يغسله فى وقت
كل صلوة مرة وصاحب العذر اذا منع الدم ونحوه عن الخروج بحيث
يخرج من ان يكون صاحب عذر لانه يمكنه الصلوة مع الطهارة
الكاملة لعدم المنافى وبهذا المعنى المقتصد لا يكون صاحب
عذر بخلاف الحائض اذا احتشت ومنعت الدم عن الخروج حيث
لا تخرج من ان تكون حائضا لان صفة البياض اذا تقررت لا يرتفع
بقاؤها على حقيقة خروج الدم بخلاف العذر فانه متعلق بحقيقة
الخروج الناقض ولم توجد رجل به جدرى خرج منه مادة صديد
هو سائل وقد صار بسبب صاحب عذر فتوضأ منه ثم سال
القرحة التى لم تكن سائلة قبل الوضوء نقض ذلك وضوؤه لان الجدرى
قروح متعددة لا قرحة واحدة فصار بمنزلة جرحين فى موضعين
من البدن احدهما لا يرقأ فقد توضأ، لا جله ثم سال الآخر وعلى
هذا مسئلة المتحيرين اذا كان الدم يخرج من احدهما وصار به صاحب
عذر فتوضأ ثم سال الذى لم يكن يسيل ينتقض وضوؤه لما قلنا
وصاحب الحدث الدائم ليس من يتصل به خروج الحدث من غير
انقطاع بل هو من لا يمضى عليه وقت صلوة كامل الا والحدث
الذى ابتلى به يوجد منه فيه وهذا تعريف صاحب العذر فى البقاء
بعد تقرر كونه صاحب عذر كما تقرر ابتداء انما يكون كذلك ما دام

يوجد منه في كل وقت وتوهمه فهو باق على كونه صاحب عذر لكن تقدر ابتداء انما يكون بان لا يمكنه ان يتوضأ ويصلي خاليا من العذر الذي ابتلي به من اول وقت الصلوة الى آخره فيشترط في الثبوت استيعاب الوقت بالحدث على هذه الصفة كما يشترط في الزوال استيعاب الوقت بالطهارة مثلا بان يمضي الوقت ولا يوجد ذلك الحدث فيه وفيما بين ذلك يكفي للبقاء وجود الحدث في كل وقت مرة واذا توضأ صاحب العذر وابتدأ آخر غير الذي ابتلي به والدم ونحوه من الحدث الذي ابتلي به منقطع ثم سال فعليه الوضوء ذكره في احكام الفقه لان الوضوء لم يقع لذلك العذر بل وقع لغيره وانما لا ينتقض به في الوقت ما وقع له واذا انقطع الدم ونحوه من الاعذار وقتا كاملا يخرج من ان يكون صاحب عذر بالنظر الى العذر المنقطع فاذا كان قد توضأ وصلى حال الانقطاع ودام الانقطاع لا يعيد لانه صحيح صلى بطهارة لا صحاء وكذا لو كانا على التيمم وتم الانقطاع لانه معذور صلى بطهارة المعذورين وكذا لو توضأ على الانقطاع وصلى على السيلان لانه لعذر انما اعتبر الاداء وهو قائم وقت الاداء وان توضأ على السيلان وصلى على الانقطاع وتم الانقطاع يعني بحسب الوقت لزمه اعادة لانه صلى صلوة ذوي الاعذار والعذر منقطع كذا في الكافي رجل

تكلم بالضم الكافي المجلة المجتمعة من نحو القيح والقيح والمراد به هنا قطعة مجتمعة من الدم الجامد لم ينتقض وضوءه لان الدم الجامد بحرارة الطبيعة خرج من الدموية والدم النجس هو المسفوح اي السائل وان قطرت اي الدم فانه يكره ويوضأ ١٢ منقض وضوء السيلان القراد وهو الكبار من الجمانا اذا مص المخ وامتلأ دما الا كان كثيرا بان كان ما مصه يمكن ان يسيل بنفسه لو خرج من العضو انتقض به الوضوء وان كان صغيرا بان كان ما مصه دون ذلك لا ينتقض اتفاقا العلق اذا مصت الواحدة من العضو حتى امتلأت وكانت بحيث لو سقطت وسقطت نسال من الدم انتقض الوضوء وان لم تمص ذلك القدر لا ينتقض واتفاقا الذباب او البعوضة والبراغيث ونحوها فاذا امتص وامتلأ دما لا ينتقض اتفاقا الدم القليل الذي ليس له قوة السيلان وهو الباقي القليل الذي لا يسيل لو تم فلما لم يكن كل واحد منهما حدثا لم يكن بجمعهما عند ابي يوسف وهو القياس خلافا لمحمد فاذا اصاب الثوب لا يمنع جواز الصلوة به واذا اداه الوضوء وزاد على موضع الثوب وكذا اذا وقع في الماء القليل لا يتنجس لانه لو كان نجسا لانتقض الطهارة وكذا النوم ناقض للوضوء اذا كان النائم مضطجعا او واضعا جنبه بالارض او متكئا اي معتمدا على غير فقد او مستندا الى شيء بحيث لو زيل ذلك الشيء لسقط النائم اي صار

من الاسترخاء بحال لو اذلك الشئ لسقط لقوله عليه السلام النوم
وكاء السه فمن نام فليتوضأ وفي الكافي لو نام مستندا الى شئ لو
ازيل لسقط لا ينقض في ظاهر المذهب وعن الطحاوي انه ينقض
لانه اذا كان بهذه الصفة وجد زوال التماسك من كل وجه وقول
الطحاوي هو المختار صاحب الهداية والقدوري وغيرهما وهو
الاصح ولو نام جالسا ينجافي بطنه بحيث لو زال مقعده عن الارض
وربما قال الطحاوي في ظاهر المذهب انه ليس بحدث وقال الطحاوي
لانه كالمتماسك بمضطجعا والظاهر انه ليس بحدث لانه نوم قليل
وقال الدقاق ان كان لا يفهم عادة ما قيل عنده كان حدثا وان كان
يسمع عن حرف او حرفين فلا وان نام في الصلوة قائما او راكعا
او قاعدا او ساجدا فلا وضوء عليه لقوله عليه السلام لا يجب الوضوء
على من نام جالسا او قائما او ساجدا حتى يضع جنبه فانه اذا
اضطجع استرخت مفاصله وان كان الرجل خارج الصلوة
فنام في هيئة الساجد ففيه اختلاف بين المشايخ قال ابن شجاع
انه لا يكون حدثا في هذه الاحوال في الصلوة وانما خارج الصلوة
فيكون حدثا واليه مال الخصاف حتى قال فظاهر المذهب ان يكون
حدثا وهو المروي عن شمس الائمة الحلواني وقال في الخلاصة
في ظاهر المذهب لا فرق بين الصلوة وخارجها وفي الهداية فصحح
عدم الفرق والمعتمد انه ان نام على هيئة المسنونة في التشهد

انقض بطنه عن فخذيه بحيث لو فرضت عن جنبيه لا يكون حدثا
والا فهو حدث لوجود نهاية استرخاء المفاصل سواء في الصلوة
او خارجها وتمام تحقيقه في الشرح وان نام قاعدا متربعا
او غيره متربع من هيئات القعود او واضعا اليته على عقبيه
حال كونه مستويا في الحالتين او واضعا بطنه على فخذيه لا ينقض
وضوءه ذكره محمد في صلوة الاثر وفي الذخيرة لو نام قاعدا
او وضع اليته على عقبيه وصار منكب المنكب على وجهه قال ابو
يوسف عليه الوضوء وكذا في المبسوط بين التنور وهذا هو الاصح
لانه اذا انكب على وجهه وجعل بطنه على فخذيه ارتفع جانب الخلف
من مقعده وزال التمكن واما لو جعل اليته على عقبيه ولم يضع
بطنه على فخذيه فعدم النقض ظاهر وهذه الصورة هي المذكورة
في فتاوى قاضيخان بخلاف صورة المتن ولو نام محتبيا بان
جلس على اليته ونصب ركبتيه وشد ساقيه الى نفسه بشئ يحيط
من ظهره عليهما لا وضوء عليه لشدة تمكن المقعد وعدم تمام
الاسترخاء وكذا لو وضع في هذه الحالة رأسه على ركبتيه لما قلنا
وفي الخلاصة فان نام مرتبعا لا ينقض الوضوء وكذا لو نام متوركا
وهو ان يخرج قدميه من جانب ويلصق اليته بالارض وان
سقط القاعم نوما غير ناقض بنظر ان المنكب بعد السقوط على الاثر
فعلى الوضوء وعن ابي حنيفة ان انتبه عند اصابة الارض بلا

بلا فصل لا ينقض وعن ابي يوسف انه ينتقض وان انتبه قبل السقوط فلا وضوء عليه وعن محمد اذا زال مقعده عن الارض قبل ان ينتبه انتقض وضوءه وان انتبه قبل ان يزيلها فلا قال في الخلاصة والفتوى على رواية الجامع وان نام على دابة مُحْتَبِيًا بيديه او قائمًا او راكعًا او ساجدًا ان كان نومه على هيئة القعود وحالة الاستواء لا ينتقض وضوءه في الحالين لتمكن مقعدة وان كان ذلك حالة الهبوط ينتقض لعدم تمكنها ولو كان راكبًا في المحمل او في الشريج لا ينتقض وضوءه في الحالين اي حال الهبوط وضده من القعود والاستواء وكذا الانحناء والمختار ان كل منهما ناقض للوضوء وان قل لكونها فوق النوم لان النائم اذا انتبه انتبه بلا مها وكذا السكر ناقض ايضا وحد السكر اي علامته ان لا يعرف الرجل من المرأة هذا حده عند ابي حنيفة في اصحاب الحدة لان في نقض الوضوء والتيمم في حده في النقض ما قال محمد في الحيض اذا ادخل في بعض مثنيته بكسر الميم تحرك اي بغير اختيار فهو سكران بالاتفاق يحكم بنقض وضوئه لزوال المسكة به وكذا القهقهة في كل صلوة ذات ركوع وسجود تنقض الوضوء والصلوة جميعًا سواء كان القهقهة عامدًا اي عالمًا بانه في الصلوة وذاكرًا ذلك لقوله عليه السلام من ضحك في الصلوة قهقهة فليعد الوضوء والصلوة وان قهقهه في صلوة الجنازة او سجدة التلاوة ينقض وضوءه لان الحديث ورد في صلوة مطلقة وهي الكاملة ذات الركوع والسجود دون ما ليس فيها ركوع ولا سجود ثم قهقهة فسدت صلوته ولا ينقض وضوءه ذكره في الاصل قال في الخلاصة هو المختار وقال في المحيط فسدت صلوته ووضوءه وبه اخذ عامة المشايخ المتاخرين وعن ابي حنيفة تنقض الوضوء ولا تفسد الصلوة وذكر اختار فخر الاسلام في الاصول وسرى بعده من الاصوليين ان قهقهة النائم لا تفسد الصلوة ولا الوضوء والمختار هو الاول لذكر اختاره صاحب الخلاصة وان قهقهة الصبي في صلوة لا ينقض وضوءه لانعدام معنى الجناية وانما التبسم فلا ينقض الوضوء بالاجماع وكذا لا ينقض القلوة لكونه بمنزلة الكلام الغير المسموع وحد القهقهة قال بعضهم ما يظهر فيه القاف والهاء مكررتين وهذا القول غير مشهور لانه نادر الوقوع والصحيح قول من يكون مسموعًا له ولجيرانه يراه من عنده وهو الذي عليه جمهور العلماء سواء بدت نواجذه اولا وقال بعضهم وهو شيخ الاسلام خواهر زاده اذا بدت نواجذه وظهر الضحك عند القراءة فهو قهقهة والنواجذ بالذال المعجمة هي الاضراس وقيل اقصاها وقيل الانياب وحد التبسم ما لا يكون مسموعًا اصلا لا له ولا لجيرانه وذكر في الفتاوى الخانية وغيرها التبسم لا يبطل الوضوء ولا الصلوة والضحك يفسد الصلوة لا الوضوء

فهي كالعذرة وهي رجيع الانسان والبول اي بول ما لا يؤكل لحمه سوى الفرس وآدم المسروح والخنزير ونحو الكلب اي رجيعه وكذا سائر سباع البهائم ولحم الخنزير ورجيع جزائه هذا الاشياء نجاسة مغلظة يجب غسلها بالاجماع على ما قيل وفي رواية عن محمد انه لو وقع في الماء لا يفسده وكذا لحوم ما لا يؤكل لحمه اذا لم يكن مذبوحًا بالتسمية حقيقة او حكمًا والذابح مسلم او كتابي فاة تلك اللحوم نجسة نجاسة غليظة لان الذابح ذلك الحيوان بالتسمية حقيقة او حكمًا كالمسلم وكذا الذابح مسلمًا او كتابيًا وصلى احد مع لحمه او جلده قبل الدباغ فيجوز ما صلى هذا الذي ذكرنا هو اختيار صاحب الهداية وطائفة والصحيح ان اللحم لا يطهر بالدباغة قاله في الاسرار وغيره وقد حققناه في شرح الجامع الصغير فاة الخنزير فاة لا يجوز الصلوة مع لحمه اذا زاد على الدرهم وكذا جلده فاة الذابح بالتسمية لا يطهر لحمه ولا جلده لانه نجس العين واما لو دبغ جلده ففي ظاهر الرواية عن اصحابنا انه لا يطهر وعليه عامة المشايخ لما تقدم انه نجس العين وروى عن ابي يوسف في غير ظاهر الرواية انه يطهر بالدباغة ويجوز بيعه والانتفاع به والصلوة فيه وهو غير صحيح اما الازواج جمع زوج وهو جميع ذي الحافر والاخشاء جمع خشي وهو جميع ذوات البقر والفيل كلها نجسة نجاسة غليظة عند ابي حنيفة وعندهما نجاسة الاخشاء والازواج سوى الفيل خفيفة وذكر في غنية الفقهاء وكذا في غيرها بول الحمار وخرء الدجاج والبط وكذا خرء الاوز والحبارى وما اشبه ذلك مما يستطيل الى ثنايا وفسا يغسل نجاسة غليظة اجماعًا واما النجاسة الخفيفة فهي كبول ما يؤكل لحمه وهذا عند ابي حنيفة وابي يوسف واما عند محمد فبول ما يؤكل لحمه طاهر وهو قول مالك وخرء ما لا يؤكل لحمه من الطيور والخرء هو جميع الطير وكذا خرء ما لا يؤكل لحمه نجاسة خفيفة انما هو في رواية الفقيه ابي جعفر الهندواني عن ابي حنيفة رح وروى عنهما انه نجاسة غليظة وروى الكرخي انه نجاسة غليظة عندهما طاهر ومختار شمس الائمة السرخسي في مبسوطه وفي جامع الصغير لقاضيخان انه مخففة عندهما ومغلظة عند محمد وصححه صاحب الهداية وقول النص وقال محمد كلها طاهرة اي بعد بول ما يؤكل وخرء ما لا يؤكل لحمه غير صحيح لما مر من تفصيل الخلاف ولم يذكر في رواية اخرى ما لا يؤكل لحمه طاهر عند محمد انما بول ما يؤكل لحمه فنجس وقد ذكرناه واما بول البهيمة ففي ظاهر المذهب هو نجس نجاسة غليظة وروى عن محمد انه يعتاد البول انه بول طاهر لعموم البلوى وعموم البلوى لتعذر الاحتراز عنه وقال الفقيه ابو جعفر يجوز الاناء دون الثوب وهو حسن لان العادة تغير الاواني فلا ضرورة في حقها بخلاف الثياب واما خرء ما يؤكل لحمه من الطيور

قوله شر

بمنزلة الكلام المسموع لا يفيد الوضوء لان النقض ورد في
القهقهة والضحك دونها وحد الضحك ان يكون مسموعا له
دون جيرانه وكذا المباشرة الفاحشة ناقضة للوضوء من الرجل
والمراة وان لم يخرج مذي عند ابي حنيفة وابي يوسف خلافا لمحمد
وهي ان يمس بطنه بطنها او ظهرها او فرجه منتشرا فرجها
من غير حائل من جهة القبل والدبر وذلك لان هذه المعاني يغلب
فيها خروج المذي فاقيم السبب الغالب مقام المسبب واما مس
الذكر واكل كل شيء مما مسته النار مباشرة كالشواء وعجائن كفر
فانه لا ينقض الوضوء عندنا خلافا للشافعي في مس الذكر واما
اكل ما مسته النار فالشافعي يخالفنا فيه ومالك واحمد يوافقان
الشافعي وكذا مس المراة لا ينقض الوضوء عندنا سواء كان بشهوة
او بدونها وقال الشافعي ينقض اذا لم يكن محرما مطلقا وقال
مالك واحمد ينقض ان كان بشهوة والدلائل مستوفاة في الشرح
ولو حلق الشعر او شعر الشارب او الظفر او قلم الاظفار
بعد ما توضأ لا يجب عليه اعادة الوضوء ولا امرار الماء عليه ولا
اعادة غسل ما تحت الشعر او الظفر ولا مسح لان الغسل والمسح
في محله وقع طهارة حكمية للبدن كله من الحدث لا ينقض ذلك
الحل فلا يزول حكم بزواله وعلى هذا لو كان في بعض اعضائه
بثرة قد انتبر جلدها فوقع الغسل والمسح عليه ثم قشر او قشر

بعض جلد رجله او غيرها من الاعضاء بعد الوضوء او الغسل
لا تبطل طهارة ما تحت ذلك لما قلنا ومن تيقن الوضوء او الوضوء
وشك في الحدث فلا وضوء عليه لان اليقين لا يزول بالشك
ومن شك في الوضوء وتيقن في الحدث اي تيقن انه احدث وشك
هل توضأ بعد ذلك ام لا فعليه الوضوء لما قلنا ومن شك في خلال
الوضوء في غسل بعض اعضائه هل غسله ام لا فعدم غسله كان
متيقنا فلا يزول اليقين بالشك فعليه غسل ما شك فيه وان شك
في ذلك بعد ما تم الوضوء فلا يلتفت الى الشك ولا يلزمه غسل
ما شك فيه ما لم يتيقن بعدم غسله لان التمام قرينة ترجح
غسله وكذا من علم انه قعد للوضوء وشك هل توضأ ام لا فهو
على وضوء ومن علم انه جلس لقضاء الحاجة وشك هل قضاها
ام لا فعليه الوضوء نظرا الى القرينة ولو تيقن انه لم يغسل عضوا
من اعضاء الوضوء ونسي اي عضو هو ذكر في مجموع النوازل
الفضلي ان رجلا يسر ومن رابي بللا بعد الوضوء لا يعلم هل هو
ماء او بول ان كان اول ما عرض له عاد الوضوء وان كان الغالب
به كثيرا لا يلتفت اليه لتيقنه بالطهارة وشك في الحدث و
ينبغي ان ينضح فرجه وسراويله بالماء اذا توضأ قطعا لوسوسته
او يحتشي بالقطن نحو بياض التي تلصق بالفتيلة التي تكون في ضرب
اي نوع من نجاسة غليظة ونجاسة خفيفة اما النجاسة الغليظة

سوى الدجاج والبط والاوز ونحوها فطاهر عندنا وذلك
كالحمامة والعصفور ونحوهما للاجماع على اقتنائها في المساجد
مع الامر بتطهيرها فلو كان خرؤها نجسا لما تركوها فيها ولو
وقع في الماء لا يفسده لكونه طاهرا وكذا بعر الفارة اذا وقع في
الدهن لا يفسده اذا كان قليلا بحيث لا يظهر طعمه لعموم البلوى
وفيه نظر ذكرناه في الشرح وفي فتاوى قاضيخان وبول الفارة
والفارة نجس في ظاهر الروايات يفسد الماء والثوب ولو طحن
بعرة الفارة مع الحنطة ولم يظهر اثره يعفى للضرورة والبيضة
اذا وقعت من الدجاج في الماء لا في المرقة لا تفسده وكذا النخلة
اذا وقعت من اشهار رطبة في الماء لا تفسده لان الرطوبة التي
عليها ليست نجسة لكونها في محلها وكذا النخة بكسر الهمزة
وفتح الفاء وقد تكسر وهي ما يكون في معدة الرضيع من اجزاء
اللبن طاهرة عند ابي حنيفة اذا خرجت من شاة ميتة سواء كانت
جامدة او مايعة وعندهما المايعة نجسة والجامدة تنجسة
تطهر بالغسل اما لو خرجت منذكاة فلا خلاف في طهارتها او
الخلاف في لبن الميتة على هذا اما الماء المستعمل فنجس نجاسة
غليظة عند ابي حنيفة في رواية الحسن بن زياد عنه وعند ابي يوسف
نجس نجاسة خفيفة وهي رواية عن ابي حنيفة ايضا وعند محمد
وهي رواية عن ابي حنيفة ايضا طاهر غير طهور اي غير مطهر

وبه اخذ

وبه اخذ اكثر المشايخ وهو ظاهر الرواية وعليه الفتوى لانه
ماء ورد عن النبي عليه السلام والصحابة التحرز عنه فكان طاهرا
غير مطهر وعضم انهم حملوه في الاسفار سيما في الاماكن الغديقة
الماء ولا ان بعضهم اخذه من عضو غيره واستعماله قد دل على
عدم كونه مطهرا ولا فرق في ذلك بين كون مستعمله محدثا او
غير محدث خلافا لزفر في غير المحدث والماء المستعمل هو كل ماء ازيل
به حدث كما اذا استعمله من به حدث ولو بلا نية او استعمل
في البدن على وجه القربة اي العبادة اي قصد باستعماله التقرب
الى الله تعالى ولو كان مستعمله غير محدث كالوضوء على الوضوء فهو
بصير مستعملا الا بالقربة فلو توضأ او اغتسل وهو محدث
بلا نية تعليم الغير او التبرد لا يصير الماء مستعملا عنده ولو
كان قد ازيل به الحدث لعدم نية القربة ثم انما يصير مستعملا اذا
زال عن البدن في الغسل او عن العضو الذي استعمل فيه في
الوضوء لضرورة التطهير وعند البعض لا يصير مستعملا حتى
يستقر في مكان والصحيح انه كما زال عن العضو صار مستعملا
لزوال الضرورة وقوله او استعمل في البدن احتراز
عما استعمل في غير كالثوب مثلا فانه لا يصير مستعملا
ولو كان مع نية القربة ويدخل فيه ما لو غمس يده قبل الطعام
او بعده بنية اقامة السنة فانه يصير مستعملا ويقع على

ماذكرنا امرأة غسلت القدر او القصاع او غسلت يدها في
الخبز او العجين او الحناء او الدبس وكذا الرجل لا يصير ذلك
الماء مستعملا ان لم يكن على يدها حدث بالاتفاق لعدم وجود
شيء من الامرين والافعلى قول محمد خاصة وفي فتاوى
قاضيخان الجنب والمحدث اذا ادخل يده في الاناء للاغتراف
لا يفسد الماء بعد لا يصير مستعملا وكذا لو ادخل يده في الجب او
الى المرفق لاخراج الكوز لا يصير مستعملا وكذا الجنب اذا ادخل
رجله في البئر لطلب الدلو لا يصير مستعملا للضرورة بخلاف
ما لو ادخل يده او رجله للتبرد ولو اخذ الجنب الماء بفيه لا يريد
المضمضة لا يصير مستعملا عند محمد وقال ابو يوسف لا يبقى
طهورا قال قاضيخان هو الصحيح وان ادخل الجنب او المحدث
يده في الاناء يريد الغسل ان ادخل الاصابع دون الكف لا يصير
مستعملا وان ادخل الكف يصير مستعملا كذا في الخلاصة وفيها
انظاهر اذا غسل البئر بنية القربة افسده وان انغمس
الجنب ولم يدلك بدنه نجاسة ولم يدلك فيه جسده لم يفسده
عندهم جميعا قول وكذا لو دلكه لا زالت الوسخ ولو غسل المحدث
غير اعضاء الوضوء فالاصح انه لا يصير مستعملا وكذا لو غسل
فوبا او اناء طاهرا واذا ادخل العصبي يده في الاناء وعلم ان
ليس بها نجس يجوز الوضوء به وان شك في طهارتها يستحب

ان لا يتوضأ به وان توضأ جاز هذا اذا لم يتوضأ به فان
توضأ به ناويا اختلف فيه المتأخرون والمختار انه يصير
مستعملا اذا كان عاقلا لا ذا نوى قربة معتبرة وان انتضح على ثوبه
من غسالة الجنب في الاناء لا يفسد الماء ما لم يسل فيه سيلانا
فانه يفسده وعلى هذا حوض الحمام وعلى قول محمد وهو المختار
لا يفسده ما لم يغلب عليه ويكره شرب الماء المستعمل ويجوز
الانتفاع به وبالماء النجس بعد ما ذهب اثر الطين وسقي الدواب
وكل اهاب دبغ فقد طهر لقوله عليه السلام ايما اهاب دبغ
فقد طهر والاهاب اسم للجلد قبل الدبغ واذا طهر جازت
الصلوة معه ملبوسا او مفروشا او محمولا الا جلد الخنزير
والآدمي فانه نجس عينه والآدمي لكرامته وذكر في الشرح اي شرح الاسبيجابي
وفي بعض النسخ صرح به كل حيوان اذا ذبح بالتسمية طهر
جلده ولحمه وشعره وجميع اجزائه سوى الخنزير سواء كان
ماكول اللحم او غير ماكول اللحم وقد تقدم الكلام في هذا مستوفى
في اول الفصل جلد الآدمي اذا وقع منه مقدار الظفر فما فيه يفسد
الماء لانه نجس وفي الخانية كل ما كان سوره نجسا لا يطهر لحمه
وجلده بالذكوة وقد تقدم الكلام عليه والاصح طهارة جلده
دون لحمه وعن محمد جلد الكلب يطهر بالذبح وعصب الميتة
وعظمها وقرنها وريشها وشعرها وصوفها وظفرها

وضرعها وكذا حافرها وظفرها وكل ما لا تحله الحيوة منها
طاهر مطلقا اذا لم يكن عليها رسومة لما روى عن عبد الله ابن
عباس انه قال انما حرم رسول الله عليه السلام من الميتة لحمها
فاما الجلد والشعر والصوف فلا بأس به والكلام عليه مستوفى في
الشرح واما جلد الفيل فيطهر بالدباغة كسائر السباع وعظمه
طاهر يجوز بيعه والانتفاع به الا عند محمد فان عنده الفيل
نجس العين كالخنزير فلا يجوز الانتفاع منه بشيء وروى عن
خديجة امرأة صلت وفي منقها قلادة عليها سبع اسد او ثعلب
او كلب جازت صلوتها لطهارة هذه الاشياء وكذلك سن الانسان
وعظمه طاهر في الصحيح فيجوز الصلوة معه مطلقا على ظاهر المذهب
ومن مخدراتنا لا يجوز اذا زاد على قدر الدرهم وذكر الشيخ الامام
الاسبيجابي بكسر الهمزة واسكان السين المهملة بعدها باء موحدة
والف ثم نون ساكنة وكاف منسوب الى اسبيجاب قرية من
قرى سيجاب في شرحه السبجاب اي فروا اذا اخرج من دار
الحرب وعلم انه مدبوغ بيوقن به الميتة لا يجوز الصلوة به حالة
يفسد لانه يتجس بعد الدباغة بالوزك فيطهر بالغسل كالشاة
العصر وان علم انه مدبوغ بشيء طاهر جازت الصلوة به وان
لم يغسل وان شك انه مدبوغ بشيء نجس او بشيء طاهر فالا
فالافضل ان يغسل ليزول الشك وان لم يغسل جازت

بنا على ان الاصل الطهارة والدباغة وهي ما يمنع النتن والفساد
عن الجلد على ضربين حقيقية وحكمية فالحقيقية ان يدبغ
بشيء طاهر من الادوية المعدة للدبغ كالعفص والسبخة
والقرظ والملح ونحوها ولو اصابه الماء بعد الدباغة
الحقيقية فانه لا يعود نجسا واما الحكمية فان يخرج الجلد من حكم
الفساد وبزوال النتن عنه من غير استعمال شيء من الادوية بل
اما بالتتريب اي جعل التراب عليه او جعله في التراب او بالشمس
اي وضعه بالشمس او بالقاء في الريح فتزول رطوبته بهذه الاشياء ويصير مدبوغا طاهرا ولكن لو اصابه بعد الدباغة الحكمية
ماء نفس ابو حنيفة في عوده نجسا وابو يوسف في رواية يعود نجسا لعود
الرطوبة وفي رواية لا يعود نجسا لان هذه رطوبة طاهرة غير تلك
الرطوبات النجسة التي كانت فيه وكذلك حكم الثوب اذا اصابه ماء
فغسله ثم اصابه الماء وكذلك الارض اذا اصابها نجس وجفت
ثم اصابها الماء وكذلك البئر اذا نجست فغارت ماءها ثم عاد
ماءها في كل من هذه المسائل روايتان في عودها بالنجاسة والاصح
في غير البئر عدم العود وفي البئر العود وقول في فتاوى قاضيخان
ان الاظهر في البئر ان يعود نجسا غير صحيح بل المذكور فيها في
فصل البئر الصحيح انه طاهر ويكون ذلك بمنزلة النزح وذكر في
المحيط الاظهر انه لا يعود نجسا لان النزح لا يعود بلا سبب جديد

فصل البئر واذا وقعت فى البئر نجاسة نزحت اى اخرجت
ماؤها وكان نزح ما فيها من الماء طهارة لها فلا يحتاج الى
غسلها او شئ آخر وان وقعت فيها فارة او عصفورة او
ما هو نحوها فى المقدار ينزح منها عشرون دلوا الى ثلثين لما
روى عن انس رضى الله عنه قال فى فارة ماتت فى البئر فاخرجت
من ساعتها ينزح منها عشرون دلوا فالعشرون بطريق
الايجاب والثلثون بطريق الاستحباب والمعتبر هو الدلو الوسط
وهو ما يسع صاعا من الحب المعتدل وان ماتت فيها حمامة
او دجاجة او سنور او ما قاربها فى الجثة نزح منها اربعون
دلوا او خمسون دلوا كذا فى الجامع الصغير قال فى الهداية وهو
الاظهر حتى اظهر من قول القدورى الى ستين لحديث ابى سعيد
الخدرى انه قال فى الدجاجة اذا ماتت فى البئر ينزح منها اربعون
دلوا وهذا لبيان الايجاب والخمسون بطريق الاستحباب وان
مات فيها شاة او كلب او ادمى نزح جميع الماء لما روى عن
ابن سيرين ان زنجيا وقع فى زمزم يعنى مات فامر به ابن
عباس فاخرج وامرها ان تنزح وكذا ينزح جميع الماء ان انتفخ
الكلب والمختار حيثما وان لم اى ولو لم ينصب نم الماء لان المختار
نجس العين وكذا الكلب فى رواية وفى رواية ليس بنجس العين فان
لم ينصب نم الماء لا يجب نزحه كما فى سائر السباع وقيل عند ابى

نجس العين وعند ابى حنيفة لا وقد استوفينا ذكر الاختلاف فى
الشرح وكل حيوان سوى الكلب والخنزير على ما ذكرنا اذا نزح
حيا وفى اصاب الماء فمات فانه ينظر ان كان سؤره طاهرا ولم يعلم
ان على نجاسة لا يتنجس الماء ولكن لا يتوضأ به احتياطا
لاحتمال انه كان على نجاسة او انه احدث عند الوقوع ومع
هذا ان توضأ جاز لان الاصل عدم ذلك الا اذا كان غالبا
كما قالوا فى الفارة اذا ظهرت من البئر وقد سقطت فى البئر نجاستها
لغلبة البول منها عند الخوف من النزح وان كان سؤره نجسا
ينزح كله لتنجسه بسؤره والاظهر وجوب النزح فيما سؤره
نجس سواء اصاب الماء او لم يصب على ما اختاره قاضيخان
وقد حققناه فى الشرح وان كان سؤره مكروها ينزح منها
عشرون دلوا ونحوها استحبابا كذا فى الخلاصة احتياطا وان
كان سؤره مشكوكا ينزح كله ايضا ليذهب الشك كذا روى
عن ابى يوسف فى الفتاوى ولم يذكر عن غيره خلافه وان انتفخ
فيها الحيوان الواقع او تفسخ نزح جميع ما فيها من الماء سواء
صار ذلك الحيوان اكبر بعد ان كان مما يفسد الماء وكذا لو وقع
فيها ثوب الفارة ونحوه لانتشار النجاسة فى جميع الماء وان وجد
وجود فيها فارة ميتة ولا يدرون انها متى وقعت ولم تنتفخ
اعادوا صلوة يوم وليلة اذا كانوا توضؤا منها فى ذلك اليوم

والبقلة وغسلوا كل شيء اصابه ماؤها في الزمان المذكور وان كانت
انتفخت او تفتتت اعادوا صلوة ثلثة ايام ولياليها او
ما اذروه بوضوئهم منها في الزمان المذكور وغسلوا كل ما اصابه
ماؤها في عند ابي حنيفة قالا ليس عليهم اعادة شيء ولا غسل
شيء حتى يتحققوا انها متى وقعت لاحتمال انها وقعت تلك
الساعة فماتت او كانت ميتة منتفخة او متفسخة ثم وقعت
بريح او غيره ولابي حنيفة ان كونها في البئر سبب ظاهر لموتها فيحمل
عليه احتياطا والانتفاخ والتفسخ بدل على طول المدة فقدر
بالثلث باعتبار الغالب واذا وقعت بعرة او بعرتان من
الابل او الغنم في البئر فاخرجت قبل الافتراق في البئر لم يتنجس البئر
فان اخرجت بعد الافتراق يتنجس البئر فهو استحسان والقياس
ان يتنجس البئر على كل حال لان هذه نجاسة وقعت في ماء قليل
فتنجسه كما لو وقعت في الاناء لدفع الحرج لان آبار الفلوات
ليس لها اغطية والمواشي تبعر حولها والرياح تهب فتحمل
البعر على عقوده وهن الكثير وان وقعت اي البعرة او البعران
في البئر وقت الحلب فاخرجت حين وقعت ولم يبق لها اثر
لم تنجس البئر ايضا كما لم يتنجس البئر وهو مروي عن علي
رضي الله تعالى عنه وان وقعت في غير زمان الحلب فهو كوقوعها
في سائر الاواني فينجس به الاصح لان الضرورة انما هي زمان

يتنجس البئر فهذا استحسان والقياس ان يتنجس البئر
[illegible] هذه نجاسة وقعت في ماء قليل فتنجسه
[illegible] وقعت في الاناء لدفع الحرج لان آبار الفلوات
[illegible] اغطية والمواشي تبعر حولها والرياح تهب فتحمل
البعر على عقوده وهن الكثير وان وقعت اي البعرة او البعران
في البئر وقت الحلب فاخرجت حين وقعت ولم يبق لها اثر
لم يتنجس البئر ايضا كما لم يتنجس البئر وهو مروي عن علي
رضي الله تعالى عنه وان وقعت في غير زمان الحلب فهو كوقوعها
في سائر الاواني فينجس به الاصح لان الضرورة انما هي زمان

فيهما بالتيمم وبعضهم سوى بين الرجلة والبئر
ساء وتكسرة والصحيح ما ذهب اليه صاحب الهداية
لتحقق الضرورة في الجميع وقالوا وهذا بمنزلة المتيمم
والرجاء زوالها وكذا الواجد للماء والكلام المتابع على انه يتيمم
الضرورة الفائتة والبلوى ان كان فيه فرض ويبقى
يتعسر احترازه وقع الحرج كبار الطوى الغير
المحفوظة لكثرة الطارق لا يحكم بالنجاسة للضرورة وقوله
كان الاحتراز ممتنعا كبار البيوت والاماكن المحفوظة
القليلة الطارق فهي بمنزلة الآنية يعفى فيه القليل وهذا
هو الذي ينبغي ان يعتمد عليه فان الجمع يستدلون بالضرورة
والبحث فيه الى ما بقي فيه والورود اذا كان ضلبا فيه
بمنزلة البعر في الحكم وان وقع هذا الحمام والعصفور في
البئر فسد الماء ظاهر وهذا مذهب خلق من السلف
وان وقعت الرجلة فسدت لانه نجس غليظة وكذا
يشاب هذه البط والاوز بمنزلة حمار الماء وخنزير
الماء فيه وجدنا يفسد الماء وكذا اذا وقع ما يؤكل
لحمه من الطيور فماته طاهر عندها في رواية عنه

وهو ينقض قوله فيما تقدم وقال محمد كلاهما طاهر
وقال بعضهم رجع ابو حنيفة وابو يوسف الى قول
تبع الطير نجس نجاسة محققة فلا يفسد الثوب الا
فاحش ويفسد الماء وان قل كسائر النجاسة الحقيقية
ولا يفسد الماء الكثير ما لم يغيره كسائر النجاسات و
يفسد الماء وان قل لامكان صونها عنه والماء
ماء البئر نعم صونها عنه دون بالدلو شاة او بقرة او
غيرها اما بول كل فرس في البئر يتنجس لان حفنة البئر
لا تخلو في الماء ويكون فيه من ذلك كما عند محمد
لا تخلو عنه وان قطرت دم او خمر في البئر ونحوه
وجد فيها نجس ماء البئر كله نجس وفي الزخيرة جنب
نزح من البئر دلوا ومسح على رأسه ثم استقى دلوا اخر
فتطاير من جسده في البئر شيء لم يتنجس الماء وان قدرت
الدلو نجس لانه ينجس ما في البئر وان قدرت
حتى وان وضع جنب يده في البئر او دخل في البئر ليطلب
الدلو فيها ينوي الغسل او الوضوء قال ابو حنيفة في رواية
الحسن جنب والماء نجس عنده لانه بأول ملاقاة الماء

(١) الصحيح ما في نسخة الشارح وفي نسخة الماء الراكد
(٢) حتى لو وقع فيها
(٣) اي النجاسة الغليظة كما نظهر

من ولاية

الطهارة غير الحبة والحبة لكثرة فيكون طهورا
عنده وعندهما غير طهور لكثرة الاشربة وقد الحقوا
بالحبة حتى لو كانت محبوسة بان كانت في مكان ورؤسها
وعقدها وما لا فلا خارجة بحيث لا تصل منيها وما الى ما
تحت رجليها لو كان لها نشوز هو قول الشيخ الامام ركن
الاسلام لان نجاسة عينها لا تكثر في سؤرها لو كان لها
نشوز لما ذكرنا الى ما تحت رجليها لانها لا تعلو على نجاسة
نفسها ومن هنا يعلم ان سؤر الهرة مكروه وقيل
سؤرها في الشرح وان اكلت الهرة الفارة ثم شربت الماء
على الفور بان لم تمكث ولم تلتقم فيما يجب الماء
وان مكثت ساعة وخلت فمها فكرهة وليس بنجس
عند ابي حنيفة وابي يوسف خلافا لمحمد على التغير
بقيد الفور وسؤر الدجاجة المخلاة تاكل النجاسة مكروه فيه
في طهارته وقيل في طهوريته وهو اصح و
الاوجب خلافا لمن قال كسؤر الهرة لوجود اللعاب بعد
المتوضئ بالمشكوك وتقييد المخلاة بالذي افاد ان ذكر
جماعة منهم السرخسي في شرح الهداية حتى لو كانت

بثوب او لبدن ثم من اسفل المكرر لا يمنع جواز
الصلوة والتقييد بالاسفل اي ولو كان بعيث يقطر منه
حيث لا تتعاصر عادة ان تكرر وقد وقع بعد كما يكره الوضوء
والاكل وغيرهما تحت الميزاب وقع القطر تكثيرا بدنا في
ثم يصلي به من غير غسل والاصح انها كالهرة تتبرع على
ما اختاره الكرخي وقيل تقوم على ما اختاره الطحاوي
وان اصابت الثوب او البدن شيء من سؤرها المشكوك لا يمنع
جواز الصلوة ابتداء وبقاء وروى عن ابي يوسف
انه لا يمنع الا ان يفحش بناء على انه نجس نجاسة مخففة
والصحيح ان الشك في طهوريتها لا في طهارتها بل هو
طاهر قطعا وقد تقدم وان اصاب الثوب او البدن

فرع هو من جملة ما تعم به البلوى في زماننا وعند زفر والشافعي
تمنع جواز الصلوة وان قلت وكذا عند مالك واحمد
ولكن ينبغي ان تقبل والا كانت اي ولو كانت البلة

ثم المثقال الذي وزنه عشرون قيراطا وعن شمس الائمة
يعتبر في كل زمان بدرهم
والصحيح الاول كذا في الايضاح
حمدي

الصلاة ثم تنسية بعد ذلك بشهر حتى صار كثيرا جدا قدر الدرهم
قال بعضهم يعيد وقته الاصابة فاذا وقع بعد ذلك لم يعد اذا الصلاة
وان زاد بعد ذلك وقال بعضهم يعيد وقت ما تعلق
وبهذا القول اخذ بعض المشايخ منهم ابو بكر محمد بن سلمة
يعيد صلاة وقت القطرة اكثر من قدر الدرهم وما صلى بعد ذلك
لا يعيد اذا جاز تعديم النقد والمانع في ذلك الوقت دون ما بعده
الدهن النجس الجلد وشربه اي سرى الدهن في الجلد
ادخل الرجل يده في الدهن النجس او غيره من الادهان
النجسة وهذه ان اصابت الماء النجس او نحوه
من الخمر اما النجسة او الثوب اذا اصابه بالصبغ بالكسر
النجس غسل كل من الاشياء المذكورة ثلث مرات
طهر جلده من النجس المتشربة الثوب من الصبغ النجس
واليد من الدهن النجس والمختار ان النجس وان بقي
اي ولو بقي اثر الدهن من النجاسة في اليد والثوب والجلد
واكثر الصبغ في الثوب والمختار في اليد الا الاثر الذي
يشق زواله لا يضم بقاؤه وما تشرب الجلد من الدهن
النجس فهو عفو لذلك وذكر في المحيط يطهر الثوب

الى المسح ثم غسل بشرطان يغسل بحتى تصفو الماء
وبتسييل بنية الطهارة بعضهم اي احد الشرطين دون الصبغ
وكذا قال فاضيخان في خلاصته انه ينبغي ان لا يكون
طاهرا ما دام يخرج منه الماء متلونا بلون الخضاب و
غسل اي ولو غسل الاشياء المذكورة قبل ان يطهر
جرض واصابوا بقوله فاتتها تعلم اذا لم يبق في الماء
لونا الا ربح ابو حنيفة روى عن ابي يوسف تعلم الدهن
النجس في النجس اذا اجعل الدهن في اناء فصب عليه
الماء فعلا الدهن على وجه الماء ثم رفع بشق ويراق
الماء ثم يفعل هكذا ثلث مرات فاذا فعل كذلك ثلث مرات يحكم
بطهارة الدهن خلافا لابي حنيفة والفتوى على قول ابي يوسف
وذكر في الذخيرة وجل الدهن رجليه ثم توضأ و
غسل رجليه قبل الاجل اذا جاز وضوءه لان
الرجل لو غسل وهو ساكن الماء وقد حصل نوع مبطن
اصابعه في خلها ربع جلسة اقل من قدر الدرهم فقدت
الى بطانة خفها النجس باعتبار ظهر جرم اكثر من
قدر الدرهم جمع ذلك النجس يجوز الصلوة عنده

ذكر الطحاوي مع المناظرة في حكم ثوبين وعند ابي يوسف
لا يتنجس الا ثوب واحد وتوضأ النجس في الثوب
الواحد اني اتحرى ويتوضأ كذا هذا وقيل اذا كان الثوب
مضرجا بالبول والغائط ولا يجد ما يغسله يصلي فيه
في المذهب ويقول محمد في غير هذا ان التقرب بصلاة
واحدا واذا الف الثوب البول تنجس في ثوب طاهر
يابس فظهرت نداوة اذا وقع على الطاهر وكذا لا
يصير واهبا بحيث يسيل منه شيء بالعصر بل كان يجب
لو عصر لا يسيل منه شيء وهذا خلاف المشائخ فيه
والصحيح انه يصير نجسا واشار في الجامع الصغير الى ان
المبلول بعين النجاسة كالبول فان الطاهر يتوقف في المبلول
بالبول فظهرت فيه النداوة ينجس على ما حققناه في الشرح
وكذا المداد اذا ظهر في الطاهر اثر النجاسة من لون او
ريح فظهر شيء من ذلك يتنجس وكذا حكم الثوب الطاهر
اليابس ايضا اذا بسط على بدن نجسة رطبة بالماء فظهر
وطوبتها اي كان لا يقطر لو عصر فانه لا يتنجس وكذا لو
كان الثوب مبلولا والارض يابسة نجسة لا يتنجس

الثوب

الثوب مبلل يظهر في بدن الجالس وكذا ان نام على فراش
نجس فوقع وجه الفراش من عرق فخاته الذي يصل بل
الفراش بعد ما تبلل بالعرق من جسده لا يتنجس جسده
وكذا اذا غسل رجله ومشى على البساط نجس فان بقي البلل
لا يتنجس رجله وكذا اذا مشى على الارض نجسة بعد الحمل
رجله فان بقيت الارض من بلل رجله او السوء رجله الارض
لكن لم يظهر اثر البلل المتصل بالارض في رجله لا يتنجس
رجله وجازت صلوته لعدم ظهور عين النجاسة في جميع
ذلك واذا جاز صارت الارض طهرا رطبا من رجله فاصاب
ذلك الطين رجله لم يتنجس رجله والصحيح صلوته على
قياسها ان كان قد رمانع وقال في الزخيرة في رجل رمت
[illegible] فرجت بكسر الميم الداخلة وفتحها افتحها وهو وسخ
ابيض يجتمع في الماق في جانب العين قبل الانف الذي
[illegible] يتكاثف في ايصال الماء يعني الى ما تحت الريش لان بقشرة
ايصاله كما يجب او يتكلف في ايصال الماء الى الماق في حالة
التوضؤ ايضا وهذه المسئلة يسميها اصحابنا الوضوء و
الغسل اذا صب الاجر دهنا في اذنه شك في دماغه دهنا

ثم خرج من اذنه فلا وضوء عليه لان الدماغ ليس بمحل
التطهير وكذا اذا خرج من انفه فلا وضوء عليه ما لم يجاوز
ان خرج من انفه فعليه الوضوء وفي الاصل اذا خرج من الفم
اما يخرج بعد الوصول الى الجوف وهو محل التطهير وهو
وجه ما روى انه يجب عند الاستنشاق اذا خرج من انفه فلا وضوء
عليه وكذا ان عاد من اذنه وهذه المسائل وان كان محلها
نواقض الوضوء لكن لما كان ما يوجب يكون نجسا ذكرها في مباحث النجاسة
سيأتي وهو قوله الفرجان بنتية فما يقع فيها وهو
في الجلد الذي كان فوق المارة ولكن اطلق الفرجة وهو
بالجلد المرتفع الا القرن الذي كان يخرج منه القيح فانه
ينفتح عند تحصل بالقيء وشاهد صاحب الفرجة فوقه
ذلك الجلد المرتفع جاز وضوءه والا فلا ونعم اصل
الماء حال الوضوء الى ما تحته اي ما تحت الجلد الذي باطن
باطن وهو ما هو بفعل الظاهر ولو توضأ والجلد في
خلق رأسه او لحيته او قرح خلفه لم يجب اسرار الماء الى تلك
الاعضاء وقد تقدم ذلك في محل الماء الذي يسيل من

ثم فهو طاهر سواء كان صفراء من الفم او من قبل
الجوف وذكر في المحيط ان جف وبقي له اثر اي ريح او
لون فهو نجس وقال في المنتقط هو طاهر والله اعلم
انها من الجوف وهو مناسب لما في المحيط والاحوط
وما تبين لنا الحقيقة وهي كون ما يكاد يجف فانها مقدرة
في منع جواز الصلوة بالكثير الفاحش الذي يتقحه الطباع
السليمة ويظهر لها به وروي عن ابي حنيفة انه مقدر
بشبر هكذا في جميع النسخ والصواب انه هذا وما بعده
عن ابي يوسف عن ابي حنيفة وفي رواية عن ابي يوسف
ايضا انه مقدر في ذراع وروي عن محمد بعتبر بالربع
وهو مروي عن ابي حنيفة ايضا وصحح في الهداية
والكافي ان الربع اقيم مقام الكل في كثير من الاحكام
ثم اختلف المشايخ في كيفية اعتبار الربع فقال بعضهم
يعتبر ربع الموضع الذي اصابه ان كان ذلك الموضع
قليلا فربع القليل هو القليل في الموضع وان كان كثيرا
وكان فربع ذلك وكان القائلين بهذا اراد وا بربع
ذلك القدر الشامل للبدن كله وقدر بعضهم ربع

يجوز بالتمر والزبيب وهو ما يسقط الحموضة والقوة
الا وهو الخمر وهو ربع فيجب المصير سكرا كان
او كبيرا [illegible] فهو نجس نجاسة
هو جمع نجس بفتح الجيم نفس النجاسة وكسر الشين
الحكم نجاسة تمنع من تخصص فكل نجس بالفتح فهو
نجس بالكسر من غير عكس نجب اي يقرض عن
اي من يريد ان يصلي قبل الشروع في الصلاة ان يزيل النجاسة
المانعة عن بدنه وثوبه والمكان الذي يصلي فيه لقوله
ونهايك فطهر وثيابك فطهر والامر يجب تطهير الثوب ويجب تطهير
الثوب يجب تطهير البدن لعدم القائل بالفرق بينهما النزه
للصلوة ومناه ان يتنزه عنهما وقد تتنزه عن الثوب
الطاهر بعجز وكما يجوز ان تنتهي اي النجاسة الخفيفة با
لماء المطلق فكذا يجوز ان تنتهي بالماء المقيد كماء الورد
وماء البطيخ والخيار وكل مايع طاهر يحكي ان تنتهي به
كالخل ونحوه وكذا يجوز ان تنتهي بالتراب وبالتراب
لان المقصد قلع اثرها وذلك في مواضع منها اذا تنجس
للسكين ونحوه بالدم او نحو بس الشاة فطهارته

دخول الدار فاحترق الدم وزال اثره طهر الرأس والسكين
بالنار وخصوص المقصود وكذا اذا اصاب السكين دم
شيء بالتراب يطهر طافلنا وروى عن محمد انه اذا اصاب
يده فسار فتخلله فالواجب مسحها بالتراب تخصيص محمد
ان الغالب عليه عدم ما يزيد به النجاسة من الماء فيقللها
بالتراب وليس المراد انها يطهر حتى يجوز ذلك مع وجود
الماء او انه يجب غسلها بعد ذلك اذا وجد وكذا اذا اصاب
الخف ونحوه من التمر والجرموق وغيرها نجاسة لها
جرم كالعذرة والروث ونحوها عن ابي يوسف انه قال اذا
مسحه بالتراب او بالارض يكتب الصلاة فيه يطهر وعليه اي
ما فعل ابي يوسف حتوى مشايخنا ذكره في المحيط وعند
ابي حنيفة ايضا يطهر بالذلك لكن اذا جفت النجاسة لا
بالدلك رطبة وعنده محمد لا يطهر الا بالغسل والصحيح
انها اي النجاسة التي اصابت الخف جرم كالبول والخمر
ونحوها فانه يطهر بالدلك ويصلي فيه كما هو بابسا
وكان القاضي الامام ابو علي النسفي يحكي عن الشيخ الامام
ابي بكر محمد بن الفضل انه قال فيمن اصاب نعل النجاسة

الرقيقة اذا مشى على الترب او الرمل وابقى بعض اثره
او الرمل بالفعل وجف وسقط بالارض بطهر ايضا عند
ابي حنيفة وهكذا الى كما روى ابن الفضل عن ابي حنيفة
وروى الفقيه ابو جعفر الهندواني عنه انه لا يطهر ما لم تذهب
الرشحة وهو الصحيح وعن ابي يوسف ايضا ان ذلك
الذي يقام من ابي حنيفة الا انه اي ابا يوسف ايضا شرط
الجفاف فيكما اشترطه ابو حنيفة بل مجرد ما لم يجد
بالقرب او الرمل لم يطهر كما هو اصله في نجاسة
الجرم واحاصل ان المختار للفتوى ان الخف ونحوه يطهر
بالدلك سواء كانت النجاسة ذات جرم من نفسها او صار
ذات جرم بقربها كالرقيقة المستجسدة بالترب ونحوه
رطبة كانت او يابسة لحصول قلع اثرها بذلك بالكلية
وكذا يجوز اذا لقيها اي ازالة النجاسة في الجملة بالحك با
لقاف والمثناة تحتوه اوجز والفرك اي ذلك بعضه
ببعض اما الحك والحت فانه في الخف ونحوه حتى اذا ثبت
ان النجاسة لها جرم فيبت يطهر بالحك والحت عند ابي حنيفة
وابن يوسف خلافا لمحمد بل يطهر بكل منهما اذا لم يبق لها

اثر

شر وذكر في المحيط ان محمدا رجع الى قولهما في طهارة
الخف ونحوه بالدلك والحك وبه قال بالة حتى لو راى عموم
البلوى والحرج في اصابة الارواث ونحوها الخف والنعل
وان انتضح البول على البدن او الثوب او المكان حل كونه
مثل رؤس الابر بحيث لا يدرك القدر في ذلك الا نتفاح
غير بشتي معتبر في التجنيس وقد سئل ابن عباس رضه
عن ذلك فقال انا ارجو من عفو الله تعالى اوسع من هذا
وقوع البول الذي انتضح عليه ذلك في ما قل فيل
لا ينجسه وقيل ينجسه وهو الاصح لان الدم اخرج فيه
انتضاح القطر في الماء ان كان قليلا بان لا يطهر قعر
القطر في الماء لا تفسده وان استبانت مراقه فهو كثير
يفسده وغسل الثوب ثلث من الماء الاول والثاني والثالث
فاسد وما يصيب ثوب الغاسل من ذلك مما لا يمكن
الاحتراز عنه عفو ذكره قاضيخان واما الفرك فنيل انه كالحت
في انه يطهر الثوب من المني براي الفرك اذا يبست لقول
عايشة رضه كنت افرك المني من ثوب رسول الله عليه
السلام لان كان يابسا واعلم ان المني نجس بجميع اجزائه

عندنا وعند مالك واحد في رواية خلافا للشافعي واحمد
في رواية اخرى فانه طاهر عندهما لكن يطهر بابسة عندنا
بالفرك خلافا لمالك وتحقيق الادلة في الشرح ولو بال ولم
يستنج بالماء فيل لا يطهر المتى الخارج بعده بالفرك وقيل
ان لم يجاوز البول الثقب يطهر وكذا ان جاوز ولكن خرج
المتى دفقا لانه لم يصب المجاوز وكذا يطهر بعض من
المتى اذا اصابه بالحت والفرك وقد روى عن ابي حنيفة
ان البدن لا يطهر بالفرك وذكر مثله في الاصل والظاهر
من كلام صاحب الهداية ترجيح هذه الرواية لانه ذكرها
مع دليلها وعادته تأخير ما هو الترجيح مع دليل اقاله
بحر، عنه ولو كان اي ولو كان الثوب الذي اصابه المتى
ذا اطافين اي ميطنا فنفذ المتى الى البطانة فانه يطهر
بالفرك وهو الصحيح وقيل لا يطهر ما في البطانة بالفرك
لرقته كما قاله الفضلي في المتى المرئة انه لا يطهر بالفرك
لانه رقيق وكذا يجوز ازالة النجاسة في الجملة بالقصر كما
اذا اصاب الخز يده فلمسه بريقه ثلث مرات يطهر
يده بريقه كما يطهر فمه بريقه خلافا لمحمد رحمه الله اذا

اصاب

اصاب الثوب نجاسة فلقائل ان يقول سرينة او غير سرينة
فان كان سرينة فطهارتها زوال عينها الا ما يشق بان
يحتاج في زوالها الى عتر الماء كالصابون ونحوه فان بقاء
ذكره لا اثر له ما دامت العين ولو بغسلة واحدة
طهر ولا يحتاج الى غسل بعده وهو الاصح وقيل يغسله
بعده ثلثا وقيل مرتين واذا لم يكن النجاسة سرينة يغسلها
حتى يغلب على ظنه انه قد طهر وهذا اذا لم يكن لها جرم
فان كان يجب الغسل الى زواله الا ما يشق وكذا الطعم
وقيل اذا غسل الثوب من غير المرينة مرة وعصر بالمرة
يطهر كما هو قول الشافعي وقيل انه لا يطهر ما لم يغسل
ثلث مرات ويعصر في كل مرة والفتوى على الاول لتعذر
غلبة الظن لكن جعلوا الثلث قائما مقام غلبة الظن
قطعا للوسوسة فذهلنا ذكره الثلث في اكثر الكتب شرط
العصر في كل مرة هو ظاهر الرواية وعن محمد انه يكتفي
بالعصر في المرة الاخيرة وعن ابي يوسف ان العصر
ليس بشرط والصحيح ظاهر الرواية ويترجح على هذا
الاختلاف من اشترط غلبة الظن من غير عصر او

او التثليث مع العصر في كل مرة مسائل ذكرت في
المحيط والجامع الصغير الخراشي منها ما روى عن ابي يوسف
ان الجنب اذا اتزر في الحمام وصب الماء على جسده من
بشر من دوره
حيث اي من جهة الظهر والبطن حتى خرج من الجانبين
ثم صب الماء على الازار ويحكم بطهارة الازار وان لم اي ولو
لم يعصر وقال ابو يوسف في موضع اخر اي في رواية يتوزر
ان صب الماء على الازار وامر الماء بكفيه فوق الازار فهو
احسن واحوط وان لم يفعل اجزاه لضرورة ستر
العورة ولذا قال في المنتقى شرط العصر على قول ابي يوسف
ايضا وتقدم انه ظاهر المذهب عن اكمل وفي المنتقى
ايضا ولو اصاب البول ثوبه فغسله مرة واحدة في نهر جار
وعصره يطهر وهذا قول ابي يوسف ايضا في غير الظاهر
الرواية وتكلم ذكر في الاصل وهو ظاهر الرواية وقال
ابو يوسف ايضا يغسله ثلث مرات ويعصر في كل مرة
ومن محمد في غير ظاهر الرواية ايضا ان يغسلها اي الثوب
غير المرئية ثلث مرات ويعصر في المرة الثالثة فقط فان
الثوب يطهر وقد تقدم ان ذلك غير رواية الاصل

في كل موضع شرط العصر ينبغي اي يجب ان يبالغ في العصر
حتى يصير الثوب بحال لو عصر بعد ذلك لا يسيل منه الماء
ولا يقطر ولكن يعتبر في كل شخص قوته وطاقته حتى
لو عصر صاحب حتى صار بحيث لو عصر هو لا يقطر
ولو عصره من هو اقوى منه يقطر فانه يطهر بالنسبة
الى صاحب دون الشخص الاقوى اذ كل مكلف بما في وسعه
ثم ذكر مسائل قد حكم بطهارتها من غير عصر منها النعت
العصر او النعذه فقال وفي فتاوى ابي الليث خف اصابته
سماقي ذكر ابن السماق اتضاق اي عمامته من الكرباس فدخل
في جوفه اي باطنه وفي نسخ الفتاوى وفي ضمنها في حوضه
ما نجس فغسل الخف وذلك باليد ثم ملاه الماء الخف
ثلثا جويا واخرقه لانه لم يتهيأ عصر الكرباس فقد طهر
الخف طهر جريان الماء ظاهره وباطنه من غير عصر تعذر
وروى عن ابي القاسم الصفار انه قال في رجل يستنجي
ويجري ماء استنجاءه نقت رجليه من غير ان يستقع
نقتها وهو مخفف فيه ذلك لان الماء خفيف وليس
الخف بخرقة اي فلم يتعذر ذلك الماء الى بطانة الخفين له

ان يصلي مع ذلك الخف لانه طاهر لانه بالماء الاخير من
ماء الاستنجاء يطهر الخف كما يطهر موضع الاستنجاء
تبعا لموضع الاستنجاء للضرورة وموضع البول وفي
المنتقط ان كان حقا اي خف المستبحي مخرقا واصابه
الماء اي ماء الاستنجاء رجيه ولفائه رجوت سعة الامر
فيه بان تطهر الرجل والثفافة تبعا لموضع الاستنجاء
لانه يتسامح في بساط الجص الخفين اذا جعل في نهر جار
وترك فيه يوما وليلة كذا في نسخ هذا الكتاب بالواو
والاصح انه يوما وكما في عامة الكتب فانه اذا ترك يوما و
ليلة ترى انه طهر حتى جرى الماء عليه يطهر من غير عصر
والتجفيف لكن بشرط ان لا يكون للنجاسة فيه اثر من لون
او ريح الآن الاستدلال على المسئلة السابقة بهذه
المسئلة وقياسها عليها في نظر لا يخفى ولو كان
على يده نجاسة رطبة واخذ بتلك اليد عروة القمقمة
اي الاذن التي من النحاس كما اصاب الماء فاغسل يده
التي يأخذ بها العروة ثلثا طهرت اليد وطهرت العروة
تبعا لليد والكل مقيد بما لا يبقى للنجاسة اثر غير مشاهد

ولخصيه

واخصيه من القصب اذا اصابته نجاسة جفت بذلك
حتى تنقى النجاسة ثم يغسل ثلثا ويليا من غير
احتياج الى تجفيف لانه متصل بما يتشرب النجاسة
وان كانت النجاسة رطبة يغسل ثلثا ولا يحتاج الى
شيء آخر هذا اذا كان من القصب او ما أشبهه في القفال
كالحصير المتخذ بالسامان وان كان الحصير من بردي
او ما يشبهه ذلك يغسل ثلثا ويجفف في كل مرة بان
يتركه حتى ينقطع التقاطر منه لانه يتشرب النجاسة فيخلو
فانه روي عن ابي يوسف بناء على امكان تطهير الحصير
عنده وعليه الفتوى خلافا لمحمد رحمه الله وفي النوازل اذا اصابت
الخوص او الآجر غير المفروش نجاسة ان كان ذلك الخوص
والآجر قديما اي مستعملا يطهر بالغسل ثلثا سواء جفف
او لم يجفف لانه يتشرب النجاسة وان كان جديدا غير مستعمل
بحيث يشربه النجاسة فلا بد ان يجفف كرة بعد كرة حتى ينقطع
التقاطر وذكر في المحيط يغسل ايا شاء ثلثا او الآجر لا
مقدار ما يقع اكثر رأيه انه يطهر وقد تقدم ان الثلث قائم
مقام اكثر الرأي واشترط صاحب المحيط مع ذلك ان لا يجد

منه طهر النجاسة وانونها ولا يجب عليها على الاشتراط حفيفه
اكثر الظن الذي لا يتطرق اليه هذا الاشتراط لان اكثر الاكل لا
يحصل مع وجود شيء من ذلك الا ان يصل الى حد المشقة
وح يحكم بالطهارة مع وجوده وان وجد احد هذه الاشياء
المذكورة لا يحكم بطهارته الا ان يصل الى حد المشقة وعليه
اكثر المشايخ بل لا ينبغي ان يكون في خلافه ولو مسوه الحديد
او ما يعمل من الحديد من الآلات كالسكين ونحوها بالماء
النجس ثم مسوه بالماء الطاهر ثلث مرات فيطهر عند ابي
يوسف خلافا لمحمد واثر تظهر فائدة الخلاف في الحمل والصلوة
اما في حق الاستعمال بان قطع به بطيخا او غيره فلا خلاف
انه لا يتنجس ذلك المقطوع وفي المحيط عن شمس الائمة
السرخسي الارض اذا تنجست فجفت بعد اصابة النجاسة
ولم يتبين اثر النجاسة فهبت ريح وذرت عليها الشمس
ولم تطلع وقد تقدم مستوفى في التيمم وان اريد تطهيرها
عاجلا فطريقه ان يصب عليها الماء ثلث مرات ويجفف
كل مرة بخرقة طاهرة وكذا لو صب عليها الماء بكثرة حتى
لا يظهر اثر النجاسة وان كنسها بالمكنسة والقاه عليها قلم

يوجد

يوجد ريح النجاسة جازت الصلوة عليها ايضا وكذا الحصا
اذا تنجست فجفت الى آخره وذهب اثرها تطهر ايضا
اذا كان متداخلا في الارض غير منفصل عنها فاذهب مثلها
في الحكم ولو كانت النجاسة تحت قدميه وتحت كل قدم اقل
من قدر الدرهم ولكن لو جمعت تبلغ اكثر من قدر الدرهم
لا يجوز التطوع ولو كانت النجاسة في موضع سجوده اقل
من قدر الدرهم وتحت قدميه اقل من قدر الدرهم فكذلك
يجمع ايضا ذكره في الفتاوى وكذا الثبل بكسر الثاء المثلثة
وهو التبن والحشيش وهو الكلاء واليابس وكذا سائر
ما يبث في الارض مادام هذا المذكور قائما على الارض لم
ينفصل عنها فانه يطهر بالجفاف مطلقا سواء جف
بالشمس او بغيرها اذا ذهب اثر النجاسة وكره الزندوستي
وغيره ان ما اتصل بالارض لحكم حكمها في ذلك وذكر
عن ابي بكر محمد بن الفضل انه قال الجمار اذا بال في المشاة
اي المكان النبات في الثبل ووقع عليها اي على الظل
اي الندى ثلث مرات ووقع عليها الشمس فجفت ثلث
مرات فقد طهر الثبل الذي فيها وهذا يخالف ما قاله

من الاطلاق حيث شرط فيه وقوع النشف ثم الجفاف تلك
مرة والجمهور على الاول وعليه الفتوى وكذا الحكم اذا
ان كان مفروشا اى مبثوثا في الارض يطهر بالجفاف و
ذهاب الاثر لحاقه بالارض واما ان كان الحصر الآجر
موضوعة على الارض وتسامحت بحيث تنقل وتحول من
مكان فلا بد في طهارتها من الغسل والا تطهر بالجفاف
لقدم تنجيها الارض وكذا اللبنة اذا كانت مفروشة
وتنجست بما دارت المتلوة عليها بعد الجفاف وذهاب
الاثر كالارض وذكر في موضع اخر من فتاوى قاضيخان
بعد ذكر هذه المسائل بانها اذا كانت الحصر الآجر تنقل
وتحول تنجست بكل الوجوه تطهر بالجفاف و
ذهاب الاثر كالارض وان كانت الحصر لا تنتقل تنجست
كالارض حتى لا تطهر الا بالغسل ثلثا والجفيف في كل
مرة امتا بالمسح او بالمكث الى ان ينقطع التقاطر المعتاد
والقرار اذا اختلطا وكان احدهما نجسا فالطين
الحاصل منهما نجس لان اختلاط النجس بالطاهر
ينجسه هذا التصحيح وقيل العبرة للرماد وقيل للقرار

وقيل

وقيل الغالب وقيل العبرة للاظهر فانهما كان طاهرا
فالطين طاهر ونسب الى محمد وبعض افتى به وفيه
نظر فكر في الشرح فالطين النجس اذا جعل منه كوز
او قدر او غيرها فطبخ يكون طاهرا لزوال النجاسة
بالنار وهذا اذا لم يكن اثر النجاسة ظاهرا فيعد الطبخ
ولو خرئت العذرة الروث نحصا وكل واحد منهما رماد
او مات الحمار في الملح وكذا ان وقع فيها بعد موته
وكذا الكلب والخنزير لو وقع فيها فصار ملحا او وقع
الروث ونحوه في البئر فصار حمأة زالت نجاسته وطهرت
عند محمد رحمه الله خلافا لابي يوسف حتى لو اكل الملح وصلى بما
ذلك الرماد فان عنده الحرمة لا يطهر العين النجس
بقي الرماد نجسا والفتوى على قول محمد لتبدل تلك
العين باكمليه وصيرورتها حقيقة اخرى كالخمر
اذا صار خلا ولكن قال المصنف لو وقع ذلك الرماد
في الماء الكثير لا تنجس وهو ليس بصحيح الا
ان يقول ابي يكون صريح به في التنجيس وكذا الآجر
المنفصل عن الارض اذا تنجس يطهر بالغسل ثلثا

والجفاف فذكر تمرة لكن انما تظهر ظاهرها لا باطنها
حتى لو وقعت فطلعت منها بعد ذلك في الماء ينجس
ذلك الماء كذا ذكره في المحيط لان تشرب الجلسة الى
باطنه فاذا زالت من ظاهره بالغسل بقي ما في باطنه
وعلى هذا لو جلد المصلي لا يجوز صلوته لكونه حاملا
للنجاسة جاز بال في الماء فخرج منه رشاش فاصاب
من ذلك الريش ثوب انسان لا يمنع ذلك جواز
الصلوة بخلاف ما لو كان بولا حمارا او ذكرا حتى يتفحش
اي ذلك الريش بول وكذا ان رمى العذرة في الماء فخرج
منها رشاش فاصاب ثوبا ان ظهر فيها يجب
والا فلا هذا هو المختار وبه اخذ الفقيه ابو الليث سواء
كان الماء جاريا او راكدا وفي فتاوى قاضيخان فرق بين الجاري
وغيره في بول الحمار فقال اذا بال في ماء راكد فاصاب
الثوب اكثر من قدر الدرهم انه يفسد الثوب ويمنع جواز
الصلوة به وذكر محمد بن الفضل نحو اختيار الفقيه في
الجاري والنكد وهو انه اذا كان في رجل الفرس نجاسة
نحو السرقين اي الروث فمشى في الماء فخرج منه رشاش

فاصاب ثوب انسان صار الثوب نجسا ويمنع الاصابة
من الثوب نجسا سواء كان ذلك البول كثيرا او قليلا
كذا في محيط السرخسي فلو بقعة والاصح هو الاول لان اليقين
لا يزول بالشك وقد سئل ابو نصر الدبوسي عن غسالة
ثياب صبي من ذلك الماء الذي يسيل منها شيء او يصيب من
ثوبه شيء على الارض قيل لو ان كانت اي ولو كانت
قد تغيرت في بولها او روثها اذا جفت وتناثرت و
نحو ذلك لا يضره ايضا وذكر في النخيرة اذا القى الجص
النجس او الزرنيخ في الماء الجاري فارتفعت قطارات
من الماء فوقع على ثوب انسان اكثر من قدر الدرهم حال ابو بكر بن الاسكاف
لا يجب غسله حتى يفحش في الثوب لو وقع النجاسة
وكذا نصير بن يحيى لا يجب غسله والاصح قول
ابي بكر اذا تقدم ما رجح في احد وعشرين انسان اكثر
من قدر الدرهم جازت الصلوة لانه ظاهر وبه اخذ الفقيه ابو
جعفر الهندواني وابو القاسم الصفار وعليه الاعتماد والمشايخ
وهو الصحيح وروى عن ابي حنيفة رواية شاذة انه لا
يجوز الصلوة بما لا تجس وبه اخذ نصير بن يحيى وابن

بصحيح لان شعر الميتة اذا لم يكن نجسا فكيف يكون
شعر الانسان المكرم نجسا وجرة البعير كسرة تاتصل لها
بجر النجاسة كالفم والجرة بكسر الجيم وقد يفتح ما بعيه
البعير بعد الابتلاع في بطنه والسرقين والسرجين بكسر
اولهما الزبل مطلقا وكذا روث كل حيوان بعره كالبقر
والغنم والظبي حكمها حكم زبله ومراده بكل حيوان
كبول الانسان مرة سوداء وهي نجسة لكونها من فضلات
ان وقع جلد انسان في الماء القليل ان كان متغلظا
افسده اي نجسه لان ما ابين من الحي فهو كميتة
وان كان اقل من الغلظ فهو مفوف دفعا للحرج فان
الوقوع من وقوع القليل منه في اثناء الدرس في اضافي
المشايخ والصحيح الذي هو ظاهر الرواية انها طاهرة
وذكر في فتاوى البقالي قطعة جلد الكلب اي غير مدبوغ
يابس تركها الترقي بجراحة في الراس اي جعل لزقة فوق
الجراحة بعيد ما صلي به اي بذلك الجلد ان كان اكثر
من قدر الدرهم وحده او بانضمام نجاسة اخفه وان صلى
وهو سؤر او وحية او نحوها مما ليس سؤره نجسا تجوز

صلوته

تكليف اي الخلاء وان تجاوز المربط اي المكان الذي تربط
فيه الدابة كالاصطبل فاستجد ذلك البحار اي جد
في اكثره التي في الشفى او الجذاذ او استجد في الطبل ثم ذاب
الجلد وقطر على احد فاصاب ثوبا او بدنه فانه يتنجس
لان ذلك الجلد اجتمع من اجزاء النجاسة والمذكور
في فتاوى قاضيخان وغيرها ان لا تنجس قياس وكذا
ان لا يتنجس للضرورة وعسر التحرز وكذا الحكم في جلد
الحمار ونحوه ذلك تمامه في النجاسة كلب مشى على طين رطب
فوضع رجل فوضعه على ذلك الطين في موضع رجل الكلب
يتنجس قدر ما يتنجس ذلك الموضع باتصال رجل
الكلب به وكذا الحكم اذا مشى الكلب على ثلج والثلج رطب
وهذا كله بناء على ان الكلب نجس العين والاصح خلافه
ذكره ابن الهمام وان كان الثلج مشى عليه الكلب جامدا
ليس فيه رطوبة فهو طاهر لانتقال النجس الجاف
بالظاهر الجاف لا يتنجس الكلب اذا اخذ عضو انسان
وثوبه لا يتنجس ما لم يظهر فيه البلل لانه لا يتنجس بالمكث
بخلاف ذلك الكلب راضيا في حال التلاعب او كان

نجس كذا ذكره في الملتقط وهو المختار وخلافا لما قبل انه
في حال التتابع يتنجس لسيلان لعابه وفي حال الغضب
لجفاف الكلب اذا اكل بعض منقود العنب يغسل
ما اصابه فقط ثلثا ثم يأكل لتنجسه بلعابه كما يغسل الاناء
من ولوغ الهر او كذا يغسل بعد ما بين العنقود و
هذا عندنا واما عند الثلثة فانه يغسل من ولوغ الكلب
وما اصابه لعابه سبعا احدهن بالتراب لكن يستحب ابا عنه
مالك ووجوبا عند الشافعي واحمد وتحقيق الدليل
في الشرح ولو عصر رجل العنب فاذا في جلده اي خرج منها
الدم وسال ذلك الدم على العصير العصير يحل ولا
يظهر اثر الدم فيه فلا تجد لا يتنجس وهذا القول قول ابي حنيفة
وابو يوسف كما في الماء الجاري ذكره في المحيط وفهم منه انه
لو لم يكن العصير سائلا وقت الاعتصار او ظهر اثر الدم
في يكون نجسا وان لم يمكن نظهوره حتى لو صار خلا ثم
تخلل في المختار انه لا يطهر قال في الخلاصة ان وقعت
الفارة في دن خمر فصار خلا تظهر اذا رميت بالفارة قبل
التخلل وان تفسخت الفارة لا يباح ولو وقعت الفارة
في العصير ثم تخمر ثم تخلل لا يكون بمنزلة ما لو وقعت فيه

هو

هو الختار وكذا لو ولغ الكلب في العصير ثم تخمر ثم تخلل
في المختار لما علم انه لا يطهر انتهى فعلى ان العصير
اذا تنجس ثم صار خمرا ثم تخلل لا يطهر ولا يتوضأ الرجل
بالماء المشكوك او بالماء المكروه ثم يجد ماء طاهرا خالصا من
الشك والكراهة ثم ليس عليه غسل ما اصابه الماء المشكوك
والمكروه لانهما طاهران الا انه يستحب لازالة الكراهة
واما ما زاد من الدم السائل بالتمام فهو نجس وما بقي
في اللحم والعروق من الدم الغير السائل فليس بنجس هذا
النجس انما هو الدم المسفوح في اختيار المجهود
وفي لا يضح الدم الباقي في العروق طاهر وعن ابي يوسف
يعفى في الاكل دون الثياب وروي عن عائشة رضي الله عنها كانت
تراعي في برمتها صفرة لحم الضفدع كذا في القنية وفيها
اصابه دم القلب يتنجس وذكر صاحب المحيط في المحيط
وقد رأيت في بعض الكتب الطحال او القلب اذا شق
وخرج منه دم ليس بسائل فليس بشيء اي ليس شيء
معتبر في التنجس وفي الخلاصة الدم الذي يخرج من
الكبد ان لم يكن من غيره ومتكثفا فيه فهو طاهر وكذا

اللحم المنزول اذا قطع فلا بأس فيه من الدم السيلان نجس
(زاهدي)
وكذا مطلقا اللحم انتهى وقال في الملتقط لو صلى وهو
حامل رجل شهيد وعليه اى على الشهيد دماؤه نجسة
صلوته لان دم الشهيد طاهر حكما مادام متصلا به لذلك
لم يجب غسله عنه اما اذا انفصل عنه فهو نجس
كسائر الدماء وقال صاحب الملتقط في موضع آخر
امرأة ماتت وهي حاملة صبيا وثوب الصبي نجس
جازت صلوتها وقد قدمنا ان هذا فيما اذا كان الصبي
يستمسك بنفسه لا ان كان لا يستمسك فان غير
المستمسك بمنزلة الجماد فكانها حملت امتعة بعضها
نجس اذا اصلح مصارين شاة ميتة بان زال عنها
النتن والفساد بعلاج فصلى بها اى معها جازت
صلوته لانها صارت كالجلد المدبوغ قال فاضيخان
وكذا لو اصلح للماشية وربطها وجعل فيها التبن او
التمر وكذا الكرش ولو صلى ومعها فارة مسكت بقي
التمر وكذا الكرش ولو صلى ومعها فارة مسكت بقي
النتن والفساد والمسك حلال على كل حال فيكون

وتجعل في الاصح ذكره قاضيخان امرأة صلت ومعها
صبي ميت فان كان لم يستهل عند ولادته اى لم يصح
والمرأة لم يعلم حيوته عند الولادة فصلوتها فاسدة
سواء غسل او لم يغسل لانه نجس على كل حال ولذا لا
يصلى عليه وكذا الحكم ان استهل بان علمت حيوته
بصوت او حركة ولكن لو يغسل فان الميت قبل الغسل
نجس واما ان كان قد استهل وغسل فصلوتها صح
نادرة لحكم بطهارته فكره في الصوت وهذا في المسلم و
اما في الكافر فانه لا يطهر بالغسل حتى لو صار مع حمله
ميتا كافرا بعد ما غسل فصلوتها فاسدة لانه نجس
على كل حال كسائر الميتات وذكر في نوادر ابي الوفاء
قال يعقوب يعني ابا يوسف لو صلى على جلد خنزير
مدبوغ جاز وقد اساء وقال ابو حنيفة ومحمد لا يجوز
صلوته فيرويان بالدباغة وهذا هو ظاهر الروايات
عن ابي يوسف ايضا وهو الصحيح ولو صلى ومعه
بيضة قد صار نحتها بالماء المهملة اى صفارها دما
(اى البيضة وفي جامع)
جاز صلوته لانه نجس ما دامت في معدنها لا يعطى

حكم النجاسة ولو صلى ومعه قارورة فيها بول لا يجوز
صلاته لانها نجاسة انفصلت عن معدنها رجل
صلى في ثوب محشو قطنا اخرج حشوه وجد فيه قارورة
فيها بول ان كان في ذلك الثوب ثقب او
خرق يعيد صلوة ثلثة ايام وليالیها عند ابی حنيفة
خلافا لهما كما في المجرد في البر والا فلا وان لم يكن
في الثوب ثقب ولا خرق او كان وكان في موضع آخر ليس
بينها وبينه تنفذ يعيد جميع ما صلى بذلك الثوب
لظهور انها فيه من قبل ان يخاط وهذا بالاتفاق ومن
لم يجد ما يزيل به النجاسة صلى معها لان التكليف بقدر
الوسع وذا يعد وهذا بخلاف ما اذا لم يجد ما يتوضأ به
ولا ما تيمم بحيث لا يصلي عند ابی حنيفة وعندهما
يصلي تشبها ثم يعيد يعني بهذه المسئلة اذا كان على
جسده نجاسة وهو مسافر فنبه به باعتبار الغالب ولا
فلا فرق بين المسافر وغيره وليس معه ماء او مانع
من نزول او كان معه ماء وهو يخاف العطش في الحال او في
ما يستقبل على نفسه او من يلزمه مؤنته فانه لا يلزمه

ازالة تلك النجاسة ويجوز له ان يصلي بها وان كان الطهارة
بالثوب وليس له ماسبة عورته غيره ينظر ان كان اقل
من ربع الثوب طاهرا فهو بالخيار عند ابی حنيفة وابی يوسف
ان شاء صلى به وان شاء صلى عريانا وان كان ربع طاهرا او
اكثر لا يباح له ان يصلي عريانا لان الربع يقوم
مقام الكل حتى يصلي به بلا خلاف وعند محمد يصلي به في
الوجهين ولا يجوز له ان يصلي عريانا ولو كان جميع الثوب
نجسا وهو قول زفر والاقل الثلث والدليل من الجانبين
تقدم في الشرح وان صلى عريانا لعدم الثوب او النجاسة
يصلي قاعدا ويومي بالركوع والسجود ايماء برأسه و
يجعل سجوده اخفض من ركوعه كما في المريض العاجز
عن الركوع والسجود كذا روي عن ابن عباس وابن
عمر رضي الله عنهم وان كان جماعة يصلون وحدانا شاعدين
فان صلوا جماعة يتوسطهم الامام ثم اذا صلى العاجز
كذلك فكيف يقعد قال بعضهم يقعد كما يقعد في الصلوة
قياسا على قعود المريض وقال في الذخيرة يقعد ويمد
رجليه الى القبلة ويضع يديه على صورة الغليظة اي

على ما يرد من ذكره وهذه الكيفية اولى لزيادة الستر فيها
سواء صلى نهارا او في الليلة بظلمة او البيت المطلق او
في الصحراء ومنه هو التجريد لا فالمذ قال القعود والايماء
اتم هو في النهار لان الظلمة فيصلي بركوع وسجود وذلك
انه لا اعتبار بستر الظلمة وان صلى قائما اجزاه سواء
ركع وسجد او ومى بهما وكذا لو ركع وسجد القاعد
يجوز فلان في كل فعل مزية وهذا من وجه فيتخير
والاول وهو الايماء قاعدا افضل لما في من ستة ولو
قام على شئ نجس وصلى لا يجوز لان الطهارة
المكان شرط والملاء اذا كان النجس قدر ما منعها او
لو صلى على شئ مبطن وفي باطنه قذر اي في بطانته
بحيث منافذه بظلمة ان كان ذلك المبطن نخينا اي ثخينا
لا يجوز صلوته اذا كانت النجاسة تحت موضع قيامه
لانه ثوب واحد وان لم يكن نخينا جازت صلوته لانه
في حكم ثوبين لكن يشترط ان يكون الظهارة بحيث لا
يظهر منها لون النجاسة لو وجها كما في البساط على
الارض النجسة ولو سجد على شئ نجس نجاسة

مائعا

تفسد صلوته سواء اعاد سجوده على شئ طاهر
او لم يعد عند ابي حنيفة ومحمد وقال ابو يوسف ان اعاد
سجوده حين علم انه سجد على النجس على شئ طاهر
لا تفسد صلوته وان كان موضع قدميه وركبتيه طاهرا
وموضع جبهته وانفه نجسا فقد روي عن ابي حنيفة
انه قال ان سجد على انفه يجوز صلوته لان موضع الانف
اقل من قدر الدرهم خلافا لهما فان عندهما لا يجوز الا
فتصير على الانف في السجود بلا عذر في الجبهة وفي
رواية عن ابي حنيفة ايضا انه لا يجوز لان السجود لما
لم يقع الا على النجاسة صار كعدم السجود وهذه الرواية
هي الاصح وان كان موضع انفه نجسا وسائر المواضع
اي باقيها طاهرا جاز صلوته بالاجماع فان الاقتصار
على الجبهة في السجود جائز بالاتفاق فكانه اقام عليها
وانه بقع لا انف وموضع الانف اقل من قدر الدرهم فلم
يمنع انفصاله وذكر شمس الائمة السرخسي انه اذا كانت
النجاسة في موضع الكفين والركبتين جاز صلوته لان و
وضع اليدين والركبتين في السجود ليس بفرض بل هو

سنة عندنا فلا يشترط طهارة موضعها وكان وضعها
على النجاسة كعده وهو غير مفسد وقال في العيون
هذه يعني رواية جواز الصلوة مع نجاسة موضع الكفين
والركبتين رواية شاذة اي غير مشهورة وانكرها
الفقيه ابو الليث والصحيح ان يقال ان كان يعني النجس
في موضع ركبتيه لا يجوز صلوته ويذكر الجوابين اذا
كان النجس في موضع اليدين والصحيح ان الحكم في
موضع اليدين ايضا كذلك والحاصل ان وضع اليدين
والركبتين في التشهد ليس بفرض لكن لو وضع شيئا
منها على النجاسة فانه لا يمنع جواز الصلوة ان كان
قدرا مانعا وحده او مضمونا الى غيره وان كان موضع
احدى قدميه نجسا لا يجوز صلوته اذا كان قدر
وضعها اما اذا لم يضعها فانه يجوز صلوته لان الفرض
وضع احدى القدمين لاكليهما وان كان تحت كل
قدم اقل من قدر الدرهم فلو جمع بعيرا كثير من قدر الدرهم
يمنع وهو يؤيد ما قدمناه في اليدين والركبتين وهو
مذكور في فتاوى فاضيخان كما يمنع النجس اذا كان

في ثوب ذي ظاقرن في كل طاق اقل من قدر الدرهم ولو جمع
زاد على قدر الدرهم فانه يمنع اذا كان ملبوسا او محمولا او
كان ذلك تحت قدميه والثوب مقرب وان امتنع الصلوة
في مكان طاهر ثم نقل قدميه فجعلهما على شيء نجس
وقام ان مكث عليه ان لم يمكث مقدار ما يؤدي ركنا اي
مقدار اداء ركن جازت صلوته اتفاقا وان اي وان لم
يكن لم يمكث بل مكث مقدار ما يؤدي ركنا فلا يجوز
صلوته وهذا عند ابي يوسف وقال محمد يجوز ما لم يؤد
ركنا على ذلك الحال وكذا الرفع اي حمل نعليه في الصلوة
وعليهما قذر مانع ان ادى معهما ركنا فسدت صلوته
اتفاقا وان لم يؤد فان لم يمكث مقدار ما يؤدي ركنا
لا تفسد اتفاقا وان مكث قدر ما يؤدي ركنا تفسد
عند ابي يوسف لا عند محمد والمختار قول ابي يوسف
في الجميع لانه احوط وقال في فتاوى اهل سمرقند لو كان
المصلي بحيث اذا سجد وقع شيء من شعره على شيء نجس جازت
صلوته اذا كانت تلك النجاسة بابسة لم يتصل منها
تلوث بقدم رمانع ولم يتصل بها شيء من اعضاء السجود

وفي المنتقى قرأت في كتاب الصلاة باختلاف فرق
يعفو عنه اذا كانت النجاسة على باطن اللبنة او الآجر
وهو على ظاهرها فانه يصلي فيه صلوته وكذا
الجص وما شاكله بمثل الحكم المذكور وهو عندي الفقه
اذا حملت النجاسة بخشب فقلبها وصلى على الوجه
الطاهر فانه ان كان غلظ الخشبة بحيث يقبل القطع
اي يمكن ان ينشر فيما بين الوجه الذي فيه النجاسة
والوجه الآخر يجوز الصلوة عليها والا فلا لانها بمنزلة
اللبنة في الوجه الاول وبمنزلة الثوب في الوجه الثاني واذا
اصابت الارض نجاسة رطبة او يابسة فنثرها عليها
او جفت فصلى عليها جاز لانها حائل صليب كالآجر
وليس هذا كالثوب فانه لو فرش على نجاسة رطبة
لا يجوز الصلوة عليه ولو نثرها بالتراب ولم يطهر
فانه اذا كان التراب قليلا اي رقيقا بحيث لو شم رائحة
نجاسة رائحة النجاسة لا يجوز الصلوة عليه والا اي وان
لم يكن قليلا بل كان كثيرا بحيث لا توجد
رائحة النجاسة يجوز صلوة عليه وكذا الثوب اذا

فرش

فرش على النجاسة اليابسة فان كان رقيقا بحيث لو شم رائحة
او توجد منه رائحة النجاسة على تقدير ان تنم رائحة لا
يجوز الصلوة عليه والا جازت ولو كان على اللبد بكسر
اللام وسكون الباء بخاسة فقلبه وصلى على الوجه
الثاني الذي ليس عليه نجاسة يجوز صلوته هذا اذا
كان غليظا بحيث يمكن ان يقسم جزءين نصفين فانه بمنزلة
اللبنة وقال ابو يوسف لا يجوز وان كان غليظا وبه اخذ
بعض المشايخ ومنهم شمس الائمة الحلواني فانه قال لا يجوز
الا ان يكون فيصل الطرف الطاهر فوق النجس وهذا انكار
من الجواز في البلد كله منهب محمد وهو منكور في المحيط
والختابي وقال ابو يوسف فانه بمنزلة المقرب ولو بسط
المصلي اي السجادة على شيء نجس رطب او جلس على
فرض نجسة رطبة او لف الثوب اليابس الطاهر في
ثوب نجس رطب فانتشرت الرطوبة النجسة في ثوبه
اي في مصلاه بحيث لو كان تأثير الرطوبة بحال توعص
الثوب او مصلاه يتقاطر منه شيء يتنجس والا اي
وان لم يكن التأثير كذلك فلا يتنجس وقد تقدم الكلام

عليه في فصل الاستنجاء وقال شمس الائمة الحلواني لو
كان بثوبه قرطمة بصالو وضع الانسان يده عليه يشكل
يده نجسة للثوب والمصلي نجسا والا فلا وهذا الذي
ذكره شمس الائمة قريب في المعنى من القول الاول لانه اذا
كان بحال لو عصر قطر نجس عند الوضع عليه والا فلا
فرع شتى من تعلق النجاسات لم يذكرها النص اذا اصاب
الثوب الذي غسله في الثالثة حتى لا يتقاطر منه شئ
لو عصرة اليد ما هرة والبلل الذي بقي في يطاهر وان
كان يقطر لو عصر فالذي ينقطر نجس وكذلك اليد و
لا يشترط الصب في تطهير العضو كما لم يشترط في
تطهير الثوب وقال ابو يوسف يشترط الصب في
تطهير العضو وما يقوم مقام الصب كالغمس في الماء
لو ادخل العضو النجس في ثلث اجانات نجس الجميع
ولا يطهر ما لم يفسل في ماء جار او يصب عليه ولو غسل
النجس شئ بنفسه كما اذا غسل الدم بسيلان الدمات
قيل يزول حكم النجاسة الاولى ويثبت حكم النجاسة الثانية و
في الاستحسان الاصح انه لا تطهر بالبول لا يكون في

عبارة

عبارة الهداية ما يشير اليه حيث قال ويكفي ما يقع في ظنه
فهم ان الدابغ النجس لا يزيل النجاسة حتى طرف من
الثوب نجس ثم غسل طرفا منه بحيث يغلب على ظنه انه
علم بعد ذلك ان الغسل لم يغسل اعلاه ما صلى مع
ذلك الثوب وفي الظهيرية اذا نسي الطرف المتنجس
يغسل الثوب كله وهو الاسوط ولو بات الى الغلبة
حل الدوسي مذهب بعض الخلطة فالماء طاهر وكذا
الذاهب العصابة ثم بالمرة جلعت بزماوان حمرت
قدما وصلى البد النجسة طهرها لانها الجهة بينهما و
لو وسمت فوق ذلك طهر الكل كذا اطلقوا وينبغي ان
يفيه بما اذا زاد في عمقها في الصورة الاول وبما اذا
لم يظهر اثر النجاسة في الماء في كلتا الصورتين والبعد
بين بئر البالوعة وبئر الماء قيل ينبغي ان يكون خمسة
اذرع وقيل سبعة والمختار انه وما لا يظهر اثر النجاسة
من لون او طعم او ريح تو ضاو مشى على الواح مستقرة
بعد مشي من برجله قذر لا يحكم بنجاسته وجد ما
حل الوضع رجله على موضع الضرورة ومثل الشئ

وفرش بها الارض

في باب الحمام لا تجب على من يغلبه غسالة نجس جلد
الحنبلة بمنع جواز الصلوة اذا زاد في وزن الدهن وان
ركبت لانها تحمل الدباغة وما قبضها فالاصح انه
طاهر اذا وجد التوجه في بقر الابل والغنم يغسل وفي كل
الا الذي يوجد في الخنثى لانه اصابة فيه وهذا التعليل
يفيد انه اذا وجد في الروث فان كان صلبا يغسل وبقي كل
والا فلا مشى في الطين او اصابه مطر وصلى وفيه نجاسة
صلى يظهر فيه اثر النجاسة هو الاصح بالخشونة في اوة ما
شئ في دهن ان كان جامدا قدر ما حولها والباقي
طاهر وان كان ذائبا فكله نجس والدهن النجس
يجوز ان ينتفع به في غير المسجد ويدبغ به الجلد
قال بعض المشايخ تكره الصلوة في ثياب الفسقة و
قال صاحب الهداية في التجنيس الاصح انها لا تكره الا اذا علم
تكره من ثياب اهل الذمة الا السلب ويلبس استقذا
لهم الخز فهنا اولى ولا يجوز الصلوة في الديباج الذي
يتخذ اهل فارس لانهم يتعاملون فيه البطن للزيادة
في بقية كذا ذكره ابن الهمام في شرح الهداية وذكر في

النتبة

من صنوة الاثر وغفرانه ذر في اناء الصبغ قبل
فيصبغ بصبغه الثوب ثم يغسل ثلثا فيطهر وقد قد
منا في فصل الاستنجاء ان الاولى في مثله ان يغسل حتى
يصفو الماء وعلى هذا لو كان الدبس المذكور ونحوه
لا ينفض ولا يتلوث به الماء فهو طاهر وان كان ابيض
يطهر بالغسل والعصر ثلثا وفي النتبة الكيمخة المدبغ
بدهن الخنزير اذا غسل يطهر ولا يفيد بقاء الاثر و
الجلود التي لا يدبغ ولا يغسل منتبها ولا يتوضأ في اناءات
في دبغها ويلقونها على الارض النجسة ولا يغسلونها
بعد تمام الدبغ فهي طاهرة يجوز اتخاذ الخفاف والكعاب
وغلاف الكتب والدلاء منها رطبا او يابسا اذا وقع في
قدر اللحم جلد الغلبان بكماسة يغلى ثلثا في مياه فيطهر
وقيل يطهر وفي غير حالة الغلبان يغسل ثلثا والمرقة
الاخيرة تبقيها الا ان تكون تلك الكماسة خل فانه اذا صب
فيها خل حتى صارت كالخل خامضة طهرت ولو طبخت
الحنطة في الخمر قال ابو يوسف تغلى ثلثا بالماء وتجفف
كل مرة وكذا اللحم وقال ابو حنيفة لا تطهر ابدا قال في

في النجس وبه يفتى ولو القيت وجامدها لو الغليان
في الماء يتنجس قبل ان تنظف او كثر ثم قبل الغسل لا
يطهر ابدا الا على قول ابي يوسف على فانون ما تقدم في
التيمم وان كان الماء لم يصل الى حد الغليان عند القائه
فيه او كان ولكن سكن عند القائها ولم يترك حتى يغلي
عليها تطهر بالغسل ثلاثا لطخ شاة بسر فجرها
غلبها بيد رطبة ففي بخاصة القبي روايتان وفي الغنية
حيوان لحمه طاهر ان لم يؤكل حتى خنزير الماء ولو كان
ميتة قال واختلف الناس وهم اهل زماننا في الدهن
الزكاري الذي يجلب من الى البلقاوي ولكن ما ذكره
في التجريد وشرح القدوري وصلاة الجلابي نص على
طهارته وفيها من الحسن في بهرة وقعت في دهن
حنطة فطحنت لم تؤكل وقال ابن مقاتل يؤكل ما لم
يتغير طعمها وكذا الدهن والتين انتهى يصلى على طرف
ثوب او بساط ونحوه وطرفه الآخر نجس جازت
سواء تحرك احد طرفيه بحركة الآخر او هو الصحيح
خلافا في ما اذا كان بلبسه او حامله والقي انطراف النجس

على الارض وصلى فانه ان تحرك بحركة لا يجوز والا جاز
ولو صلى على الدابة وفي سرجها او ركابها نجس
نجاسة مانعة فيها عند الثلاثة لا يجوز قال في المبسوط
واكثر مشايخنا جوزوه ولو قام على النجاسة وفي
رجليه خفاه او جوربا ه او نعلاه لا يجوز الا ان
يخلعهما ويقوم عليهما وكذا لو سترة النجاسة بكفه
وسجد عليهما لا يجوز الا ان يكون منتزعا وكذا
لو كان اسفل نعليه نجسا وصلى بهما لا يجوز وان
نزعهما وقام عليهما جاز وجد ثوب دباج ولفوه
نجاسة مانعة ولا معلقه صلى في الدباج والنا
الشرط الثالث فهو ستر العورة اي ما يفترض ستره
في الصلاة ولا يجوز التطلع اليه والعورة من الرجل ما تحت
السرة منه الى الركبة وعلم بهذا ان السرة ليست بعورة
والركبة عورة ايضا لقوله عليه الصلوة والسلام الركبة
من العورة لكن العورة المذكورة انما هي عورة من غيره
لا من نفسه هو المختار وروى محمد بن شجاع عن
ابي حنيفة وابي يوسف نصا او صريحا بالقول انهما

فاذا كان اى المصلى محلول الجيب ينظر الى عورة
اى عورة نفسه لا تفسد صلوته وهذا هو الذى
ذكر في عامة فتاوى قاضيخان في الفتاوى وبعض المشايخ
جعلوا ستر العورة من نفسه ايضا شرطا وهى رواية
هشام عن محمد حتى قالوا اى البعض المذكورون
اذا كان المصلى محلول الجيب كثيف اللحية بحيث
يستر جيبه لحيته بالستر تجوز صلوته وان
كان خفيف اللحية لا تغطى لحيته جيبه حتى لو فرضنا
انه نظر فى جيبه فرأى عورة فصلوته فاسدة وبه
اى بهذا القول يفتى بعض المشايخ وفى الخلاصة جعل
هذا قول محمد والاول قولهما كما مر ولو صلى الانسان
عريانا فى بيت فى ليلة مظلمة ولو ثوب طاهر كله او
بعضه وهو قادر على اللبس لا تجوز صلوته بالاجماع و
هذا يرجح القول الذى افتى به بعض المشايخ ولو كان
وجوب الستر لخوف رؤية العورة لجازت الصلوة
فى هذه الصورة ونحوها فعلم انه وجب للصلوة
نفسها لكن تكن الاجماع بان العورة مستورة فى

مسئلة

مسئلة الخلوة والرؤية بعد الستر بكف الناظر من
فوق او من اسفل ايضا وبدا من المرأة الحرة كلها عورة
لقوله عليه السلام المرأة عورة الا وجهها وكفيها
فانهما ليستا بعورة لا فى حق الصلوة ولا فى حق نظر
الاجنبى ولا قدميها ولكن فى القدمين اختلاف المشايخ
وذكر فى المحيط انه الاصح انهما ليستا بعورة للحاجة
الى المشى فى الطرقات وظهور قدميها خصوصا
الفقيرة منهن وقد فى الخانية انه الصحيح ان
انكشف فى ربع القدم يمنع جواز الصلوة كسائر الاعضاء
التى هى عورة وقال فى الاختيار الصحيح انهما ليستا
بعورة فى الصلوة وعورة فى خارج الصلوة انتهى
مختار صاحب الهداية وكلها فى ما فى المحيط والفرق
بين ظهر الكف وبطنه خلاف ما قيل ان بطنه ليس
بعورة وظهره عورة وذراعيها عورة كبطنها
فى ظاهر الرواية عن اصحابنا الثلثة وروى فى غير
ظاهر الرواية عن ابى يوسف انه روى عن ابى حنيفة
ان ذراعيها ليستا بعورة واختاره فى الاختيار و

وصحح بعضهم انه عورة في الصلوة لا خارجها و
القول الاول وهو ظاهر الرواية هو الصحيح لعدم
الضرورة في ابداء اما الشعر المسترسل اى النازل عن
رأسها فقد قال الفقيه ابو الليث ان انكشف ربع
المسترسل فسدت صلوتها كذا في اكثر الفتاوى
لانه عورة وهو المذكور في عامة الكتب وهو الصحيح
وقال في الفتاوى الخانية المعتبر في افساد الصلوة
انكشاف ما فوق الاذنين من الشعر لا ما تحتهما وكذلك
الاذنان حتى لو انكشف ربع واحد منهما يمنع جواز
الصلوة قال محمد وهو الصحيح وهو اختيار صدر الشهيد
والذي صححه صاحب الهداية وغيره هو ان المسترسل
عورة والذيل محتلف في الشرح اما الخنثيان مع الذكر
فقبل مجموعهما عضو واحد وقال بعضهم يعتبر كل
واحد منهما عضوا على حدة وهو الصحيح حتى ان
انكشف ربع الذكر وحده او ربع الانثيين بفردها
يمنع جواز الصلوة وكذا اختلفوا في الركبة مع الفخذ
فقيل كل منهما عضو على حدة وقال بعضهم الركبة

مع الفخذ

مع الفخذ كلاهما عضو واحد واختيار في الخلاصة
وصححه ابن الهمام في شرح الهداية وعلى هذا لو صلى وركبتاه
وركبتا مكشوفتان والفخذ مغطى جازت صلوته
لان الركبتين لا يبلغان قدر ربع الفخذ مع الركبة وكذلك
كعب المرأة تبع لساقها لانه عضو مستقل فانكشافه
غير مانع امرد تصلت وربع ساقها مكشوف تفسد
صلوتها عند ابي حنيفة ومحمد وان كان المنكشف من
ساقها اقل من ذلك اى من ربع لا تفسد اتفاق لان
القليل عفو تبعا وفي الكثير والربع كثير لقيامه مقام الكل
في كثير من الاحكام بخلاف ما دونه وقال ابو يوسف المكشوف
ما دون النصف لا يمنع جواز الصلوة وعند في انكشف
النصف روايتان في رواية لا يمنع لان الذيل بكثير و
في رواية يمنع لان الذيل قليل فيعفى والحكم في الشعر
المسترسل من المرأة الحرة والبطن والظهر من الرقيق
ملحق اما الفخذ من المرأة والرجل كالحكم في الساق فما
عضو من هذه انكشف ربعه يمنع عندهما خلافا لابي
يوسف واما حكم العورة الغليظة وهي القبل والدبر فهو

على هذا الخلاف المذكورة في الساق يعني اذا انكشف
من احدهما او بعضه يمنع عندهما خلافا لابي يوسف فانه
لا يمنع عنده ما لم يكن نصفها او اكثر وهذا الخلاف مذكور
في الزيادات وكذا في غيرها وذكر الكرخي ان المانع من
العورة الفليظة ما زاد على قدر الدرهم والاول هو الاصح
لان خلقة الدبر تعفو بعفوها وكلها لا تزيد على قدر
الدرهم فلو كان كما في الحاويات الصلوة مع انكشاف
جميعها وفرجها وفيل الحلقة مع الاليتين عضو واحد
فعلى هذا ينبغي قول الكرخي ولكن هذا غير الاصح بل الكل
الاليتين عضو والدبر ثالثها اما الذكر والمراة فان كانت
مراهقة اي لم يكسر ثديها وهو المعتبر دون المراهقة وفي بلوغ الآن
فهي اي الثدي تبع للقصد فلا يمنع الا انكشاف ربع
المجموع من القصد والثديين وان كانت كبيرة قد
انكسر ثديها فالثدي حينئذ اصل بنفسه حتى لو انكشف
ربعه منفردا كان مانعا وكذا كل اذن عضو مستقل
غير الرأس وكذا ما بين السرة والعانة عضو على حدة
واما الجنب فتبع للبطن وفي شرح شمس الائمة السرخسي

اذا كان

اذا كان الثوب رقيقا بحيث يصف ما تحته اي لون
البشرة لا تحصل به ستر العورة وهو ظاهر ولو كان
غليظا الا انه التصق بالعضو وتشكل بشكله ينبغي
ان لا يمنع حصول الستر ومن صلى بقميص لصق عليه
غيره فلو قدر انه نظر انسان من تحته فرأى عورته
فهذا لا ليس بشئ معتبر في منع جواز الصلوة
لحصول الستر المأمور به وذكر في الزيادات لو ان
امراة صلت وهي تقدر على الثوب الجديد اي الذي
ليس فيه خرق فاحش فلبست ثوبا خلقا فيه خرق
فاحش فانكشف من شعرها شئ ومن فخذها شئ
ومن ساقها شئ وكان المنكشف بحيث لو جمع جميع
يبلغ ربع الساق لا تجوز صلوتها فكانه بناء على ان
الساق اصغرها وهو اختيار البعض ان المعتبر في
جمع المتفرق بلوغ المجموع ربع اصغر الاعضاء المد
المنكشفة حتى لو انكشف ثلث فخذها الاوسط الفخذ شعرها
منع لان المجموع ربع الاذن واكثر والمختار الجمع بالاجزاء
فلا منع ما لم يكن من الاذن ثلثها ومن الفخذ ثلثها

او من الاذن ثلث ربعها ومن الفخذ ثلثاها وربعها وامّا
العورة من الامة فما هي عورة من الرجل اي من تحت
السرة الى تحت الركبة وبطنها وظهرها عورة ايضا
وما عدا ذلك وهو من اعلى البطن فما فوق ومن
اسفل الركبة فما تحت فليس بعورة باجماع الائمة
لانها محل الخدمة والابتذال بالكشف
ذلك منها والمدبرة وام الولد والمكاتبة بمنزلة الامة
في الحكم المذكور لبقاء الرق فيهن ولو اعتقت وهي
في الصلوة مكشوفة الرأس ونحوه فستر بعمل
قليل قبل اداء ركن جازت لا لو بعمل كثير او بعده وكذا
ان انكشف عضو انسان هو عورة في الصلوة فستره
من ساعته بشيء لا يفسد ذلك الانكشاف وان ادى بعدائ
مع الانكشاف ركنا كالقيام ان كان فيه او الركوع او
غيرهما فسد ذلك الانكشاف صلوته وان لم يؤد
مع الانكشاف ركنا ولكن مكث مقدار ما يؤدي به
ركنا بستة وذلك مقدار ثلث تسبيحات فلم يستر
ذلك العضو فسدت صلوته عند ابي يوسف خلافا

لمحمد وكذا اذا وقع الرجل المصلي بالركبة في صف النساء
او وقع امامه اي قدام الامام او وقع بجلسة ثم القى
اي تلك الجلسة فعلى هذا الخلاف المذكور ان مكث
قدر ركن من غير ان يؤدي به تفسد عند ابي يوسف
خلافا لمحمد والمختار قول ابي يوسف وهذا كله اذا
حصل شيء من ذلك بغير صنعه فان كان بصنعه في
في الحال اثما فاذا لم يجد ما يستر به العورة صلى قا
عدا بايماء كما ذكرنا في بحث الجلسة ولو وجد ما يستر
بعض العورة وجب استعماله وان قل ويضعه في الستر ما
هو اغلظ كالسوءتين ثم الفخذ ثم الركبة وفي الدبرة
بعد الفخذ البطن والظهر ثم الركبة ثم انبا في صلى
السواد ولو كان ما يستر به من الحشيش ونحوه
وجب الستر به وفي القنية عريان قدر على طين يلطخ
بعورته ان علم انه يبقى عليه بعني الى تمام الصلوة فله يجز
الا ذلك كما لو قدر ان يخيط عليه ورق الشجر فرفع
مع رفيق ثوب وعده ان يعطيه اذا فرغ من صلوته
استقبل والا فحتى تفوت الوقت وعن ابي حنيفة انه

ينظر ما لم يخف فوت الوقت وهو قول ابي يوسف
وهو الاظهر وان كان يرجو وجود الثوب يؤخر ما
لم يخف فوت الوقت كطهارة المكان وفي الغنية يجب
صلت مكشوفة الرأس لا تؤمر بالاعادة ولو صلت
مكشوفة العورة يعني الفخذ ونحوه تؤمر بالاعادة
وكذا بغير وضوء انتهى والمستحب ان يصلي الرجل
في ثلثة اثواب قميص وازار وعمامة ولو صلى في ثوب
واحد سنوشحا به كما فعله الفقهاء في محل عمله جازت
من غير كراهة ولو صلى في سراويل فقط او في ازار
من غير عذر يكره وفي الخلاصة امة خرجت مع الجنائز
عريانة ومعها ثوب لو صلت فيه فانه ينكشف شيء
من فخذها او من ساقها يمنع جواز الصلوة ولو
صلت قاعدة لا ينكشف فانها تصلي قاعدة ولو كان
الثوب يغطي جسدها وربع رأسها فتركت تغطية
الرأس لا يجوز صلوتها ولو كان تغطي اقل من الربع
لا يضرها تركه التغطية واما الشرط الرابع وهو استقبال
القبلة فمن كان بمكة او داخل الفناء في حق ان

اما

اما مقدرة فيجب عليه اي يفرض عليه اصابة عينها اي ان
يكون وجهه مقابلا لعين الكعبة حتى لو صلى بمكة في
بيت يجب ان يكون بحيث لو ازيلت الجدران ونحوها
يقع استقباله على جزء من الكعبة كذا في الكافي وفي البدائع
من كان بينه وبين الكعبة حائل لا يصح انه كالغائب
فعلى هذا يراد من الكعبة في كلام المصنف حقيقتها و
على الاول مكة ومن كان غائبا عنها فقرضه اصابة
جهة الكعبة اي ان يتوجه الى الجهة التي هي فيها فان
في الهداية هو الصحيح واحترز به عن قول الكرخي
ان فرض الغائب ايضا اصابة عينها وثمرة هذا الخلاف
تظهر في اشتراط النية وعدمه للغائب وكان الشيخ
الامام ابو بكر محمد بن حامد لا يشترط على الغائب نية
الكعبة مع استقبال القبلة بناء على ما هو الصحيح وقال
الشيخ الامام ابو بكر محمد بن الفضل يشترط ذلك بناء
على اختيار قول الكرخي وبعض المشايخ يقولون ان كان
المصلي بحيث لو مشى الى المحراب فكما قال الامام متى اي ابن الفضل
ان المحاريب وضعت غالبا بالتحري واجتماع الامة عليه

قول الهداية
نية الكعبة مع استقبال القبلة

اما

فكانت كالقبلة من النيامة وان كان يصلي في المحمل
فكما قال الفضلي اي ابن الفضل لتعذر اجتماع الناس فيها
غالبا وقبلة اهل المشرق هي جهة المغرب عندنا من غير
احتياج الى الخلاف اهل بلدان بعض المشرق وفي اشارة
الى الخلاف فان عند الشافعي لابد من انحراف من يظن
انه ليس بمسامته لها منهم وذكر في امالي الفتاوى
حد القبلة في بلادنا يعني بها سمت قبلة ما بين المغربين
مغرب الشتاء ومغرب الصيف فان سمت قبلة معتدلة
بين مشرق في الشتاء والصيف فقبلتها بين مغربيهما
فان صلى الى جهة خرجت من المغربين فسدت صلوته
فان توجه الى جهة خارجة من حد المغربين لا يحكم
والبلد المائل الى مشرق الصيف قبلته ما سامته الى
مغرب الشتاء بحسب ذلك وبالكس وان كان المصلي
مريضا مرضا لا يقدر معه على التوجه الى القبلة وليس
معه احد يوجهه اليها لو كان صحيحا يقدر على التوجه
الا انه يخاف ان توجه من عدو او سبع يأتيه من جهة
اخرى يضره في ماله او بدنه وكذا لو كان على خشبة

وجد المال يقال اخرف عنه اذا ما وجد له احرى

والكل يصدق عليه انه وجد اهل المشرق والمغرب ح

في الجب

في الجب يخاف الغرق ان توجه فانه لا يلزمه التوجه
الى القبلة في هذه الاحوال بل يصلي الى اي جهة قدر
على التوجه اليها لان التكليف يقدر الوسع وكذا اذا
صلى الفريضة بالعذر على الدابة بان كان لا يقدر على
النزول او ان نزل لا يقدر على الركوب او يخاف من
عدو او سبع فانه يصلي الى حيث قدر ولو كان يصلي
عليها لاجل الطين فانه يستقبل بها القبلة وافضله
ان لم يخف الانقطاع عن الرفقة وكذا ينبغي في كل
موضع جاز له الصلوة الفريضة راكبا من خوف
النزول ونحوه وان لم يكن الطين مما يخوض فيه الثوب

يقال خاض من الماء او غمس

لكن الارض مبتلة لزم النزول ذكره في الخلاصة
او النافلة معطوفة على الفريضة اي اذا كان يصلي
النافلة على الدابة بغير عذر ايضا فله ان يصلي الى اي
جهة توجه وهذا اذا كان خارج المصر اما في المصر
فلا يجوز عند ابي حنيفة ويجوز عند محمد وكره وعند
ابي يوسف لا كره واختلف في مقدار الخروج قيل
غير فرسخين وقيل قدر ميل والاصح قدر ما يتبدى

الفرسخ الف خطوة ثلاثة

فكانت كالمنبأة عن النبأة وان كان يصلي في الصحراء
كما قال الفضلي اي ابن الفضل لتعذر اجتماع الاداء قبا
غالبا وقبلة اهل المشرق هي جهة المغرب عندنا من غير
احتياج انحراف اهل بلدان بعض المشرق وفي اشارة
الى الخلاف فان عند الشافعي لابد من انحراف من يظن
الدليل بمسامتة لها منهم وذكر في امالي الفتاوى
حد القبلة في بلادنا ما بين المغربين
مغرب الشتاء ومغرب الصيف فان سمت قبلته
بين مشرق الشتاء والصيف فقبلتها بين مغربيهما
فان صلى الى جهة خرجت من المغربين فسدت صلوته
فان توجه الى جهة خارجة من حد المغربين لا يجتمع
والبلد المائل الى مشرق الصيف فقبلته ما سنة الى
مغرب الشتاء بحسب ذلك وبالعكس وان كان المصلي
مريضا مرضا لا يقدر معه على التوجه الى القبلة وليس
معه احد يوجهه اليها او كان صحيحا يقدر على التوجه
الا انه يخاف ان توجه من عدو او سبع يأتيه من جهة
اخرى يصلي في مكانه وبدنه وكذا لو كان على خشبة

في السفينة

في الجب يخاف الغرق ان توجه فانه لا يلزمه التوجه
الى القبلة في هذه الاحوال بل يصلي الى اي جهة قدر
على التوجه اليها لان التكليف بقدر الوسع وكذا اذا
صلى الفريضة بالعذر على الدابة بان كان لا يقدر على
النزول او ان نزل لا يقدر على الركوب او يخاف من
عدو او سبع فانه يصلي الى حيث قدر ولو كان يصلي
عليها لاجل الطين فانه يستقبل بها القبلة واقفة
ان لم يخف الانقطاع عن الرفقة وكذا ينبغي في كل
موضع جاز له الصلوة الفريضة راكبا من خوف
النزول ونحوه واذا يكن الطين متاعوض فيه الدواب
كان الارض مبتلة لزم النزول ذكره في الخلاصة
او النافلة معطوف على الفريضة اي اذا كان يصلي
النافلة على الدابة بغير عذر ايضا فله ان يصلي الى اي
جهة توجهه وهذا اذا كان خارج المصر اما في المصر
فلا يجوز عند ابي حنيفة ويجوز عند محمد وذكره وعند
ابي يوسف لا اكره واختلف في مقدار الخروج فقيل
قدر فرسخين وقيل قدر ميل والاصح قدر ما يتباين

في المسافر القصر ولو افتتحها خارج المصر ثم دخل قبل
نبا
يتمها راكبا والاكثر على انه ينزل ويتم على الارض و
استقبال القبلة عند الشروع لمن يتنفل على الدابة
ليس بواجب خلافا للشافعي وان اشتبهت عليه
القبلة وليس بحضرته من اهل ذلك المكان من يسئله
عنها اجتهد اي بذل جهده ومبالغته في طلبها با
يقلب على ظنه من الامارات والدلائل وتحرى اي طلب ما
هو الاحرى والالبق من الدليل والامارة عليها وصلى
الى جهة التي ادّاه اجتهاده وتحرّيه الى انها هي القبلة
وذلك بالاجماع لقوله تعالى فاينما تولوا فثم وجه الله
اي الجهة التي امر بالتوجه اليها نزلت عند ما
اشتبهت القبلة على جماعة من الصحابة وصلوا
الى جهات مختلفة وفي قوله وليس بحضرته اشارة
الى انه لا يجب عليه طلب من يسئله ولا ان يستخبر
الناس من منازلهم للسؤال عنها بخلاف ما اذا كان
عنده او بالقرب منه حول فانه يجب عليه ان يسئلهم
عنها فان علم انه اخطأ بعد ما صلى فلا اعادة عليه

لانه الى

لانه الى بما هو الواجب عليه بالنظر الى وسعه وقدرته
والا علم ذلك الخطاء وهو في الصلوة استدار الى القبلة
وبنى على ما بقي منها لما روي ان اهل مسجد قبا
كانوا في الصلوة متوجهين الى بيت المقدس في صلوة
الفجر فاخبروا بتحول القبلة فاستداروا الى الكعبة واقرهم
النبي عليه السلام على ذلك سواء اشتبهت القبلة
في المفازة او في المصر سواء ذلك في ليلة مظلمة او
في نهار ان الدليل لم يفصل وان تحرى ووقع تحريه
على جهة فتركها فصلى الى غير جهة التحري يعيد هو
اصاب اي ولو علم انه اصاب القبلة عند ابي حنيفة
ومحمد وعن ابي حنيفة انه يخشى عليه الكفر وقال ابو يوسف
ان اصاب لا يعيد لانه فوّت بعيدها الى الجهة التي صلى
اليها فلا فائدة في الاعادة ولهما ان فرض جهة تحرّى
وقد تركها وجاء صلى الى غير القبلة متحققا ابو افق ذلك
الكعبة فلا ابو حنيفة هو كافر بالله تعالى وكذا الصلوة
بغير طهارة ح وكذا الصلوة في الثوب النجس لان كلا منهما
وبه اخذ الفقيه ابو الليث والمختار ان يكفر في الصلوة

بغير ضرورة ولا يكفي في الصلوة في الثوب النجس و
الى غير القبلة كذا ذكر في الفتاوى ولو اشتبهت عليه
القبلة ولم يجتهد فشرع في الصلوة وصلى بلا تحر لا يجوز
صلوته لان التحري فرض عليه وقد تركه وان علم في
خلال الصلوة انه اصاب القبلة استقبل عند ابي
حنيفة ويحتمل ان لا يكون خلافا بين ما تقدم له من الدليل
ولهما ان الحالة بعد العلم اقوى منها قبله وبناء
القوي على الضعيف لا يجوز وان علم بالاصابة بعد
الفراغ فلا اعادة عليه اتفاقا والفرق مذكور في شرح
ولو تحرى ولم يقع تحريه على شئ قيل يؤخر وقيل يصلي
الى اربع مرات الى اربع جهات وهو الاحوط لو اشتبهت
عليه القبلة وكان بحضرته من يسأله عنها من اهل
ذلك المكان فلم يسأل فتحرى وصلى فان اصاب القبلة
جازت صلوته لحصول المقصود والا فلا تجوز صلوة
لتركه العمل بأقوى الدليلين وهو السؤال من اهل
وكذا الاعمى اذا توجه الى جهة وصلى من يسأله عن صوب
القبلة جازت صلوته والا فلا ولو كان من بحضرته ليس

من اهل

من اهل ذلك المكان لا يأخذ بقوله ان يوافق تحريه
لانه مجتهد مثله ولا يجوز لمجتهد تقليد مجتهد ولو
سأل من بحضرته من اهل ذلك المكان فلم يخبره حتى
تحرى وصلى ثم اخبره ان القبلة غير الجهة التي توجه
اليها لا يعيد ما صلى لانه لم يفصح بسؤال ولو شك
في القبلة فتحرى وصلى ركعة الى جهة وقع عليها تحريه
ثم شك وهو في الصلوة وتحرى فوقع تحريه على جهة
اخرى فصلى اليها ركعة ثم شك حتى انه اذا صلى اربع
ركعات الى اربع جهات بالتحري جاز كذا في القنية الا
فائدة لان الاجتهاد المجدد لا ينسخ حكم ما فيه في
حق ما مضى واختلف المتأخرون فيما اذا تحول رأيه
في الثالثة او في الرابعة الى الجهة الاولى منهم من قال
يتم الصلوة ومنهم من قال يستقبل كذا في الخلاصة و
الاول اوجه وهذا كله اذا اشتبهت عليه القبلة وشك
فيها اما لو شرع في الصلوة من غير شك وتحرى ثم
شك بعد ذلك فهو على الجواز حتى يعلم فساده يقينا
فيعيد وان علم بعد الفراغ انه اخطأ وكان رأيه

الاعادة وذكر في امالي الفتوى ان علم المصلي ان قبلته
الكعبة فلم ينحها وقت الشروع جاز لعدم استقبال
الكعبة وذكر في الحاوي القدسية ان نوى المصلي بعين وقت الشروع
ان قبلتي محراب مسجد كذا يجوز لانه علامة على جهة
القبلة وليس بقبلة فيكون معرضا عن القبلة لكن تجوز
الى تركن اليها في ناويا الصلوة الى بيت المقدس فانه تفسد
القبلة ولم يشترط لكن عدم نية الاعراض عنها
شرط ولو حول صدره عن القبلة بغير عذر فسدت
صلوته اتفاقا في الصحيح ولو حول وجهه عنها
كان عليه واجبا ان يستقبل القبلة من ساعته فلا
تفسد صلوته بذلك التحويل ولكن يكره اشد الكراهة
لقوله عليه السلام حين سئل عما يعترض عنها عن
الالتفات في الصلوة هو خلسة يختلسه الشيطان
من صلوة العبد وقوله عليه السلام لا تزين ابلك والالتفات
في الصلوة فان الالتفات في الصلوة هلكة ولو ظن
بصيحة تكلم احد فتحول عن القبلة لنوم
ثم ان علم انه لم يحدث قبل ان يخرج من المسجد تفسد

صلوته

صلوته عند ابي حنيفة لان استدبار لم يكن للاعراض بل للقصد
الى الاصلاح وان علم انه لم يحدث بعد الخروج من المسجد
فسدت صلوته بالاتفاق لان اختلاف المكان مبطل الا
بعذر والمسجد كمكان واحد فاذا لم فيه لم يختلف مكانه
بخلاف خروجه منه وهذا اذا لم يكن اماما واستخلف
مكانه فان كان اماما واستخلف ثم علم انه لم يحدث
وانه لم يخرج لانه استخلاف في غير محله منافي كالخروج
من المسجد وكذا الوضوء انه افتتح بلا وضوء فانصرف ثم
علم انه كان متوضئا تفسد صلوته وان خرج من المسجد
وكذا لو راى المتيمم سرابا فظن ماء فانصرف ثم تحقق انه
لا ماء فتوضأ او ظن الماسح على الخف ان مدته قد مضت فانصرف ثم تحقق
انه لم تمض فسدت الصلوة وان لم يخرج من المسجد ان انصرف
على قصد الرفض لا على قصد الماء خلافا لما في الذي ظن انه
احدث وهو صحيح في الصحراء على ما مر لكان الصفوف قبله
حكم المسجد حتى لو علم قبل مجاوزتها في ظن سبق
الحدث لم تفسد وان علم بعد مجاوزتها تفسد هذا
ذهب ابي حنيفة وابي يوسف الى قوله الاخير في المعتبر مجاوزة

البلال والفجر المستطيل ولكن الفجر المستطيل في
الافق وقال في المحيط انما الفجر الكاذب هو الذي يرتفع
البياض في ناحية واحدة ثم يتلاشى اي يضمحل الشيء
فلا يخرج به وقت العشاء ولا يحرم الاكل على الصائم و
هذا امر مجمع عليه وآخر وقتها قبيل طلوع الشمس اي الجزء
الذي يعقب طلوع الشمس من الزمان وهذا ايضا باجماع
الائمة فاختلفوا في الوقت الذي يباح فيه الصلوة اذا
طلعت الشمس قال ابو بكر محمد بن الفضل ما دام انسان
يقدر على التفل الى قرص الشمس فهي في الطلوع لا يباح
فيه الصلوة فاذا عجز عن التفل فيه يباح الصلوة فيه
وفي الكتاب اذا طلع الشمس فقد ارتفع بعد ما كان كذا ذكره
في الخلاصة والفتاوى واول وقت صلوة الظهر اذا
زالت الشمس اي الجزء الذي يعقب زوال الشمس من الزمان
وهذا ايضا بالاجماع وآخر وقتها عند ابي حنيفة
اذا صار ظل كل شيء مثليه سوى فيء الزوال اي سوى
الفيء الذي كان للاشياء عند الزوال وقالا اي ابو
يوسف ومحمد وهو قول الائمة الثلثة اذا صار ظل

كل شيء

كل شيء مثله سوى فيء الزوال وعن ابي حنيفة من
رواية ابن سماعة عنه اذا صار ظل كل شيء مثليه سوى الفيء
خرج وقت الظهر ودخل وقت العصر في المثلين
فلا اشكال بنفي الذي يصلي العصر حتى يبلغ المثلين
والآخر الظهر الى ان يبلغ المثل ليخرج من الخلاف فيهما
والدليل من الجانبين مذكور في الفتح واول وقت
صلوة العصر اذا خرج وقت الظهر على القولين
فعلى قوله اذا صار ظل كل شيء مثليه سوى فيء
الزوال وعلى قولهما اذا صار مثله سوى فيء
وقتها اما لم تغرب الشمس اي الجزء الزماني الذي يعقبه
غروب الشمس وهذا اجماعي واول وقت المغرب اذا غربت
الشمس بالاجماع وآخر وقتها اما لم يغب الشفق اي الجزء
الذي يعقبه غيبوبة الشفق وهو اي الشفق الذي هو
البياض الذي في الافق اكما ان بعد الحمرة التي تكون في
الافق عند ابي حنيفة وقالا اي ابو يوسف ومحمد وهو
قول الائمة الثلثة ورواية اسد بن عمرو عن ابي حنيفة
بقاء الشفق المذكور هو الحمرة نفسها لا البياض الذي

ستره الامام وبعدمها ان كان يستتر والا فقدارمائه
توخذ اجاز الصفوف وان كان منفردا اعتبر مجاوزة
قدر موضع سجوده وعدمها وذاع في شرح الطحاوي
الكعبة اسم للقرص فان الضيطان لو وضع في موضع
آخر فصلى اليها لا يجوز ولو صلى في جوف الكعبة او على
سطحها جاز ولو صلى الى الحطيم وحده لا يجوز ومن
صلى في الشمينة فلا بد من الاستقبال اذا كان قادرا
فلا يجوز ان يصلي حيث توجهت ويلزمه ان يستدير
الى القبلة كلما دارت ولو صلى جماعة بالتحري فخالفوا
في الجهات ان صلوا منفردين جازت صلوة الكل
وان صلوا بجماعة لم يجز صلوة من خالف امامه عالما
بها حال الصلوة وجازت صلوة غيره الا ان يعلم ان امامه
خلف قوم صلوا بتحر بجماعة وفيهم مسبوق ولا
حق له حق فلما سلم الامام قاما للقضاء فظهر لهما
ان القبلة غير الجهة التي صلى اليها الامام امكن المسبوق
اصلاح صلوته بان يستدير بلا منعه فيما يفعله منه
بخلاف اللاحق فانه مفتد والمقتدي اذا ظهر له وهو

وزاد الامام

وزاد الامام ان القبلة جهة اخرى لا يمكنه اصلاح صلاته
ان استدار خالف امامه والا كل منهما صلوته لاعتقاد الى
ما هو مبطل القبلة عنده وكل منهما مفسد فكذا لو
رجل تحرى في محل فاقتدى آخر بلا تحر ان اصاب الامام
جازت صلوتهما والا جازت صلوة الامام فقط ولو
صلى الاعمى وكذا الى غير القبلة فجاء رجل فاداره اليها اذا
قتدى به ان وجد الاعمى وقت الشروع حتى يستقبل ويبني
لم يجز صلاتهما والا جازت صلوة الاعمى دون المقتدي
والمراد بالخامس من الشروط المستحبة هو الوقت اوقد
وقت صلوة الفجر اذا طلع الفجر الثاني وهو البياض
البياض اي النور المستطير اي المنتشر في الافق اي
في نواحي السماء واطرافها فطلوع الفجر الاول المسمى
بالفجر الكاذب وهو البياض المستطيل اي الذي يبدو
طولا منتصبا الى جهة الفوق ثم يغيب فيعقبه ظلمة
ثم يعقب الظلمة لا يخرج وقت العشاء ولا يدخل وقت صلوة الفجر لان من حكم الليل حتى لا يجوز الصائم في الاكل ان يقول عليه السلام لا يمنعكم من سحوركم اذان

بعدها والدليل في الشرح ومن المشايخ من افتى برواية
اسد بن عمرو الموافقة لقولهما قال ابن الهمام والناس بعده
رواية ولا دراية وتمام هذا في الشرح ايضا واول وقت
صلوة العشاء اذا غاب الشفق على القولين كما مر
وآخره ان تطلع الفجر اي الجزء الذي يعقب طلوع الفجر
الثاني ووقت صلوة الوتر ما بين الوقت الذي هو
وقت العشاء هذا عند ابي حنيفة وعندهما وقتها بعد
صلوة العشاء الآتية اي المصلي مأمور بتقديم العشاء
عليها اي على الوتر عند ابي حنيفة لوجوب الترتيب لقوله
عليه السلام ان الله امدكم بصلوة هي خير لكم من حمر النعم وهي
الوتر فجعلها لكم بين العشاء الى طلوع الفجر فعلى هذا لو صلى
الوتر قبل العشاء قضاء لا يصح كما لو صلى الوتر قبل
الفائتة ذاكرا وهو صاحب ترتيب اما لو وقع ذلك بلا
قصد بصح عنده حتى ان الرجل اذا صلى العشاء بوضوء
ثم تزعم وصلى الوتر بثوب اخر ثم ظهر ان الثوب الذي
صلى العشاء به كان نجسا فانه يعيد العشاء دون الوتر
عند ابي حنيفة خلافا لهما واعلم ان الوقت كما هو شرط

لاداء الفضلة

وواد الصلوة فهو سبب لوجوبها فلا تجب بدونه كما
في المسئلة التي وردت فتوى في زمن السيد بربعالي الآتي
ان لا نجد وقت العشاء في بلدتنا هل يصلى صلوة العشاء
فكتب ليس عليكم صلوة العشاء وبه افتى اظهير الدين
المرغيناني وردت هذه الفتوى ايضا بلد بخارا فان الفجر
يطلع فيها قبل غيبوبة الشفق في اقصر ليالي السنة على
الشمس الائمة الحلواني فافتى بقضاء العشاء ثم وردت
بضواربزم على الشيخ الكبير في السنة البقالي فافتى بعدم
الوجوب فبلغ جواب الحلواني فارسل من يسأل في عاته
بعا مع خوارزم ما يقول في بين اسقط من الصلوة الخمس
واحدة هل يكفر فيه اله واحسن الشيخ فقال ما تقول
فيمن فعل بياه مع المرقعين او برجاوه مع الكوبين كم
قرا نفض وشوه قال تعالى لعوج عمل الرابع قال فكذلك
الصلوة الخامسة فبلغ الحلواني جواب فاستغفر
وافقه فيه ولابن الهمام عليه اعتراض فراجعه
في الشرح ويستحب في صلوة الفجر الاسفار بها بان يصلي
في وقت ظهور النور وانكشاف الظلمة وتغلب بياض

الأيوم الغيم لقول رافع بن خديج كنا نصلي المغرب
مع النبي عليه السلام فينصرف أحدنا وانه يرى موقع
نبله وعن ابن عمر انه اخرها حتى بدا نجم فاعتق
رقبة وهو يدل على كراهة تأخيرها الى ظهور النجم
وفي الغنية يكره تأخير المغرب عند محمد وفي رواية
عن ابي حنيفة رح ولا يكره في رواية الحسن عنه ملا
تغيب الشفق والاصح انه يكره الا من عذر كالسفر
وكون على اكل ونحوها او يكون التأخير قليلا
وفي التأخير بتطويل القراءة خلاف انتهى وتأخير
صلوة العشاء الى ما قبل ثلث الليل مستحب لقوله عليه
السلام لولا ان اشق على امتي لامرتهم ان يؤخروا
العشاء الى ثلث الليل او نصفه وتأخيرها الى ما بعده
اي بعد ثلث الليل الى نصف الليل سائغ لما بيناه
في الفتح وتأخيرها الى ما بعده اي بعد نصف الليل
الى طلوع الفجر مكروه اذا كان بغير عذر لانه يؤدي
تقليل الجماعة اما اذا كان بعذر فلا يكره واما التا
خير في الوتر فالاصل فيه ان الافضل انما اذا كان لا

لا يشق بالانتباه او تأخير قبل النوم وان كان يشق بالانتباه
فتأخيره الى آخر الليل افضل لقوله عليه السلام من خاف
ان لا يقوم من آخر الليل فليوتر اول الليل ومن طمع ان يقوم
آخره فليوتر آخر الليل فان صلوة آخر الليل مشهودة
وذلك افضل وان كان اليوم يوم غيم فالمستحب
في الفجر والظهر والمغرب تأخيرها بقين بالتأخير عدم
التعجيل في اول الوقت لاحتمال تأخير شديد الذي يشك
بسببه في بقاء الوقت قال في المحيط المراد من تأخير
المغرب قدر ما يحصل التيقن بالغروب والمستحب في
يوم الغيم في كل من العصر والعشاء تعجيلهما المراد
بتعجيل العصر قدر ما يقع عند مثلها لانتقال تغير
الشمس وبتعجيل العشاء التعجيل قليلا على الوقت
المعتاد كذا في المحيط لئلا تقل الجماعة لخوف المطر
وروى الحسن عن ابي حنيفة التأخير في الجميع يوم
الغيم الى قرب الاحتياط ان لا يقع قبل الوقت
يوقن انه قد دخل وقتها الصلوة فيه المراد من كلمة
ما يمنع عدم الجواز ايضا فكل ما يجوز فهو مكروه

ثلثة اي ثلثة اوقات منها اي من تلك الخمسة يكره
فيها الفرض والتطوع فالكراهة في الفرض كالفوائت
ضع التحية لوجوب بسبب كامل وكذا الواجبات
الفائتة كسجدة التلاوة وجنب بتلاوة في وقت
غير مكروه وجنازة حضرت فيه والوتر لانها وجبت
كاملة فلا تؤدى ناقصة والكراهة في التطوع لانع
التحية وكنها كراهة تحريم وتضيف ذلك في الفتح
وذلك المذكور من الكراهة كائن عند طلوع الشمس
وعند غروبها الا عصر يومه ووقت الزوال لانتهي
عليه السلام عن الصلوة في هذه الاوقات واستثنا عصر
يومه لانه يقع عند الغروب لانه وجب ناقصا فاداه كما
وجب بخلاف عصر يوم آخر وغيره من الفوائت على
ما حقق في الفتح وكتب الاصول وروى عن ابي يوسف
وهي الرواية المشهورة عنه انه جواز التطوع وقت
الزوال يوم الجمعة اي من غير كراهة ودليله وجوابه
فليفتح وما بقي فيها اي في الاوقات الثلثة المذكورة
صلوة الجنازة ولا سجود التلاوة اذا كانت حضرت او

نظلوا يمين قرن شيطان فاذا
ارتفعت فارقها فاذا زالت قارنها فاذا
دنت للغروب فارقها فاذا
غربت قارنها نهى عن الصلوة في
تلك الساعات رواه مالك في الموطاء
والنسائي وهذا يفيد ان المنهي
ما افضل بالوقت من الصلوة
الاركان في التشبيه بعبادة الكفار و
هذا المعنى تنقصان الوقت فيكل
من حيث هو لا النقص في الاركان
الاوقات انما النقص
المستلزمة للتشبيه بعبادة الكفار
وقد افهم بهذا ان تلك الاركان هي
الاركان المتوقعة في هذا الاوقات

شرح كبير

او ثبت في وقت غير مكروه لما تقدم ولا يسجد فيها
للسهو لان من اجزاء الصلوة ولو قضى فيها فرضا اى
صلوة مقضية بعدها لعدم صحتها على ما قدمناه
ولو تلا فيها اى في وقت من الاوقات الثلثة اية سجدة
فالافضل ان لا يسجد لها فيه والى غيره من الثلثة فانه
سجد لها في ذلك الوقت لا يعيدها لانه اداها كما وجب
وكذا لو سجدها في غير وقت تلاوتها من الاوقات
الثلثة تصح عند نا خلافا لزفر رح وكذا لو حضر قلبها
في وقت من الاوقات الثلثة فصلى عليها فيه تصح و
الافضل ان نصلي ولا نؤخر لان التعجيل فيها مطلوب مطلق
الا لمانع كحضورها في وقت غير مكروه ولنا الوقتان اللذان
خيرنا من الخمسة فانه يكره فيهما التطوع فقط ولا يكره
فيهما الفرض والواجب لنفسه يعني الفوائت وصلوة
الجنازة وسجدة التلاوة بخلاف المنذور والملازم بالشروع
وذكرنى التطوع فانها يكره لوجوبها لغيرها
وهما اى الوقتان المذكوران ما بعد طلوع الفجر الى ان
تطلع الشمس فانه يكره في هذه الوقت النوافل كلها

الاسنة

ويؤيده ما تقدم عن ابن عمر رضه انه اعتق رقبة لما تاخير المغرب شرح بكير

الا سنة الفجر لقوله عليه السلام لا صلوة بعد الفجر الا
سجدتين يعني ركعتين وما بعد صلوة العصر الى غروب
الشمس لانه عليه السلام نهى عن الصلوة بعد الصبح حتى
تشرق الشمس وبعد العصر حتى تغرب وما بعد غروب
الشمس قبل صلوة المغرب ايضا التطوع فيه مكروه لما انه
بدل لما تاخير المغرب بسبب مع استحباب تعجيلها وتقدم
ذكر كراهة التاخير وكذلك يكره التطوع اذا خرج الامام
اى صعد على المنبر للخطبة يوم الجمعة لما روى عن اكابر
الصحابة كالخلفاء الراشدين ولانهم كانوا يكرهون
الصلوة والكلام بعد خروج الامام وكذا يكره التطوع عند
الاقامة اى يوم الجمعة كذا خصه قاضيخان وصاحب
الخلاصة وغيرهما واما في غير الجمعة فلا يكره لقول الناس
في الاقامة صلا يشرع الامام في الصلوة ويقدر عليها
لا يكره سنة الفجر ان علم انه يدرك الركوع الثانية او
التشهد على ما فيه من الخلاف وكذا لا يكره بقية السنن
اذا علم انه يدرك قبل الركوع في الركعة الاولى ذكره
السرخسي ويجزاه الى التخفيف بل يكره في جميع ذلك ان يصلي

اى يكره التطوع عند الاقامة يوم الجمعة

الى السنن

ابو بكر محمد بن الفضل يقضي اربعا في اي حال قطعها
لانها بمنزلة صلوة واحدة وكذا يكره التطوع ايضا
قبل صلوة العيدين وعند خطبتها وكذا بعد خطبتهما
في المصلى على الاصح ولا يكره بعد رجوعه منه وكذا
يكره التطوع عند خطبة الكسوف وعند خطبة
الاستسقاء وكذا عند الخطبة في الحج لان الاخلال بالاستماع
والانصات في الكل والشروع في صلوة التطوع
في الاوقات الثلثة فالافضل ان يقطعها ثم يقضيها في
وقت غير مكروه تحرزا عن الكراهة ولو لم يقطع بل
تم شفعا فقط اساء واثم بما في الفتح وسكت عنه
هذا الشيء عليه اي ليس عليه اعادة ما صلى لانه اداها
كما وجب عليه ولو شرع في النافلة في الوقتين اي
بعد طلوع الفجر الى طلوع الشمس وبعد صلوة العصر
الى تغيرها ثم افسدها لزمه القضاء وقد علم هذا
من قوله سابقا ثم يقضيها لانه اذا لزم قضاء ما شرع
فيه في الاوقات الثلثة وافسدها مع ان كراهتها اشد
فلزوم ما شرع فيه في الوقتين اولى ولو افسخ النافلة

ابو بكر

في وقت مستحب غير مكروه ثم افسدها او فسدت
لا يقضيها فيما بعد الغد قبل الزوال او بعد طلوع
الفجر قبل ارتفاع الشمس اى يكره ان يقضيها ولو قضيها
صحت مع الكراهة وسقطت عنه وكذا سائر اوقات
الكراهة ما عدا الثلثة فانها لا تسقط عنه بقضائها
في وقت منها ولو افسد سنة الفجر لا يقضيها بعد ما
صلى الفجر لما مر من كراهة قضائه ما لزم بالشروع
في الوقتين وما يلتقت الى ما ذكره في المحيط عن بعض
المشايخ انه ان خاف ان لا يدرك الفرض لو صلى السنة
فالاحسن ان يشرع في السنة ويكبر لها ثم يكبر للفريضة
فيخرج من السنة فيصير شارعا في الفريضة
ولا يصير مفسدا بل يصير مجاوزا من عمل الى عمل لعدم
الفائدة في ذلك لانه والله سلم انه لا يصير مفسدا لكن
كرهه قضائها بعد صلوة الفجر بالفية اللهم الا ان
يفعل ذلك ليقضيها بعد ارتفاع الشمس وعلى
كل حال فهو غير آت بالسنة كما مر فلا فائدة في
هذا التكلف وقيل يقضيها بعد ما صلى الفجر وهو

غير صحيح

غير صحيح لما تقدم من ان الكراهة موجودة فيه ولو
شرع في اربع ركعات قبل طلوع الفجر فلما صلى ركعتين
منها طلع الفجر ثم قام بعد طلوعه وصلى ركعتين من
غير ان يسلم تنوب صلوة هاتين الركعتين عن ركعتي
الفجر عندها اى عند ابي يوسف ومحمد وهو اى قولهما
احدى الروايتين عن ابي حنيفة وهو ظاهر الرواية
بناء على ان السنة تؤدى بمطلق نية الصلوة وهو
الصحيح وروى الحسن عنه انها لا تنوب وذكر في الاخيرة
ولو صلى ركعتين على ظن انه اى الشان لم يطلع الفجر
وقد تبين اى بعد ذلك انه اى الشان كان قد طلع الفجر
عند المتأخرين يجزيه تلك الركعتان عن ركعتي الفجر
وهذا ايضا هو ظاهر الرواية ولو شك عند صلوة
تلك الركعتين في طلوع الفجر وانتم شكه لا يجزيه عن
ركعتي الفجر بالاتفاق وهو ظاهر واذا طلعت الشمس
حتى ارتفعت قدر رمحين او قدر ربع نهار الصلوة اى
تحل هذا هو المذكور في الاصل وقيل ما دام الانسان
يقدر على النظر الى قرص الشمس لا تباح الصلوة فاذا

عين عن النظر اليه تباح وقيل يدل كفه على صدره
وينظر فاذا لم يتوار قرص حلت الصلوة وان تقارنا
وهذا ايسر الاقوال ولو طلعت الشمس والمصلي في
خلال اى في اثناء صلوة الفجر تفسد صلوة الفجر فيعود
النقصان على ما وجب بالسبب كاملا ولو غربت
الشمس وهو في خلال صلوة العصر لا تفسد فيعود
الكمال على ما وجب بالسبب الناقص وقد حققنا في الفتح
والشرط السادس النية وهي قصد كون الفعل لما
شرع له في العبادات قصد كونها لله تعالى خالصا قال
الله تعالى وما امروا الا ليعبدوا الله مخلصين له الدين
المصلي اذا كان متنفلا يكفيه مطلق نية الصلوة ولا
يشترط تعيين كون ذلك النفل سنة مؤكدة او غيرها
وكذا في التراويح اختلف اى خالف بعض المشايخ
المتقدمين فانهم قالوا الاصح انه اى فعل التراويح
لا يجوز بمطلق النية بل لا بد من تعيينها والمذكور في
فتاوى قاضيخان ان الاختلاف في التراويح وفي السنن
المؤكدة وصح انه لا يجوز بمطلق نية الصلوة لا في التراويح

والى

والى السنن وذكر المتأخرون ان التراويح وسائر
السنن تتأدى بمطلق النية وهو اختيار صاحب
الهداية ومن تابعه وهو الصحيح على ما حققناه في
الشرح والمصنع قاضيخان حيث قال والاصح انه
اى التراويح لا يجوز بمطلق النية ثم قال بناء على
ذلك والاحتياط في نية التراويح ان ينوي التراويح
نفسها او ينوي سنة الوقت فانها هي السنة في ذلك
الوقت او ينوي قيام الليل ليكون خارجا من الخلاف
على ما قالوا والاحتياط للخروج من الخلاف في السنة
ان ينوي السنة نفسها او ينوي الصلوة متابعة
للنبي عليه السلام ولو نوى في صلوة الوتر او في صلوة
الجمعة او في صلوة العيدين فانه ينوي صلوة الوتر
فيعينها وكذا ينوي صلوة الجمعة وصلوة العيدين
اى بشرط التعيين اتفاقا ولا يكفي مطلق النية وكذا
جميع الفرائض والواجبات من المنذور وقضاء
ما لزم بالشروع وغيرها وفي صلوة الجنازة ينوي
الصلوة لله والدعاء للميت اذ بهذه النية يتميز عن غيرها

والمفترض المنفرد لا يكفيه نية مطلق الفرض مالم
يقل في نية الظهر او العصر مثلا لتميز ما شرع
فيه عن غيره من الفروض ولا فرق في ذلك بين المنفرد
وغيره فان نوى فرض الوقت ولم يعين انه ظهر او
غيره ولم يكن الوقت قد خرج اجزاه ذلك الا في
الجمعة لان فرض الوقت عندنا الظهر لا الجمعة الا ان
امر بالجمعة لاسقاط الظهر وذكر فاضيخان لو كان
عنده انه فرض الوقت الجمعة بلى اذ ولا يشترط نية اعداد
الركعات لجماعا لكونها معينة معلومة ولو نوى الفرض
والتطوع معا جاز ما صلى به تلك النية عن الفرض
عند ابي يوسف لقوة الفرض فلا يزاحمه الضعيف خلافا
لمحمد فانه لا يجوز عن الفرض عنده ولا عن التطوع ولو
افتتح المكتوبة اي نواها ثم طرأ انها تطوع فصلى
على نية التطوع حتى فرغ من صلوته فهي ي صلوته
هي تلك المكتوبة التي شرع فيها بانا وبالنها ذا يشترط
[illegible] نية الى اخر الصلوة ولو كبر بنوى التطوع
ثم كبر بنوى الفرض يصير شارعا في الفرض وتبطل
نية

نية التطوع ولو صلى ركعة من الظهر ثم افتتح اوبا
العصر او التطوع بتكبيرة يتعلق بافتتح فقد نقض
الظهر وصح شروعه فيما كبر بنا وبالله وكذا اذا شرع في
المكتوبة اي مكتوبة كانت ثم كبر بنوى الشروع في الذا
فذة اي نافلة كانت يصير ناقضا للمكتوبة وشارعا
للنافلة وكان من شرع في المكتوبة منفردا فكبر بنوى
الاقتداء بالامام فانه يصير شارعا فيما كبر بنا وبالله
من الصلوة مقتديا بالامام فاقتداء متطوع منفردا للمغايرة
بينهما من حيث الصفة وان صلى ركعة من الظهر ثم
كبر بنوى الظهر فهي لعدم مغايرة ما شرع فيه لما كان
فيه فيكون مؤديا له وهذا اذا نوى بقلب اما اذا قال
بلسانه نويت ان اصلي الظهر بطلت تلك الركعة كذا
في الخلاصة ويجزئه اي يكفي بتلك الركعة لعدم بطلانها
ويكمل عليها باقي الظهر حتى انه لو كان مقيما وصلى ركعتها
اخرى بعد ذلك التكبير على ظن ان الركعة الاولى فسدت
انقلبت ولم يقعد على راس الركعة الرابعة من صلوته
التي هي ثالث بعد ذلك التكبير فسدت صلوته لترك فرضها

وهو الفقدة الاخيرة ولو نوى مكتوبتين معا احدهما
دخل وقتها والاخرى لم يدخل وقتها بان نوى فى
وقت الظهر ظهر هذا اليوم وعصره معا فهى ادا النية
التى اى للمكتوبة التى دخل وقتها لا التى لم تدخل وقتها
لا تراحمها ولو نوى فائتتين معا فهى اى النية للاولى
منهما ترجيحا بالسبق وان لم يكن صاحب ترتيب ولو
نوى فائتة ووقتية معا بان فاتته الظهر فنوى فى
وقت العصر الظهر والعصر معا فهى اى النية للفائتة
اذا كانت فى الوقت سعة كذا ذكره فى الخلاصة عن المنتقى و
ذكر فى الجامع الكبير انه لا يصير شارعا فى واحد منهما
والمختار ما فى المنتقى فلذا قال الا ان يكون فى آخر وقت
الوقتية فى تلك النية للوقتية لترجيحها وفيه اشارة الى
كون المصلى صاحب ترتيب حالا لم يكن صاحب ترتيب ينبغى
ان لا يصح واحدة اذا كانت فى الوقت سعة لثلاثة لهم ولا
يحتاج الامام فى صحة الاقتداء به الى نية الامام متنفل
لو شرع على نية النفل فاقتدى به يجوز الا فى حق
جواز اقتداء النساء فان اقتداءهن به لا يجوز الا بنو

ان يكون

ان يكون امام الظهر او لمن بعده عموما خلافا لزفر
واما المقتدى فينوى الاقتداء ايضا ولا يكفيه فى
صحة الاقتداء نية الفرض والتعيين اى تعيين الفرض
بل يحتاج الى تبيين نية الصلوة ونية المتابعة وان
نوى الاقتداء بالامام ولم يعين الصلوة يجزيه ذلك
وهذا قول البعض وذكر قاضيخان انه لا يجوز وهو
المختار والاقتداء كما يكون فى الفرض يكون فى النفل
فلا يبقى احدهما بدون التعيين وكذا الحكم اذا قال
نويت ان اصلى مع الامام فلا بعضهم يجوز والمختار
عدم الجواز وان نوى ان يصلى صلوة الامام ولم ينو
الاقتداء لا يجزيه لشرطية نية الاقتداء فى صحته وقال
بعضهم اذا نقل تكبيرة الامام ثم كبر بعده يصح شروعه
فى صلوة الامام وان لم يحضر نية الاقتداء لقيامه الا
شيئا او مقام النية وان نوى الشروع فى صلوة الامام
فقد اختلف المشايخ فيه فلا بعضهم لا يجزيه ذلك
فى صحة الاقتداء والاصح انه يجزيه قاله ضيخان و
قال ظهير الدين ينبغى ان يعتبر فيقول نويت الشروع فى

بناء على ان فعل القضاء بنية الاداء وفعل الاداء
بنية القضاء كما اذا قال وهو فى الوقت نويت
قضاء ظهر اليوم يجوز وهذا هو المختار كذا ذكر
فى المحيط اما جواز القضاء بنية الاداء وعكسه
فمجمع عليه عندنا واما نية ظهر الوقت بعد خروج
الوقت فالصحيح انها لا تجوز صحح به فى فتاوى
قاضيخان وغيرها ولو نوى من القضاء بنية الاداء اى
القضاء بنية الاداء فيما اذا نوى ظهر اليوم وهو
يظن انه فى الوقت لم يخرج وما ذكره بقوله ولو نوى
فرض اليوم يجوز بلا خلاف وان لم يعلم بخروج الوقت
سهو وههنا لان فرض اليوم يحتمل الوقتية و
الفائتة والصواب ان يقال ولو نوى ظهر اليوم
ومن صلى الظهر اى ظهر اليوم الذى هو فيه او
ظهر الامس مثلا ونوى ان هذا من ظهر يوم
الثلثاء اى ظن ان ذلك اليوم يوم الثلثاء وان
الظهر مناخ بين ان ذلك الظهر من يوم الاربعاء
اى تبين ان ذلك اليوم يوم الاربعاء والظهر منه

جاز

جاز ظهره وان ظهر انه فى غير الوقت اى
اليوم الذى الظهر منه وذلك لانه تضمن ان
اليوم الذى الظهر منه وذلك لانه تضمن اذا حصل
تعيين الفرض ولو شرع فى صلوة مما اى صلوة
من صلوات هى عليه يظن انها بنية اى من صلوات
يوم السبت فاذا هى اى ظهر ان تلك الصلوة التى شرع
فيها انما هى احدية اى من صلوات يوم الاحد بان كان
عليه ظهر يوم فقضاه ظهر يوم السبت فصلاه
بتلك النية فظهر انه لم يكن عليه الا ظهر يوم الاحد
انصحت تلك الصلوة ولا تجزئ عن ظهر يوم الاحد
التى هى عليه لانه صلاها قبل وقتها بنية حيث
نوى اضافتها الى يوم قبل وجوبها ولو كان
بالعكس بان شرع فى صلوة عليه على ظن انها
احدية فاذا هى بنية تصح لانه اضافتها الى وقت
بعد وقت وجوبها والمستحق فى النية
ان ينوى ويقصد بالقلب ويحكم اللسان بان
يقول نويت ان اصلى صلوة كذا مقتديا بالامام ويكره ان يقول

في صلوة الامام واقتدى به وذلك لاحتياطه في الخروج
من خلاف في ذلك البعض وكذا لو لم يعلم الامام انه اتى صلوة
هو فنوى صلوة الامام والاقتداء به يجوز ولو
عين صلوة الامام في غيرها لا يجوز وان نوى
ان يصلي صلوة الجمعة ولم ينوى الاقتداء بالامام
جاز عند البعض وهو المختار لان الجمعة لا تكون الا مع
الامام فنيتها مستلزمة للاقتداء وان نوى الاقتداء
بالامام ولكن لم يخطر بباله من هو او ليد اما عمر وصح
الاقتداء للاطلاق وكذا ان نوى الاقتداء بالامام وهو
يظن انه اى الامام زيد فاذا هو عمر وصح الاقتداء ايضا
اذ ليس في نيته تقييد الا اذا قيد نيته وقال اقتديت
بزيد ونوى الاقتداء بزيد فاذا هو عمر فلم يصح لكون
نيته مقيدة بشخص ليس هو الامام وفي الاول نوى
الاقتداء بالامام والافضل ان ينوى الاقتداء بعد ما
قال الامام الله اكبر ليصير مقتديا بصلوة كذا ذكره في
المحيط وهو قولهما وعند ابي حنيفة الافضل مقارنة
تكبيرة المقتدي بتكبيرة الامام ولو نوى الاقتداء

حين

حين وقف الامام سوى قف الامام قيد اتفاقي عند كثير من
المشايخ وان لم يخطر النية عند الشروع ولو نوى
الشروع في صلوة الامام وكبر على ظن انه اى الامام
قد شرع قبل شروعه وهو اى والحال ان الامام لم يشرع
بعد لم يجز شروعه في صلوة الامام لانه قصد الشروع
في الحال في صلوة من ليس بمصلي ومن صلى ستين ولم
يعرف انه فائتة من الفريضة وانما يفعل كما يفعل الناس
ان ظن ان الكل اى كل شيء يصليه فريضة جاز فعله
وسقط عنه الفرض وان لم يعلم انه فيها فريضة او
علم ان بعضها فرض وبعضها سنة ولم يميز وامتزج
الفريضة لا يجوز وعليه قضاء صلوات تلك الستين
ثم فيما اذا ظن ان الكل فريضة لو اقتدى به احد
ان كان في صلوة لا سنة قبلها كالمغرب صحت صلوة
المقتدي وان كان في صلوة قبلها سنة مثلها كالظهر
والظهر لا تصح صلوة المقتدي وان كان
الوجل شاكا في بقاء وقت الظهر مثلا فنوى
ظهر الوقت فاذا الوقت كان قد خرج يجوز الظهر

بالبنان يجب هذا هو المختار اختيار صاحب
الهداية وغيره وقيل ان التكلم باللسان بدعة ولو نوى
بالقلب ولم يتكلم باللسان جاز بلا خلاف في بين وانه
لان النية عمل القلب دون اللسان وفي شرح المجمع اي
الافضل ان يشتغل قلبه بالنية ولسانه بالذكر
يعني بالتكبير ويديه بالرفع والاحوط في النية من حيث
الزمان ان ينوى حال كونه مقارنا للتكبير وخالطا له
اي ان يكون النية موجودة في زمن تكبيره كما هو
مذهب الشافعي قال ووجوه النية في زمن التكبير
شرط عندنا فذا كان هو الاحوط عندنا للخروج
من الخلاف وذكر الناطفي في الاجناس ان من خرج
من منزله يريد الفرض بالجماعة فلما انتهى الى الامام
كبر ولم تحضره النية في تلك الساعة ان كان
بحال لو قيل له اى صلوة تصلي امكنه ان يجيب من
غير تأمل تجوز صلوته والا فلا اى وان لم يكن بحال
يمكنه ان يجيب من غير تأمل لا تجوز وهذا هو المروي
عن ابي حنيفة ان لو نوى عند الوضوء انه يصلي

الظهر

الظهر او الجمعة مع الامام ولم يشتغل بعد النية بما ليس
من جنس الصلوة بين سوى المشي الا قدما انتهى الى مكان
الصلوة لم يحضر النية جازت صلوته بتلك النية
وكذا عن ابي حنيفة وابي يوسف نعم بهذا جواز
الصلوة بالنية المتقدمة اذا لم يفصل بينها وبين
التكبير عمل ليس بجنس الصلوة وان تأخرت النية
ونوى بعد التكبير لا تصح الصلوة بالنية المتأخرة
في ظاهر الرواية خلافا للكرخي فان عنده تجوز بالنية
المتأخرة قبل الى الثناء وقيل الى التعوذ وقيل الى
الركوع وقيل الى رفع منه وهو في غاية البعد وتبطل
الصلوة اي اركانها التي توجد ماهيتها بجموعها
كثلاثين فرائض منها ستة فرائض على الوفاق بيناتنا
ومنها اثنان على الخلاف بينهم وهي اي الفرائض
الستة المتفق عليها تكبيرة الافتتاح وهي والله اعلم
مع الاركان في جميع الكتب فانما ذلك لشدة اتصالها
بها لانها اركان بل هي شرط باجماع الامة خلافا
للشافعي حتى لو كان حامل النجاسة عند ابتداء التكبير

ويمكثون في الصورة بوسعهم عن القبلة او قبل دخول
الوقت فانها تفسد وان استقبل وصلى في
الوقت مع انتهاء جاز وصح وشرع عند نخلافا
لهم والقيام والقراءة والركوع والسجود والقعدة
الاخيرة مقدار قراءة التشهد لاجماع الامة على ذلك
ولان النبي عليه السلام لم يترك القعدة الاخيرة قط
كسائر الاركان فكانت ركنا خلافا لمالك فانها سنة
عنده واما الخروج من الصلوة بصنعه اي بالفعل الذي
من المصلي ففرض عند ابي حنيفة خلافا لهما ونظم
فائدة في المسئلة الاثنى عشرية على ما سيأتي ان شاء
الله تعالى ودليل فرضيته انه لا يتوصل الى فرض آخر الا به
وما لا يتوصل الى الفرض الا به يكون فرضا وتعديل الاركان
وهو الطمانينة وهو اقصر ركن الاعضاء وقاله قدر
تسبيحة فرض عند ابي يوسف والائمة الثلثة لحديث ابن
مسعود انه قال لرسول عليه السلام لا تجزئ صلوة
لا يقيم الرجل فيها ظهره في الركوع والسجود وفي
المتن صلبه مكان ظهره وهو من الرواية بالمعنى

والجواب

والجواب انه مطلق لا تثبت به الفرضية وتحقيقه في الشرح
ثم شرع المصنف في تفصيل الفرائض بعد ذكرها اجمالا
فقال ولا دخول في الصلوة الا بتكبيرة الافتتاح لحديث
الائمة على ذلك وهي قوله اي قول العبد الله اكبر
ولا خلاف فيه او الله الاكبر وخالف فيه مالك واحمد
في رواية الله كبير او الله كبير وخالف فيهما الشافعي
ايضا ثم عند ابي يوسف ان كان يحسن التكبير باحد
هذه الالفاظ لا يجوز بغيره وقال ابو حنيفة
ومحمد رح قال بدلا عن التكبير الله اجل او اعظم او
الرحمن اكبر او لا اله الا الله او تبارك او غيره او غير
الملك ودل من اسماء الله تعالى وصفاته التي لا تشارك فيها
كالرحمن والخالق والرازق وعالم الغيب والشهادة و
علام الغيوب والقادر على كل شئ والرحيم لعبادة
اجزاه ذلك عن التكبير لان المقصود به التعظيم وهو
حاصل بما ذكر وقوله تعالى وذكر اسم ربه فصلى ولو
افتتح الصلوة بالتهم اي بقوله اللهم من غير زيادة
او قال بالله يصح افتتاحه لانه نداء تعالى يراد به التعظيم

بين الله وعبده لا تفسد صلوته وان استفهم بجمل
ان يكون للتقرير ولكن الاولى اصح لانه مثل هذا يجهل
لا يصلح عذرا والانسان لا يصلح ان يقرر نفسه على
لو افتتح اي كبر مع الامام شرع من قوله الله فيفرغ
الامام من قوله الله لا يصير شارعا في اظهر الروايتين
وان وقع قوله اكبر بعد قوله الامام اكبر ولو قال الله
مع قول الامام الله او بعده ولكن فرغ من قوله اكبر
قبل فراغ الامام من قوله اكبر قال اصح الله لا يجوز شروعه
ايضا لانه انما يصير شارعا بالكل اي بمجموع الله اكبر
لا بقوله الله فقط او اكبر فقط فيقع الكل فرضا وكذا
لو ادرك الامام راكعا فقال الله في حال القيام ولم يفرغ
من قوله اكبر الا وهو في الركوع لا يصح شروعه لان
الشرط وقوع التحريمة في محض القيام ولو كبر قبل الامام
حال كونه مقتديا به لا يصير شارعا في صلوة الامام
اتفاقا كما مر وكذا لا يصير شارعا في صلوة نفسه
في رواية النوادر وقيل يصير شارعا في صلوة نفسه
والى الاول اشار في الاصل وقيل هذا قول ابي يوسف والاول

قول محمد

قول محمد ولو انه اي الذي كبر قبل الامام كبر بعد ما كبر
الامام يعني كبر ثانيا ونوى بهذا التكبير الشروع في صلوة
الامام والاقتداء به يصير شارعا في صلوة الامام وقاطعا
لما كان شرع فيه على تقدير انه صح شروعه في صلوة
نفسه والافضل ان يكون تكبيرة المقتدي مع تكبيرة
الامام لما بعدها عند ابي حنيفة لان فيه مسارعة
الى العبادة وفيه مشقة وقالا تكبيرة اي الافضل ان
يكبر المقتدي بعد تكبيرة الامام ليزول الاشتباه
بكماله ومتى كبر قبل فراغ الامام من الفاتحة ادرك
ثواب تكبيرة الافتتاح واذا شك المقتدي هل
كبر مع الامام اي قبله او بعده يحكم بانه كبر معه اي بغالب
ظنه فان استوى الظنان اي الامارات الدالة وقع
فيهما الشك فانه اي التكبير او الشروع لم يجز بحملا
للامر على الصواب والافضل ان يكبر ثانيا لزوال الشك
والثانية من الفرائض القيام ولو صلى الفرضية
قاعدا مع القدرة على القيام لا يجوز صلوته بخلاف
النافلة وان عجز المريض عن القيام حقيقة او حكما

والتضرع وخالف الكوفيون في اللهم لان معناه عندهم
يا الله امنا بخير فكان سواء لما مثل اللهم اغفر لي و
الصحيح مذهب البصريين لان معناه يا الله فقط و
الميم المشددة عوض عن حرف النداء وقال بدل التكبير
اللهم اغفر لي او اللهم ارزقني او قال استغفر الله او
اعوذ بالله او لا حول ولا قوة الا بالله او ما شاء الله
لا يصير شارعا لان المقصود بهذا الذكر ليس محض
التعظيم لما يشوبه من السؤال صريحا او تعريضا و
كذا لو قال بسم الله لا يصير شارعا وكذا لو ذكر
اسما يوصف به غيره كالرحيم والحكيم والكريم الا ان
ينوي بذلك الله وفي الكفاية الاظهر الاصح ان
الشروع يحصل بكل اسم من اسماء الله تعالى كذا ذكر
الكرخي وافتى به المرغيناني انتهى ولو قال الله من غير
زيادة شيء يصير شارعا عند ابي حنيفة فقط في
رواية الحسن عنه وفي ظاهر الرواية لا يصير شارعا كذا ذكره
في الخلاصة عن التجريد وذكر في خلاف محمد في الكافي
ان قال الله اكبر صار شارعا عند هما لانه تعظيم خالص انتهى

وان

والله اكبر بادخال الالف بين الباء والراء
لا يصير شارعا وان قال ذلك في خلال الصلوة تفسد
صلوته قيل لانه اسم من اسماء الشيطان وقيل لانه
جمع كرب بالتحريك وهو التقبيل وقيل يصير شارعا ولا
تفسد صلوته لانه اشاع والاول اصح ولو قال الله
اكبر بالكاف الصغيرة اي الرخوة كما ينطق بعض العجم
واختلف فيه البصريون والكوفيون والاصح انه يصير
شارعا خلافا بين البصريين والكوفيين انما هو
قول الفهم على ما قدمناه واما الكاف في الرخوة
فلا خلاف في انه يصير شارعا بها ذكره في المحيط
الا انه ذكر مسئلة اللهم عقيب ذكر الكاف الرخوة
مع ذكر الخلاف في فظن المصلي الخلاف فيها ولو
وصل المدغم الف لفظة الله كما يدخل في قولهم
الله ازلكم وشبهه تفسد صلوته الا حصل في
اثنائها عند اكثر المشايخ ولا يصير شارعا كما
في ابتدائها ويكفر لو تعمده لانه استهزاء ومقتضاه
الشك وقال محمد بن مقاتل ان كان لا يميز بينهما اي

بان كان يقيد على الآخر يضاف ان فعله ان يزداد مرض
او يبطئ برؤه او يجد آفة بان يصلي قاعدا ركع
ويسجد لقوله عليه السلام صل قائما فان لم تستطع
فقاعدا فان لم تستطع فعلى جنب فان لم تستطع فمستلقيا
ولو كان بالمقعد بسبب القيام نوع مشقة من غير تأثير
شديد ونحوه لا يجوز له ترك القيام ولو قدر على
متكئا على عصا او حائط قال الحلواني الصحيح انه يلزمه
القيام ولو قدر على بعض القيام لكنه لزمه ذلك حتى
لو كان لا يقدر الا على قدر التحريمة لزمه ان يحرم قائما
ثم يقعد فان لم يستطع اي الركوع والسجود قاعدا
اومى برأسه بهما ايماء وجعل السجود اخفض من
الركوع ولا يرفع الى وجهه شيئا ليسجد عليه من وسادة
او غيرها لقوله عليه السلام لمريض عاده يصلي على وسادة
وساد فاخذها فرمى بها وقال صل على الارض ان
استطعت والا فاومئ ايماء واجعل سجودك اخفض
من ركوعك ورواية الملص وقعت بالعكس وهي قوله
اذا قدرت ان تسجد على الارض فاسجد والا فاومئ

برأسك

برأسك ولو رفع شيئا فسجد عليه فان كان لا يتفضض
رأسه صح ويكون صلوته بالايماء ولو كانت الوسادة
على الارض فسجد عليها جاز ايضا لكن ان كان يمكنه
الارض يكون صلوته بالركوع والسجود والا فهو بالايماء
ايضا وفي الزخيرة فان لم يستطع القعود استلقى على
ظهره وجعل رجليه الى القبلة فاومى بهما اي الركوع
والسجود ويجعل تحت كتفيه وساده ليمكنه الايماء
برأسه وان قدر على القعود مستلقيا لزمه ذلك ولا يجوز
الاستلقاء وان استلقى على جنبه الايمن ووجهه متوجه
الى القبلة واومى جاز ايضا والاستلقاء افضل عند
الفقيه عليه فان لم يستطع الايماء برأسه اصلا اخر
الصلوة عنه في رواية ولم تسقط اذا كان يعقل وفي
رواية تسقط عنه بالكلية وان كان يعقل اذا ازداد عجزه
على يوم وليلة ولا يومي بعينه ولا بقلبه ولا بحاجبه
وهذا هو ظاهر الرواية وعن ابي يوسف انه يومي
بعينه وبحاجبه لا بقلبه وعن زفر يومي بقلبه ايضا
وكذا عند الشافعي ثم اذا برئ اي زال العجز عن الايماء

بالرأس وقد صلى جاز بلفظ ان كان يعقل الصلوة
جلد المرض والعجز من الايماء بالرأس فانه يلزمه
القضاء على الرواية الاولى وهي قوله اخرت عنه ولا
تسقط والا اى وان لم يكن يعقل الصلوة قال يلزمه
القضاء وصار كالمغمى عليه فانه ان كان الاغماء اقل من
يوم وليلة قضى ما فاته زمن الاغماء وان كان الاغماء
اكثر من يوم وليلة سقطت عنه الصلوة بالكلية و
لم يلزمه قضاء شئ وكذا المريض العاجز عن الايماء
بالرأس ان كان لا يعقل الصلوة اكثر من يوم وليلة لم
تسقط وان كان يعقل لا تسقط والاكثر بل نوجب
الى زمن القدرة قال صاحب الهداية وصاحب المنافع
هو الصحيح وعلى الرواية الثانية وهي انها تسقط عنه
اذا لا عجزه على يوم وليلة ولو كان يعقل الصلوة لا يلزمه
القضاء انارة وصحح قاضيخان وصاحب المحيط وختا
شيخ الاسلام وخواهر زاده وما صححه صاحب الهداية
اصح والدلائل في الشرح ثم الزيادة على يوم وليلة من
حيث الساعات عند ابي حنيفة فاذا زاده ة على الدورة

ساعة

ساعة سقط القضاء وعند محمد من حيث الوقت اى
فاذا زادت الفوائت على خمس سقطت والا لا وصحح في المبسوط
والذخيرة قول محمد بعد ذكر الخلاف بينه وبين ابي يوسف
ايضا ولا شك انه احوط وبيانه فيمن اغمي عليه عند
زوال خامس الى بعد الزوال من الغد يسقط عند القضاء
عندها واما يسقط عند محمد ما لم يخرج وقت الظهر وهذا
اذا لم يبق في المدة قدر ما كان يبقى واذا فاقه وقت معلوم
كان يفيق مرضه عند الصحيح فيفيق قدر ما ثم يعود الاغماء
فهو افاقة معتبرة تبطل ما قبلها من حكم الاغماء وان
لم يكن لها وقت معلوم كلكنه يفيق يوما ثم يغمى عليه فلا
اعتبار لهذه الافاقة ولو زال عقله بالبنج اكثر من
يوم وليلة يلزمه القضاء عند ابي حنيفة وعند محمد
لا يلزمه وان قدر المريض على القيام دون الركوع و
السجود اى كان بحيث لو قام لا يقدر ان يركع ويسجد
لم يلزمه القيام عندنا بل يجوز ان يومئ قاعدا وهو
افضل خلافا لزفر والثلثة فان عندهم يلزمه ان يؤدي
قائما وذكر في الذخيرة انه ان قدر على القيام والركوع

وان السجود دون القيام يقدر ان يقوم واذا قام يقدر ان يركع
ولكن لا يقدر ان يسجد لم يلزمه القيام وعليه يصح
قاعدا بالايماء واكثر المشايخ على انه مخير ان شاء صلى
قائما بالايماء وان شاء صلى قاعدا بالايماء قوله عليه
يفهم منه انه يلزمه القعود وليس كذلك بل مخير
ان شاء اومى قائما وان شاء قاعدا فلو قال ولو ان
يصلي قاعدا بالايماء لكان اصوب والايماء قاعدا
افضل لقربه من السجود وذكر الزاهدي انه يومئ للركوع
قائما والسجود جالسا ولو عكس لا يصح رجل في
حلقه جراحة سيل ان صلى بالركوع والسجود
لا يصلي بهما بل يصلي قاعدا بالايماء وهو الافضل او
قائما كرامة وذلك لان الصلوة بالايماء اهون من
الصلوة مع الحدث شيخ كبير اذا قام في الصلوة
سلس اى نزل بوله او كان به جراحة تسيل وان
جلس اى صلى جالسا بركوع وسجود لا تسيل الجراحة
ولا يسلس البول فانه يصلي جالسا يركع ويسجد
ولا يجزيه غير ذلك وكذا لو كان بحيث لو سجد

سال بوله او انفلت ريحه فانه يصلي قاعدا بالايماء
لما قلنا واما لو كان بحال لو صلى قاعدا يسيل بوله
او جرحه او عذوكذا ولو صلى مستلقيا لا يسيل بشئ
شئ فانه يصلي قائما بركوع وسجود لان الصلوة
بالاستلقاء لا يجوز بلا عذر كالصلوة مع الحدث
فيرجح ما في الاتيان بالاركان وعن محمد في التوادر
انه يصلي مضطجعا وبدالعودة بمنزلة الحدث في جميع
ما ذكرنا من التفصيل ولو كان بحال لو صلى قائما ضعف
عن القراءة ولو صلى قاعدا قدر عليها يصلي قاعدا
بقراءة لان الصلوة بلا قراءة كالصلوة مع الحدث
لا يجوز بلا عذر بخلاف الصلوة مع القعود يعني
بالذي يضعف عن القراءة الشيخ الفاني الذي لا يقدر
على القراءة بالقيام اصلا اما الذي يقدر على بعض القراءة
اذا قام فانه يلزمه ان يقرأ مقدار ما قدر قائما و
الباقي قاعدا والتقييد بالشيخ اتفاقي اذ لا فرق بين
الشيخ وغيره من اصحاب الضعف ولو كان بحال
لو صلى منفردا يقدر على القيام ولو صلى مع الامام

لا يقدر عليه يشرع قائما ثم يقعد فان الى فروضه
الركوع يقوم ويركع الا قدر على ذلك والا فيصلي منفردا
وقيل يصلي مع الامام ويترك القيام والاعادة في شيء
مما تقدم اجماعا ثم المريض يقعد في الصلوة متربعا
الى اخرها كما يقعد في التشهد ان استطاع وهو قوله
زفر وعليه الفتوى لان المعهود في الصلوة وفي رواية
محمد عن ابي حنيفة يقعد كيف يشاء وقيل يقعد في
ما عدا حالة التشهد كيف يشاء وفي التشهد كسائر
الصلوات والظاهر الاول وعند الضرورة يقدر استطاعته
وفي الذخيرة امرأة خرج رأس ولدها وخاف فوت
الوقت توضأت ان قدرت والا تيممت وجعلت رأس
ولدها في قدر او خرقة ومسلت قاعدة بركوع و
سجود وان لم تستطعهما نومي ايها اي تصلي
بحسب طاقتها ولا تفوت الصلوة لان الصلوة لا
تسقط عنها ما لم يخرج اكثر الولد ويخرج الدم
فتصير نفساء رجل شلت اي يبت يداه وليس له
احد يوضئه او يتيمه فانه يصلي وجهه وذراعيه

على

على ان نظر بنيانه التيمم ويصلي ولا يجوز له ترك
الصلوة ولا تأخيرها عن وقتها لانه قدر على الوضوء
والتيمم بوجه ما في الجملة فلا تسقط عنه ترك
الصلوة مع الامكان باي وجه كان فانظر ايها العاقل
وتأمل في هذه المسائل التي بينها الائمة هل تجد فيها
عذرا لغير عاجز اتم لتأخير الصلوة عن وقتها
فضلا عن تركها وايلاده هي كلمة تفجع قيل معناها
الفصيحة استعملها على طريقة التسلية وقوله ما
لتاركها اي لتارك الصلوة المتهاون وآثموا الفصيحة
لما يلزمه بسبب تركها من الاثم العظيم الموجب
للعذاب الاليم قال الله تعالى فخلف من بعدهم خلف
اضاعوا الصلوة قيل لم يعتقدوا وجوبها وقيل
تركوها ولم يحافظوا عليها ومن جملة ان معناه
اخروها عن مواقيتها واتبعوا الشهوات فسوف
يلقون غيا قيل اي ضلالا وقيل الغي عذاب في جهنم
وقال ابن عباس شر او قيل هو واد في النار لو سيرت
جبال الدنيا فيه لماعت من حره وقيل الغي نهر

القعود

في جهنم يسيل اليها القيح والصديد والفيح كذا في الباب
الثامن من وعن النبي عليه السلام انه ذكر الصلوة
يوما فقال من حافظ عليها كانت له نورا وبرهانا ونجاة يوم القيمة ومن لم يحافظ عليها لم يكن له
نورا ولا برهانا ولا نجاة وكان يوم القيمة مع قارون
وفرعون وهامان وابي بن خلف والاحاديث في
ذلك كثيرة ذكرنا طرفا منها في الشرح وان صلى الصحيح
بعض صلوة قائما فاغمي عليه في اثنائها مرض او نحوه
عذر آخر يجوز له القعود يتمها قاعدا بركوع وسجود
ان قدر على الركوع والسجود او يومي قاعدا ان لم
يستطعهما او مستلقيا او على جنبه ان لم يستطع
القعود ليتمها بحسب قدرته وان كان صلى اقل
صلاته قاعدا بركوع وسجود لمرض به ثم صح من
ذلك المرض في اثنائها وقدر على القيام بنى على صلاته
وانتهى قائما عندهما اي عند ابي حنيفة وابي يوسف
وقال محمد يستقبل الصلوة لان اقتداء القائم بالقاعد
لا يجوز عنده ويجوز عندهما كذا بناء القوام على

القعود

القعود وان صلى بعض صلاته بايماء ثم قدر على الركوع
والسجود قاعدا وقائما يستأنف الصلوة بالاتفاق
لان اقتداء من يركع ويسجد بالمومي عذر جائز فكذا
بناؤها على الايماء لا يجوز ويجوز التطوع قاعدا بغير
عذر عليه اجماع الائمة وقد فعله النبي عليه السلام
ويستثنى من ذلك سنة الفجر فانها لا تصح قاعدا بلا
عذر وبعضهم استثنى التراويح ايضا والصحيح
جواز التراويح قاعدا بلا عذر ولكن يكره وصفة
القعود ما مر في المريض وان افتتح التطوع قائما
ثم اعيى اي تعب فلا بأس له ان يتكيء اي يعتمد
على عصا او على حائط او نحو ذلك او يقعد لانه عذر
فيجوز اتفاقا ولكنه اما لو اتكأ بغير عذر فانه يكره
اتفاقا واما القعود بغير عذر بعد الافتتاح قائما فيجوز
مع الكراهة عند ابي حنيفة واختيار في الاسلام انه
يجوز عنده بلا كراهة وهو الاصح وعندهما لا يجوز
هذا ان قعد في الركعة الاولى او الثانية واما لو قعد
في الشفع الثاني فينبغي ان يجوز عنهما ايضا وغيره

ستة الظهر والجمعة ولو افتتحها قاعدا ثم قام جاز
بلا خلاف لجواز اقتداء القائم بالقاعد في النوافل
اتفاقا ويجوز صلوة التطوع على الدابة ايماء للمسافر
بالاتفاق والمقيم عند ابي حنيفة صلوة التطوع على
الدابة بالايماء الى اي جهة توجهت جائزة لمن كان
خارج المصر لبس بين ابنية سواء كان مسافرا او
غير مسافر عنده جهور العلماء غير المالك فانه شرط
كونه مسافرا وذكر في الزخيرة عن محمد وليس بمشهور
عنه وعن ابي يوسف انها يجوز في المحمل ايضا بلا
كراهة وعن محمد يجوز بعها ولا يجوز عند ابي حنيفة
في المصر اصلا فاذكره المصر غير سديد وتمام بيانه في
الشرح ولو افتتح خارج المصر ثم دخله قبل الفراغ فبنى
تمها بالايماء على الدابة وقبل يتمها بالتزول على الارض
وصلى الاكثر ولو نزل بعد ما افتتحها راكبا قبل الفراغ
بنى ويتمها بركوع وسجود ولو صلى بعضها راكبا
ثم ركب لا يبنى وعن ابي يوسف يستقبل فيهما وكذا
عن محمد وعن زفر يبنى فيهما اما صلوة الفرائض

على الدابة

على الدابة فيجوز ايضا لكن بالاعذار التي ذكرناها في التيمم
من خوف المرض والعقد والسبع او الطين فاذا خاف
على نفسه او دابته من سبع او لص او كان في طين يغيب
وجهه فيه لا يجد مكانا جافا او كان مريضا يحصل له
بالنزول والركوب زيادة مرض او بطؤ برء جاز له الايماء
بالفرض على الدابة واقفة مستقبل القبلة اذا امكنه
ذلك والا فيقدر الامكان وكذا شيخ ركب دابته ولم
يقدر على النزول او كان بحيث لو نزل لا يقدر على
الركوب او امرأة ليس معها محرم ولا يستطع النزول
والركوب بنفسها فانهما يصليان عليها اي على الدابة
وكذا لو كان الدابة جموحا لو نزل لا يمكنه ركوبها الا
بجناية فلا يلزم الاعادة عند زوال العذر في جميع ذلك
والمصلي على الدابة يومي بالركوع والسجود ويجعل
السجود اخفض من الركوع كالمريض المصلي قاعدا
بالايماء فان تقدم ولو سجد على شيء وضع عنده له
على ظهر الدابة او سجد على سرجها لا يجوز ذلك ولا
يكون سجودا بل ايماء لان الصلوة على الدابة انما

شرعت بالايماء ولو كانت على شرجها نجاسة كثيرة
او كتابه فانها لا تمنع جواز الصلوة على قول الاكثر
وقيل تمنع والاول هو ظاهر الرواية فرع راكب
الدابة المتوجهة الى القبلة انحرفت دابته عنها او
هو في القافلة لا يجوز صلوته ذكره الحلواني يعني
اذا كان الانحراف في قيد ركن على ما تقدم من الخلاف
ولو صلى في شق محمل والدابة واقفة جاز ان ركن تحته
خشبة كالصلوة على العجلة الموضوعة على الارض
واقفة فتكون كالصلوة على السرير ولو لم يكن تحت
المحمل خشبة او كانت الدابة تسير فهي صلوة على
الدابة كما اذا كانت العجلة سائرة لا يجوز الفرض
الا لعذر والواجبات من الوتر والمنذور وما شرع
بالشروع وصلوة الجنازة وسجدة التلاوة في ذلك
حالة النزول كلها بمنزلة الفرض اما السنن والاوابد
فكذا النوافل وعن ابي حنيفة انه يتنفل على
الدابة بلا عذر لتأكدها ولو صلى
الفرض في السفينة قاعدا من غير عذر يجوز عند

ابو حنيفة

ابي حنيفة وقالا لا يجوز الا من عذر بان يجوز بحصل
لمدوره دوران الرأس بالقيام وغيره من الاعذار لان القيام
ركن فلا يترك الا بعذر ولابي حنيفة ان دوران الرأس فيها غالب
والغالب كالمحقق والقيام افضل عنده وكذا الخروج و
الصلوة على الارض ان امكن والخلاف في التاترخانية ومثلها
المربوطة في الجبل ان كانت تضطرب اضطرابا شديدا ان لم يكن
الاضطراب شديدا وكانت مربوطة بالشط تقبل هو
على الخلاف ايضا والصحيح عدم الجواز اتفاقا وفي الخانية
ان كانت موثوقة في الشط وهي على قرار الارض فصلى
جاز لان حكمها حكم الارض والا فلا يجوز ان امكنه
الخروج لانها اذا اضطربت فهي كالدابة انتهى والناس
عن هذه المسئلة غافلون ثم المصلي في السفينة
يلزمه استقبال القبلة عند الافتتاح وكلما دارت
لانها بمنزلة البيت في حقه حتى لا يتطوع فيها وهو
مع قدرته على الركوع والسجود والثالثة من
الفرائض الفرادى وهي تصحيح الحروف بنسانه بحيث
يسمع نفسه فان صح الحروف من غير ان يسمع

نفسه لا يكون ذلك قراءة في اختيار الهندواني وفي الفضلي
وقيل يصح الحرف ويجوز وان لم يسمع نفسه وهو
اختيار الكرخي وفي المحيط الاصح قول الشيخين وفي
الكافي قال شمس الائمة الحلواني الاصح انه لا يجوز
ما لم يسمع اذناه ويسمع من يقربه انتهى وعلى هذا
كل ما يتعلق بالنطق كالعتق والطلاق والاستثناء
والتسمية على الذبيحة والبيع ويجب السجدة
بتلاوة ونحو ذلك فالاصح عند الشيخين ما يسمع
نفسه ومن يقرب والقراءة فرض في جميع ركعات النفل
وكذا في جميع ركعات الوتر لانه لا يشبهها بالسنة وكذا
تفرض القراءة في كل الفرض في زوايا الركعتين كالفجر
والجمعة ونحوها اما في زوايا الاربع كفرض المقيم و
عصر وعشائه وكذا في زوايا الثلث كالمغرب تفرض
القراءة انما هو في الركعتين من كل منهما سواء كانت الركعتان
يفرغ عنهما اي سواء كانت في الاولين وفي الاخريين
اولا اولى والثالثة او الاولى والرابعة او الثانية و
الثالثة او الثانية والرابعة وعند الشافعي

وكذا لو قال وصفت الذراع فقد وصف الذراع فقد وصف الثوب لا يقع الطلاق خلافا لزفر لان الطلاق لا يقع بالوصف وقيل الصحيح ان في بعض المواضع يقع كما لو قال بعتك هذا العبد وهو يسمع ولم يسمع البائع لو سمع البائع خيره كما لو سمع المشتري لا يكفي قوله او يسمع لمن يقربه

شرح كبير

زيلعي

ثم جميع ركعات الفرض وعند مالك في الاكثر وعند
زفر في ركعة واحدة وعند البعض ليست بفرض بل هي
سنة والدليل في الشرح والافضل ان يقرأ في
الاوليين كذا ذكره القدوري في شرح مختصر الكرخي
وهو يفيد ان لو قرأ في فيهما لا يكره والصحيح انه
يكره ان كان عامدا ويسجد للسهو ان كان ساهيا
لان تعيين القراءة في الاوليين واجب واذا قرأ في الاخريين
فهو في الاخريين مخير ان شاء قرأ وان شاء سبح ثلث
تسبيحات وان شاء سكت مقدار ثلث تسبيحات وقيل
مقدار تسبيحة والقراءة افضل ثم التسبيح افضل من
السكوت وقراءة الفاتحة وحدها سنة وفي سجدة
وروى الحسن عن ابي حنيفة انها واجبة في الاخريين
يجب سجود السهو بتركها ساهيا ويجب ان الهما
في شرح الهداية وعلى هذا يكره الاقتصار على السكوت
ثم لما بين محل الفرض من القراءة شرع في بيان مقداره
فقدره واما التقدير اي بيان ما هو فرض من مقدار القراءة
في الفرض قراءة واحدة في كل ركعة فرضت فيها القراءة

وان اي ولو كانت تلك الآية قصيرة نحو قوله ثم
نظر وهذا عند ابي حنيفة في ظاهر الروايات عنه وفي
رواية ما يطلق عليه اسم القرآن ولو بشبه خطاب احد
فعلى هذه الرواية لا يجوز ثم نظر وعندهما وهي رواية
عنه ايضا ثلث ايات قصار نحو ثم نظر ثم عبس و
بسر ثم ادبر واستكبر او اية طويلة مقدار ثلث ايات
قصار وذكر في الاسرار ان ما قالوه احتياط واما اذا
قرأ اية هي كلمة واحدة نحو قوله مدهامتان او حرف
واحد نحو ق ون فان كل حرف منها اية عند بعض
المشايخ فقد اختلف المشايخ فيه اي في كونه مجزئا عن
الفرض والاصح انه لا يجوز لانه لا يسمى قارئا به وان
قرأ اية طويلة نحو اية الكرسي واية المداينة وهي
قوله تعالى يا ايها الذين امنوا اذا تداينتم بدين الى قوله
البعض اي النصف منها في ركعة والبعض الاخر في
الركعة الاخرى فقد اختلفوا فيه ايضا قال بعضهم لا يجوز
لانه دون اية والاصح انه يجوز على قول ابي حنيفة وكذا
قولهما لانه زيد على ثلث ايات قصار وانه لا يحسن

ن يقرأ الآية واحدة فانه يلزمه التكرار اي تكرار تلك الآية
عنده اي ابي حنيفة وعندهما يلزمه التكرار ثلث مرات
واما القادر على قراءة اية لو كررها نصفها مرتين او اكثر
فانه يجوز عنده والقادر على ثلث آيات لو كرر آية منها
عندهما والآية من القرآن نحو الركوع وهو اي الركوع
المفترض طأطأة الرأس اي خفضه لكن مع انحناء الظهر
لانه هو المفهوم من موضوع اللغة ولهذا قال وان طأطأ ظهره
رأسه قليلا اي قدرا قليلا ولم ينحن اي ولم يصل الى
حد الانحناء من الركوع ان كان الى الركوع الكامل اقرب منه
الى القيام جاز ركوعه لان ما قرب من الشيء يعطى حكمه
وان كان الى القيام اقرب بان لم ينحن ظهره بل طأطأ رأسه
مع ميلان في منكبيه لا يجوز ركوعه لانه لا يعد راكعا بل
قائما ويجب ان ينتهي الى الامام وهو راكع فكبر ذلك الرجل
ووقع تكبيرة وهو اي الحال انه الى الركوع اقرب الى القيام
فصلوته فاسدة لعدم صحة الشروع لان شرط و
وقوع تكبيرة الاحرام في محض القيام ولم يوجد وجعل احدهما
بلغ حدود به الى حد الركوع بعقاص رأسه في الركوع

ولو كبر قائما ثم انحنى حتى صار الى الركوع اقرب جاز
بخلاف ما لو كان الى القيام اقرب فتح

صفة فلا تنفذ من القيام الى الركوع وذكر في عيون
الفتاوى اذا ادرك الرجل الامام واقتدى به في ركعة
بعد ما سجد الامام لتلك الركعة سجدة وركع المقتدي
وسجد سجدتين تفسد صلوته لانه اقترن بصفة ركعة
كاملة في موضع فرض فيه الاقتداء ولو انه ادرك
الامام بعد ما ركع وهو بعد في السجدة الاولى فركع وحده
وسجد السجدتين مع الامام لا تفسد صلوته وان
كانت لا تحسب له تلك الركعة لان زيادة ما دون الركعة
غير مفسد للصلوة واذا ركع المقتدي قبل ركوع الامام
فرفع رأسه قبل ان يركع الامام لم يجز ذلك الركوع له
حتى لو لم يعده عند ركوع الامام ومضى على صلوته
مع الامام فسدت صلوته وان ادرك الامام وهو في
الركوع بعد اجزاءه اي اجزاء المقتدي ذلك الركوع
عندنا خلافا لزفر رح واذا انتهى الى الامام وهو راكع
الامام راكع فكبر المؤتم تكبيرة الافتتاح ووقف
حتى رفع الامام رأسه من الركوع لا بصير المقتدي
مدركا تلك الركعة بل يكون مسبوقا بها وكذا لو

انتهى في فرض في التشهد وصبر لم يشارك
كما قام الامام ولو سجد سجدتي السهو
سجد قبل الامام ولو سجد بغير وضوء
سجد بعد سلام الامام

يقف

يقف بعد التكبير بل يركع لكن وقع ركوعه مع رفع الامام
رأسه الى حد هو الى القيام اقرب وقال زفر يصير مدركا
لتلك الركعة ثم اعلم ان مدرك الامام في الركوع لا يحتاج
الى تكبيرتين خلافا للبعض ولو نوى بتلك التكبيرة
الواحدة الركوع لا الافتتاح جاز ولغت نيته بشرطها و
قوعها في حالة القيام كما تقدم وركنية الركوع متعلقة
بادنى ما يطلق عليه اسم الركوع لغة عند ابي حنيفة
ومحمد خلافا لمن شرط الطمانينة عليها بناه وذكر
في الشرح اي شرح الكنز للعيني انه الاصح بقدر ثلث تسبحات
او بمكث مقدار ذلك لا يجوز ركوعه وهذا قول شاذ
كقول ابي مطيع البلخي بفريضة التسبحات الثلث في
الركوع والسجود حتى لو نقص واحدة لا يجوز ركوعه
ولا سجوده وكذا ركنية السجود متعلقة بادنى
ما يطلق عليه اسم السجود وهو وضع الجبهة على
الارض وذكر في زاد الفقهاء وكذا في غنية ان ادنى
تسبحات الركوع والسجود الثلث والاوسط
خمس مرات والاكمل سبع مرات لقول عليه السلام اذا

اذا ركع احدكم فليقل ثلث مرات سبحان ربي العظيم
وذلك ادناه واذا سجد فليقل سبحان ربي الاعلى ثلث
مرات وذلك ادناه والمراد ادنى ما تحصل به السنة
والمذكور النقص عن الثلث واذا كان الثلث ادنى والمستحب
الايتار فالمناسب ان يكون الاوسط خمسا والكمال سبعا
ويزيد المنفرد ما شاء من الايتار اما الامام فلا يزيد
على الثلث لان رضى الجماعة والناس من الفرائض
السجدة وهي فريضة تتأدى بوضع الجبهة على الارض
بما يتصل بها بشرط الانخفاض الذي على نهاية الركوع
مع الخروج عن حد القيام والكمال فيه وضع الجبهة و
الانف والقدمين واليدين والركبتين لقوله عليه السلام
امرت ان اسجد على سبعة اعظم على الجبهة واشار بيده
والركبتين واصابع القدمين والانف واشار الى الجبهة
لان عظمها واحد وان وضع الجبهة دون انفه
جاز سجوده بالاجماع ولكن ان فعل ذلك بغير عذر
يكره وذكر في المزيد والمفيد وذكر في التحفة وينبغي
ان لا يكره والاول اظهر لما روي انه صلى الله عليه وسلم كان

اذا سجد امكن انفه وجبهته من الارض وان
وضع انفه دون جبهته فكذلك يجوز سجوده
وكن يكره ان كان بغير عذر عند ابي حنيفة وقالا لا يجوز
السجود بالانف وحده الا اذا كان بجبهته عذر و
هو رواية اسد بن عمرو عن ابي حنيفة وفي الذخيرة
ذكر الانف وهو ما صلب دليل على انه لا يجوز
السجود على الارنبة وان تحمله ان يمكن ما صلب
منه وفي كفاية المجالس عن ابي حنيفة اذا وضع
الارنبة الانف لا يجوز وانما يجوز اذا وضع عظم الانف
ولو وضع خده في السجود او ذقنه وهو سليم
الجبهة من الخشك لا يجوز سجوده بالاجماع وان
اي وكان ذلك من عذر مانع من لزوم السجود
على الجبهة والانف بل اذا عرض العذر المانع يومي
بالسجود اياما ولا يسجد على خده والذقن يسقط
فريضة السجود عنه بوجود العذر في محله وهو
الجبهة والانف ووضع اليدين والركبتين في السجود
ليس بواجب اي فرض بل هو سنة من ناحلة الى

السجد

والشافعي فان ذلك فرض عندهما حتى لو سجد رافعا
يديه او ركبتيه لا يجوز سجوده عندهما وكذا عند
الامام احمد للحديث المتقدم ولنا ان السجود يتحقق
بدونه وتمام تحقيقه في الشرح ولو سجد ولم يضع
قدميه او احديهما على الارض لا يجوز سجوده ولو
وضع احديهما جاز كما لو قام على قدم واحدة وفي قول
رواية ان وذكر الامام ناشي ان اليدين والقدمين سواء
في عدم الفرضية وذكر الاكمل انه الحق وهو بعيد عن
ما قدمناه في الشرح والمراد من وضع القدم وضع اصابعها
وان وضع اصبعا واحدة او وضع ظهر القدم
بلا اصابع ان وضع مع ذلك احدى قدميه صح
والا فلا وفهم منه ان المراد بوضع الاصابع توجيهها
نحو القبلة لكون الاعتماد عليها والا فلا تعد وضع
ظهر القدم وقد جعلوه غير معتبر وهذا ما يجب
التنبه له واكثر الناس عنه غافلون ولو سجد بحيث
الترجمة بحمل الاول على الثاني ولا حاجة اليه
في المختار

في المختار ولا يجوز بلا عذر على المختار وكذا في الخلاصة
ولو وضع كفه على الارض وسجد عليها يجوز على الصحيح
ولو بلا عذر الا انه يكره وهو اي السجود على الفخذ
قول ابي حنيفة ولم يرو عن الامامين مخالفته ويسجد
على ركبتيه لا يجوز سجوده سواء كان بعذر وبغير
عذر بلا خلاف وفي الزاهدي عن الحسن الاصح انه
اذا سجد على فخذيه او ركبتيه بعذر جاز والا فلا
وان سجد على ظهر رجل وهو اي وذلك الرجل
المسجود على ظهره في الصلوة التي يصليها الساجد
يجوز سجوده وان سجد على ظهر رجل ليس في
الصلوة التي هو فيها لا يجوز لا يجوز سجوده لان
الضرورة انما يتحقق عند الاشتراك في الصلوة لاعتدام
عدم والمجوز مخصوص بعذر الازدحام فلا يجوز
بدونه ولو كان موضع السجود ارفع اي على موضع
القدمين ان كان ارتفاعه مقدار ذراع بذراع إنسان
متوسطين جاز السجود عليه والا اي وان لم يكن
ارتفاعه ذلك المقدار بل كان ازيد فلا يجوز السجود

الاولى اسقاط لفظ عن اصبعا عرضه
في نسخة ذراع

في الصحيح وقيل في رواية يجوز وصححه المرغيناني
وليس بشيء وان اعاد السجود في هذه الصورة
على مكان طاهر صحت بالاتفاق ولو وضع كفيه
او بسط خرقة على شيء طاهر للحر او للبرد او للتراب
وسجد على ذلك جاز وكلام انما هو في الكراهة
انما في كفين فيكره بلا عذر واما الخرقة ونحوها
فالصحيح عدم الكراهة وعن ابي حنيفة انه صلى
في المسجد الحرام على الخرقة فنهاه رجل فقال له الامام
من اين انت فقال من خوارزم فقال له الامام جاء
التكبير من وراء اي تفعلون متاعكم تعلمون ناهل
تصلون على البرذي في بلادكم فلا نعم قال فنحن نصلي
على الحشيش ولا نجوزها على الخرقة فالحاصل انه
لا كراهة في السجود على شيء متأثر عن الارض خلقة
كالحشيش فيما ليس من جنس الارض كالجلد والصوف و
المنسوج من قطن او كتان فان عنده يكره السجود
على ذلك والفتوى بالطاهر انما هو لازم في موضع
الكف كما مر فمتى غير الكف فانه لو بسط على نجس

الاولى اسقاط لفظ عن اصبعا عرضه
في نسخة ذراع

عليه واراد باللبنة في قوله مقدار لبنتين لبنة بخارى
وهو ربع ذراع عرضه ست اصابع مقدار ارتفاع
اللبنتين المنصوبتين نصف ذراع اشتى حشر اصبعا
في الزاهدي لو سجد المريض على وسادة كان دون صدره
يجوز كالصحيح والاقرب ما ذكره المصنف ولو سجد
على كور عمامته وهي دورها يقال كار العمامة و
كورها اذا دارها ولفها وهذه العمامة عشرة اكوار
اي ادوار او سجد على فاضل ثوبه اي الذي هو
لابسه اذا وضع كور العمامة او فاضل الثوب بحيث
ظاهر جاز سجوده عندنا خلافا للشافعي واحمد
فان عندهما لا يجوز والدلائل في الشرح ويشترط في
صحة السجود على كور العمامة كون ما سجد عليه
منها متصلا بالجبهة فلو سجد على ما انفصل منها
فوق الجبهة لا يجوز ولا بد ان يجد في سجوده عليها
حجم الارض كما في السجود على القطن ونحوه ومع
هذا كله يكره اذا كان بلا عذر ولو بسط كمه او
ذيله على شيء نجس فسجد عليه لا يجوز سجوده

في المختار

هذا ما ذكره براوت الذي
اختاره الورد اختاري

المنسوج بفتح الميم وسكون النون
ما نسج بالكرباس طوقوشش
اختاري

بحيث تنع وصول الجبهة من الريح والثوب يجوز
على ما مر في فصل المجلس ثم البسط لدفع الحر او
البرد اكراهة غير والمنديل لدفع التراب فان كان لدفعه
عن عمامته او ثوبه لا يكره وان كان لدفعه عن وجهه
جبهته مع عدم التضرر فانه يكره و
من صلى على القباء ونحوه يجعل موضع الكفين
رجليه ويسجد على زبله انه قرب الى التواضع
وان سجد على الثلج فان لم يلبده بان يكبس حتى
يتداخل وبلزق بعض اجزاءه ببعض وكان الثلج
بحيث يغيب وجهه اي وجه الساجد فيه ولا يجد
صلابة جبهته لم يجز سجوده عليه
لعدم استقرار وجهته على الارض وما يتصل بها
وان لبد جاز سجوده عليه وعلى هذا الحشيش
الحشيش رطبا كان او يابسا فسجد عليه ان لبده حتى
يمنعه بالتشديد جاز والا فلا وكذا الحكم اذا سجد
على التبن او القطن المحلوج او الصوف ونحوه ان لم
يستقر جبهته بتمام التسفل لا يجوز سجوده وكذا

كل

كل حشيش كالفرش والوسايد وكذا كور العمامة ما
لم يكبسه حتى ينتهي تسفله ويجد صلابة لا يجوز
سجوده ولو سجد على الارز وعلى الباورس و
هو نوع من الدخن او على الذرة لا يجوز سجوده
لانها لملاستها ولان اجزاءها لا يستقر بعضها على بعض
فلا يمكن استهاد التسفل فيها ولو سجد على الخمالة
او الشعير يجوز لان حباتهما يستقر بعضها على
بعض لخشونة وبرودة في اجسامها اما الارز
ونحوه من الحبوب الملوج وشبهه من السقوط
اذا كان شيء منها في الجوالق لا يجوز السجود عليه
اذا كان غير متخلخل في الجوالق بحيث لا يتسفل
بالكبس وسئل نصير بن يحيى عمن يضع جبهته
على حجر صغير هل يجزيه سجوده ام لا قال ان وضع
جبهته على الارض يجوز والا فلا وكذا الحكم في
من جعله الارض يجوز والا فلا كذا في المحيط وفي
التجنيس ايضا وحد الجبهة طولا من القصع
الى الصدغ وعرضا من اسفل الماجبين الى حد

الغير

فتجزي ولا يضع ركبته في السجدة الى ان تفرض
يجوز سجوده وهو المختار لما قدمنا من وضعها
ليس بفرض وقت وقت الى الارض الفتوة قال
خرة التي تكون في نصف الشفة سواء تقدمها قطعة
الا وقدر الفرض في العقدة هو القعود قدر
قراءة التشهد وهو اشبع حتى يكون فرغ تضييع الفا
قوله عليه السلام اذا قلت هذا او فعلت هذا فقد تمت
صلوتك تعلق التمام بهذا القدر انما بقوله التحيات
لله والصلوات والطيبات الى قوله ورسوله لما روي عن بعض انه
لفظ التشهد تاب فقط وتظهر فرضيتها اي ثمرة
فرضية القعدة في هذه المسائل وهي جعل صلوة
الظهر ونحوها خمسا بان قرء الخامسة بالسجدة
ولم يقعد على رأس الرابعة بقدر التشهد فصلوته
وتحولت صلوته نفلا يضم الى ست ركعات وان ترك
وانما عليه سجود فبطل اصل صلوته وخرجت مكروهة
صلوة وكذا لو قرء سجدتي التلاوة المؤداة او قاضية

الغير

الفرض حتى قيد ذكره اخرى بالسجدة فرواية الجامع
المسائل المسافر اذا اقتدى بالمقيم في صلوة فائتة لا
يصح اقتداؤه لانه لا قعدة الاولى فرض في حق المسافر
دون المقيم فيكون اقتداؤه به اقتداء المفترض بما
لمتنفل وهو غير جائز حتى يفسد ناقد بالفساد لو
اقتدى به في الوقتية يصح لان صلوته تصير اربعا
باقتدائه به في الوقت لبعد الوقت والثالثة من
المسائل اذا تذكر المصلي بعد تمام الصلوة والقعود
قدر التشهد سجدة التلاوة فعاد اليها اي الى سجدة
التلاوة بان سجدها او رفعت اي زالت القعدة حتى
انه لو لم يقعد قدر التشهد بعد سجدة التلاوة فسدت
صلوته لانعدام فرض منها وهي القعدة الاخيرة
والرابعة من المسائل اذا قام المصلي في القعدة الاولى
كلها فقد ترك اي فرض انتباهي فرض عليه ان
يقعد قدر التشهد وان لم يقعد فسدت صلوته لان
الفصل في الصلوة حالة التمام لا التحت والاحتياط
لصدورها الامن احتمال ان كان وجودها كعدمها

كما اذا قرأ في الصلوة نائما او قام او ركع او سجد
نائما وهذا في القيام والقراءة والركوع والسجود
مقرر واما القعدة فقيل تعتبر من التامة والاصح
انها لا تعتبر لانها من اجزاء العبادة فلا تتادى بلا
اختيار وهذه المسئلة وهي وقوع بعض افعال
الصلوة حالة النوم يكثر وقوعها لا سيما في التراويح
خصوصا في ليالي والسابعة من الفرائض وهي
احد المسئلتين المختلف فيهما وهي الخروج من الصلوة
بفعل المصلي فانه فرض عند ابي حنيفة خلافا لهما
على ما ذكره ابو سعيد البردعي حتى ان المصلي اذا احدث
عمدا بعد ما قعد قدر التشهد او تكلم او عمل شيئا ينافي الصلوة
كالاكل والشرب ونحو ذلك تمت صلوته بالاتفاق
لتمام جميع فرائضها وان سبقه الحدث من غير تعمد
في هذه الحالة فكذلك تمت صلوته عندهما وليس
عليه الا شئ واجب وهو السلام وقال ابو حنيفة رح
ويخرج عن الصلوة بفعله قصدا لكونه فرضا باقيا عليه
من فرائضها حتى لو لم يتوضأ ويخرج بصنعه تبطل

الشريف والناس عن هذه المسئلة غافلون رح

شئ للزوم والقطوع بعدم تعمد الحدث فيها

صلوته

صلوة ويبتني على هذا الاصل وهو كون الخروج بفعل
المصلي فرضا عنده لا عندهما مسائل يتعلق باثنى
عشرة وهي المتيمم اذا رأى الماء وقدر على استعماله بعد
ما قعد قدر التشهد وكذا المقتدي بالمتيمم اذا رأى الماء
في هذه الحالة وعنده ان لم يمكنه قادر على استعمال الماء وكان
المصلي ما جاء على المتن فانفقت مدة مسحه بعد ما
قعد قدر التشهد او وضع خفيه او احدهما بعد قيد وكان
بحيث يبقى لو مسح رجله لا يبطله خارج الصلوة
قيد به لانه لو خلعه بعمل كثير لا ينافي الخلاف لوجود
الخروج بصنعه او كان المصلي امة فتمت سوة بعد
القعود قدر التشهد بان تذكرها او رأها مكشوفة
فغطتها من غير تكلف حتى لو تعلمها من غيره لا تتأتى
الخلاف فخرجه بصنعه ح او كان المصلي جاريا فوجه
ثوبا قدر على لبسه بعد ما قعد قدر التشهد او كان
المصلي اميا شرع قادرا على الركوع والسجود فقدر
على الركوع والسجود بعد القعود قدر التشهد او
تذكر المصلي في هذه الحالة ان عليه صلوة قبل هذه

الصلوة وهو صاحب ترتيب او اخذت الامام القارئة
في هذه الحالة فاستخلف انسانا او قلبت عليها التي
على المصلي الشمس وهو في صلوة الفجر في هذه الحالة
او دخل وقت العصر وهو في صلوة الجمعة في هذه
الحالة فان كان المصلي ما جاء على الجبيرة فسقطت عن
برئ في هذه الحالة وكان هذا خطأ فانه تنقطع جملة
في هذه الحالة وان لم تنقطع حتى مضى عليه وقت
صلوة بان انقطع وهو في هذه الحالة من صلوة الفجر
او انقطع الى ان خرج وقت العصر في هذه المسئلة
ان شئ من تلك الصلوة فسدت هذه الصلوة عند ابي حنيفة رح
من الصلوة باشر الخروج منها فلا تفسد عنده وعند
على الاصل المذكور وتمام عشرة وتفاصيلها في الفتح و
قد نبه على هذه المسائل الموصلي بالنسبة الى قيد ما
قيد به ثم سبقه ما تعود قدر التشهد قدر على الاتمام او
اما اذا مضى وقت من الثلاثة التي فيها عادته في
هذه الحالة واذا استقت وهي تصلي بغير قناع
في هذه الحالة فهي فاسدة على الصحيح من الفرائض

وهي الثانية من المختلف فيها تقييد الاركان فانه عند
ابي يوسف فرض لما ذكرنا من الحديث اي حديث ابن
مسعود المتقدم في اول ذكر الفرائض وعندهما تقييد
الاركان من الواجب لان من الفرائض وسنتها تحسين
زيادة الاعتدال في الركوع والسجود فقال رح احتاط
الا يهوي لصلوة وكذا عن الجرح وعن السرخسي يزيد
الاعتدال يلزمه ان يعيد الصلوة بالاعتدال وعن
المشائخ من قال يلزمه وكون الفرض هو الثاني
والفتوى ان الفرض هو الاول والثاني حبر لنقصان الاول
فيلزمه الواجب وكذا كل صلوة اديت مع الكراهة
التحريمية يجب اعادتها والفرض هو الاول والثاني جابر
قال ابن الهمام في شرح الهداية وكذا القومة بين
الركوع والجلسة بين السجدتين والطمانينة فيهما
كلها فرائض عند ابي يوسف وعندهما سنن على ما
ذكر في الهداية وقال ابن الهمام في شرحها ينبغي ان يكون
القومة والجلسة واجبتين لمواظبته التي عليها
الدالة عليهما وقوله عليه السلام لا تجزئ صلوة لا يقيم

الرجل ضعيف في الركوع والسجود ويدنو على ما ذكره
فانه خلاف فيما يوجب السهو المصلي اذا ركع ولم يرفع
رأسه من الركوع حتى خر ساجدا يسعها ويجوز صلوته
عند الاجل وتحته وعلى السهو في الفضيلة وقد شذ به
الفاضي القدوري في شرحه في بعض الاركان جميعها
شذوذا بينا فقال اركان كل ركعة واجب عند ابي
حنيفة ومحمد وعند ابي يوسف والشافعي فرض
لم يكن في الركوع والسجود في الصلوة بينهما
يطمئن كل عضو وهذا هو الواجب عند ابي حنيفة و
محمد حتى لو تركها او شك فيها ساهيا يلزمه السهو
ولو تركها عامدا يكره اشد الكراهة ويلزمه الاعادة
الصلوة وتكون معتبرة في حق سقوط الفرض وعدم
كل حال فجبا يلزم الاعادة والمعتبر هو الاول وكذا
هذا التحريم وما سواه اي وجدا سنوي تعديل الاركان
من الواجبات حتى لو ترك شيئا منها تجب عليه سجدة السهو
فان قرأ بعضها واجبا عنده لا وعنده الاقل الثلث فرض
ومنها نجين القراءة المفترضة في الصلوة في الركعتين

الاولين

الآخرين منها وتعيين القراءة في الركعتين
الاوليين وتعيين واحدة في كل ركعة اي يجب ان يقرأ
الفاتحة من الاوليين واحدة حتى لو ترك قراءة في ركعة
كرباعية عمدا او سهوا وجب عليه سجود السهو فالفاتحة
المقصودة في الاوليين لان الاقتصار فيهما على مرة
قراءة الفاتحة في الاوليين لتحصل بها مقصود القراءة
الفاتحة فيهما سهوا او عمدا وتعيين الباقي ملائم به قرأ في
التعديل الذي هو اداء الاركان على ما ينبغي ومنها
الواجب تقديمها اي تقديم هذه الفاتحة على السورة في
ركعة واحدة ومنها ضم السورة او ما يقوم مقامها حكما
كالآية لان تقديم السورة اليها اي الى الفاتحة في الاوليين
واجب ايضا بخلاف سورة التحية حتى لو قرأ التحية ومن
الواجبات الجهر في الاولين فيما يجهر فيه كالفجر والجمعة
ونحوها ومنها المخافتة بالقراءة فيما يخافت فيه بها
كالظهر وعلى هذا زيادة الفاتحة على السورة ومنها
زيادة التشهد في القعدة الاولى والاخيرة وفي رواية

الزيادة وفي رواية زيادة التشهد واجبة في القعدة
الاخيرة فقط وفي الاولى سنة والاصح ظاهر الرواية
انها واجبة في الموضعين ومن الواجبات التسوية الاولى
ومنها سجدة التلاوة فانها مع كونها واجبة في
نفسها فهي من واجبات الصلوة ايضا اذا تليت في صلوة
او اخرجا من صلوة اسقطوا عنه وجوب السجود ومنها
سجود السهو فانه يجبر ما وقع من النقصان في الصلوة
كما لا يخفى وهو واجب ومنها تكبيرات العيدين
للواظبة من غير نكير عليها والمراد من التكبيرات
التكبيرة الاولى وتكبيرة الاحرام فرض وتكبيرة
الركوع والسجود سنة لا اركوع ركعة الثانية فان
تكبير واجب لاتصاله بالواجب وهي الزوائد ومنها
الانتقال من الفرض الذي هو قيامه الى الفرض الذي
بعده فانه واجب حتى لو اخل بكمالها اذا ركع ركوع
يجب سجود السهو لانتقاله من الفرض الى غير الفرض
الذي بعده وهو السجود وكذا اذا سجد ثلث
سجدات او قعد عن النهوض الى الثانية او الرابعة

ثم قام وهو ذلك مما يتحمل ان فيه بين الفريضتين شيء
ليس بفرض وكذا ما عدا التربيب فيما شرع مكررا من
الافعال في كل الصلوة او في ركعة على ما سيجيء في
الشرح والخروج من الصلوة بلفظ السلام واجب
ايضا وبذكرها الآتي وامابيان صفة الصلوة فمن
ابتدائها الى انتهائها على الترتيب فهو ان يريد
الرجل ان يدخل في الصلوة ينوي وعين شرطها كما مر
واجراج يديه حتى تكون عند التكبير وهو اداء سنين
بفرض في شيء من الصلوة بخلاف من لا علم له بالفقه
من المتقشفين فيجيء بها في الشرح ثم اذا نوى كبر تكبيرة
الاحرام ورفع يديه وهو سنة والافضل كون الرفع
مع التكبير فيبتدئ بالرفع عند ابتدائها وينتهي عند انتهائها
وكيفيتها ان يرفع يديه اولا ثم يكبر فاذا قال
والاصح ان يرفع اولا ثم يكبر انتهى والمختار
الشيخ الامام والحاكم الشهيد وصاحبه الهداية واختاره
وذكر الزاهدي عن القاني انه قال اتفقوا على انه
يكبر قائما ثم يرفع ولو رفع رأسه قائما من غير عذر يأثم

من الاختيار وقاضيخان والهداية وشروحها والكافي
واكثر الكتب وان ادرك الشارع في الصلوة عند شروعه
الامام وهو يجهر بالقراءة لا يأتي بالثناء بل يستمع و
ينصت الآية وقال بعضهم يأتي بالثناء عند سكتات
الامام كالفاتحة وكلمتين بحسب ما يمكنه لانه امكنه
الاتيان بالسنة مع سماعات الامر عن الفقيه ابي
جعفر الهندواني انه قال اذا ادرك الامام في الفاتحة
يثني بالاتفاق وان ادركه في السورة يثني عند ابي
يوسف لا عند محمد ذكره في الذخيرة وهو يعطي ان
ظاهر الامر للامام في الجهرية والعدد بن قيدهما بناء على ان
الغالب ان البعد عن الامام يقع فيهما اذا كان المقتدي حال
الجهر بعيداً عن الامام بحيث لا يسمع صوته فقد اختلف
المتأخرون فيه كما اختلفوا في وجوب الانصات على البعيد حال
الخطبة قال بعضهم يجوز القراءة والذكر للبعيد والاصح
انه يجب الانصات عليه وكذا ينبغي ان لا يكون هذا واذا ادرك
الامام في الركوع فانه يتحرك في الاتيان في الثناء الاكان
اكثر رأيه انه لو اتى به اي الثناء بعد رفع الامام من الركوع

من الركوع بأن بقي قائما ثم ركع يجزيه بالفضيلتين وحكي
الثناء هو القيام والقيام والا لكان ان لم يكن غالب
ظنه ادراك شيء من الركوع لو اتى بالثناء وركع تابع
الامام وترك الثناء لان ادراك فضيلة الجماعة في
تلك الركعة اولى وكذا لو كبر ان ادرك الامام في السجدة
الاولى وان غلب على ظنه ادراكها اذا اتى بثنائي و
الا ترك الثناء ويسجد لاخر ان فضيلة السجدة
قيد بالاولى لانه اذا ادركه في الثانية وانه لا يثني لكثير
المشاركة لقلة ما بقي من ركعته ولا يأتي بالركوع
في اخر ادرك الامام بعد الركوع لانه لا يجب له ركوع
اشتغالا بأداء ما التزم لبس من الصلوة ولا يكون مدركا
لتلك الركعة ما لم يدرك الامام في الركوع كله او في
مقداره تسبيحة منه لقوله عليه السلام اذا جئتم
الى الصلوة ونحن ساجدون فاسجدوا ولا تعدوها
شيئا من الصلوة ومن ادرك الركعة فقد ادرك الصلوة
وفي الذخيرة قال وان سوى ظهره في الركوع بين حال
كون الامام راكعا صار مدركا اي لتلك الركعة قد يعني

على التسبيح او يقيد ذلك بما شرط للمسبوق ركعة فيه تسبيحة
وهذا هو الاصح لان الثناء للمشارك في جزء من ركعته
وانه في حد ذاته لا ينافي حد الركوع فيبني ان يخرج الامام
من حد الركوع وان ادرك الامام وهو في القعدة الاولى
او الاخيرة فقام بعضهم سريعا ويقعد من غير ثناء وقال
بعضهم يأتي بالثناء ثم يقعد والاول اصح لقيام زيادة المشارك فيه
في القعود والقعود لا يعد الشارك الجالس ولان الركن
وهو القعود وتبع الثناء لا يعد وكذا لو قرأ وبناه بالقراءة ونسي
التعوذ والثناء والتسمية لقوات محلها والسهو عليه
انها سنن والسهو يتركها بل يتركه الوجب ثم بعد
التعوذ يسمي اي يقوله بسم الله الرحمن الرحيم فان اتى بها
اي بالتسمية في اول كل ركعة يقرأ بها وهي ستة وكذا
ترجح في شرح الكنز الاصح انها واجبة وكذا في الزاهدي
وغيره وبنى عليه وجوب سجود السهو بتركها سهوا
وهي آية من القرآن انزلت للفصل بين السور وليست
من الفاتحة ولا من سورة سواها لان سورة النمل خلافا
للشافعي فانها عنده هي آية من الفاتحة ومن كل

سورة ايضا في قول ثم في رواية عن ابي حنيفة اي قوله
كالمذهب وهو الصحيح انه يأتي بها اذا تركها بناء
فيها على انها واجبة وذكر المشايخ في هذا فكره في الكفاية
عن الحسن وتبعه في الجوهرة وصحح عدم وجوبها عند احمد
خلافا للشافعي فانه عنده يجهر بها في الجهرية بين كفين
او تدع في السر ولو الامام اذا جهد فلم يأت بها اتى بها
بها جهرا ليأتي بسر سورة خلافا لمحمد اي بأنها اي بقراءتها
مثل الامام في ذلك كله وبها التسمية عند ابتداء السورة
بعد الفاتحة وانه عند ابي حنيفة لا يأتي بها في حالة
الجهر وفي حالة الخافتة وكذا عند ابي يوسف وعند محمد
يأتي بها في اول السورة اذا جاءت بالقراءة اذ جهر بها
الا ليجمع بين الجهر والمخافتة في ركعة واحدة ثم بعد
التسمية يقرأ الفاتحة ولا فرق للامام في اخريي الصلاتين
بقول اي الامام آمين والمؤتم ايضا يقولها والتأمين
مستحب للقول عليه السلام اذا امن الامام فامنوا فانه
من وافق تأمينه تأمين الملائكة غفر له ما تقدم
ذنبه ويخفونها اي الامام والمقتدي يخفون تأمين

التسبيحات ونحوها ينتظرها امر غيره يزيد في جهرها
ولا في بين هذه وبين ذكر تحريمة تمام الركوع يرفع
رأسه حتى يستوي قائما وفي الامام آخر الرفع سمع الله
لمن حمده وان كان المصلي مقتديا يأتي بالتحميد بأنه لا يؤخر
اللهم ربنا ولك الحمد او اللهم ربنا لك الحمد وبتأخير ذلك
ولك الحمد ربنا لك الحمد وافضليتها على ترتيبها كذا في الكافي
وبأتي المقتدي بالتسميع عندنا خلافا للشافعي لقوله
عليه السلام اذا قال الامام سمع الله لمن حمده فقولوا
ربنا ولك الحمد وان كان المصلي منفردا يأتي بهما في الاصح
كذا في الهداية وقيل يأتي بالتسميع فقط عند ابي حنيفة و
صححه في المحيط عنه انه يأتي بالتحميد لا غير وهو تصحيح
الهداية اولى لان الامام فيأتي بعد التسميع بالتحميد
ايضا على خلاف ما ذكر قول ابي يوسف ومحمد وهو رواية
الحسن عن ابي حنيفة وفي غاية البيان ذكر عنه انه يأتي با
لتحميد واختار كثير من المتأخرين قولهما وقد بيناه
في الشرح وفي المحيط وفي دراية يقول ربنا لك الحمد
لانه يدل على هذا يوهم ان الشروع في حق الامام ذلك

في رواية فهما وهو غير صحيح فليس في شيء من
الروايات انهما ولا عن احد من ائمتنا يكفر بالتحميد و
كان الفرق بينهما وتأخير رفع من الجانب سهوا وموضعه
قبل قوله لان الامام الى آخره فيكون التقدير بان الامام نصب
اي ان كان المصلي منفردا يأتي بهما في رواية وفي رواية
يقول اللهم ربنا لك الحمد ولا يزيد ويرسل اليدين في القومة
بعد الرفع من الركوع اتفاقا كذا قالوا صدر الشهيد حسام
الدين في واقعاته وهو قول اكثر العلماء وذكر مسند الامام
في المنتقى يأخذ اليد اليسرى باليمنى في تلك القومة
وهو قول غريب وفي صلوة الجنازة من اولها الى آخرها
ووقت قراءة الثناء في سائر الصلوة ووقت قراءة القنوت
في الوتر يأخذ اليد باليد على قول اكثر المشايخ اختيارا
منهم لقنوت ابي حنيفة وابي يوسف وعند ابي حفص
الفضلي يرسل في جميع ذلك اختيارا لانه لعذر وفي
تكبيرة العيدين اي بين تكبيرتهما يرسل يديه اتفاقا
لعدم ذكر المسنون بينهما عندنا فاذا اطمأن بعد رفع
رأسه من الركوع قائما وسكن اطرافه اعضاءه

الحاصل من الرفع كرة تكبيره مستقلا بالفرض وانما
يبقى مع بالا يكون ابتداء مع البناء المزيد والتمام
عند انتهاء وسجد وقوله ويضع ركبتيه اقامة
يديه ثم وجهه بين كفيه على الارض في بعض النسخ
بقوله ثم تفسير سجوده في نفسه او يضع بالواو وهو
غلط تفسير بيان لكيفية السجود على وجه السنة
لما روى انه عليه السلام كان اذا سجد وضع ركبتيه قبل
يديه واذا نهض رفع يديه قبل ركبتيه ويضع وجهه
بين كفيه ويديه اي يظهر منهما اي عضده لقوله
عليه السلام اذا سجدت فضع كفيك وارفع مرفقيك
ويجافي اي يباعد بطنك عن فخذيه هذا في حق الرجل
واما المرأة فانها تخفض اي تسفل في السجود
تلزق بطنها بفخذيها وهذا تفسير للانخفاض لا انه
استر لها ويقول في سجوده سبحان ربي الاعلى ثلثا
وذلك ادناه ان زاد فهو افضل ويترك على وتركها
في الركوع ثم يرفع رأسه من السجدة الاولى مكبرا
ويقعد مستويا ويضع يديه على فخذيه كما في القعدة

فاذا اطمأن قاعدا وسكن اطرافه اعضاءه كبر
وسجد الثانية ويعتد بالتكبير عند الانتقال الى سنة
اكبر من ان يؤدي حقه بهذا القدر بل حقه اعلى
كما علمت الملائكة ما عبدناك حق عبادتك وان رفع
رفع رأسه عن الارض هي السجدة الاولى ورفعها قليلا
ولم يستو قاعدا ثم سجد الثانية نظر ان كان في السجود
اقرب منه الى حال القعود لا يجوز ذلك ويكره لما مر
انه لا يفصل صح وكذا في المحيط لانه اذا كان في السجود
اقرب يعد ساجدا كأنها سجدة واحدة وقيل ان رفع
قدر ما لو اراد يجب وهو القياس وصححه شيخ الاسلام
وهو الظاهر لكن الاقتصار عليه يكره لشدة الكراهة
لخلافهم ما واظب عليه النبي عليه السلام مدة حياته فاذا
فرغ من السجدة الثانية ينهض قائما على صدور
قدميه ولا يقعد ولا يعتمد بيديه على الارض عند النهوض
الا من عجز بل يعتمد على ركبتيه وعند الشافعي واحمد
تسن جلسة كهيئة راحة لما روى انه عليه السلام كان
يفعل كذلك ولنا ما روى انه عليه السلام كان ينهض

الانخفاض اشمل اولى
لما مر اولى

في القعدة على يمينه ويفضيه ولا يجلس وتمامه
في الشرح ويفعل في الركعة الثانية مثل ما فعل في
الركعة الاولى من الاقوال والافعال الا انه لا يستفتح
فيها اي لا يقرأ في ابتداء الاستفتاح ولا يتعوذ لان التعوذ
محله اول القراءة او اول القراءة ولا يرفع يديه في شيء
من صلوته الا في التكبيرة الاولى في قنوت الوتر وتكبيرات
العيدين وعند الشافعي وهو رواية عن مالك وابن حنبل
يرفع عند كل تكبير متواتر والدلائل من الجانبين في الشرح
ولا يرفع مستقبل عند ابتداء التكبير كما يرفع في الصلوة
وعند الدعاء يجعل بطن كفيه نحو السماء في كل موطن
من الصفا والمروة وعرفات ومزدلفة ونحوها فاذا
رفع المصلي راسه من السجدة الثانية اقعى في
الركعة الثانية ويجلس عليها وينصب
رجله اليمنى نصبا ويوجه اصابعه اي مسايع رجله
اليمنى نحو القبلة هذه كيفية الجلوس المسنون التي
في القعدتين عندنا وعند مالك يتورك فيهما وعند
الشافعي واحد في الاولى كقولنا وفي الاخيرة كمالك

ويضع يديه

ويضع يديه على الفخذين ويفتح اصابعه
مبسوطة لانه التفريج هذا عندنا وعند الشافعي
يبسط اصابع اليسرى ويقبض اصابع اليمين الا السبابة
وهو يشير بالسبابة عند الشهادة عندنا في احدى
صحيح في الاصل وبه قال ابن بشير وصحح في شرح الهداية
انه يشير وكذا في الملتقط وغيره وصفتها ان يجاوز من
يده اليمنى عند الشهادة الابهام والوسطى ويقبض
الخنصر والبنصر ويشير بالمسبحة او يقعد ثنتين وخمسين
بان يقبض الوسطى على الخنصر والبنصر ويضع راس ابهامه
على راس الوسطى ويفصل الوسطى او يرفع لاصح عند
الشافعي ويضعها عند الاثبات ويكره ان يشير بكلتا مسبحتيه
ثم اذا فرغ عن الصفة المذكورة يشهد اي يقرأ التحيات
التي في التشهد ويقول عطف تفسير لتشهد التحيات
لله والصلوات والطيبات الى قوله اي الى ان يقول
عبده ورسوله وهو الثناء عليك ايها النبي ورحمة
الله وبركاته السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين
اشهد ان لا اله الا الله واشهد ان محمدا عبده ورسوله

والمراد بالتحيات جماميع العبادات القولية وبالصلوات
العبادات البدنية وبالطيبات العبادات المالية وهذه
الصفة هي التي رواها عبد الله بن مسعود عن النبي صلعم
السلام وهي الرواية في التشهد على ما سنذكره في الشرح
ولا يزيد على هذا القدر من التشهد في القعدة الاولى لما
روي انه صلى الله عليه وسلم كان ينهض حين يفرغ من التشهد
في وسط الصلوة فان زاد على قدر التشهد قدر فعل الشافعي
ان قال اللهم صل على محمد وعلى آل محمد ساهيا يجب عليه
سجدة السهو عندنا قال المصنف واكثر المشايخ على هذا وفي
الخلاصة المختار انه لا يلزم السهو ان قال اللهم صل على
محمد انتهى والاولى وهو زيادة وعلى آل محمد هو الذي عليه
الاكثر وهو الاصح فاذا اتم بعد التشهد الاول الركعة
الثالثة لا يعتمد بيده على الارض فلما روي انه صلى الله
عليه وسلم نهى ان يعتمد الرجل على يديه اذا نهض في الصلوة وان
اعتمد لا باس به وفي فتح القدير الحديث انه كان يكره اذا لم يكن به
عذر ويكره عند هذا الفعل ضم ركبتيه في الانتهاض وحقق
به في الحديث الصحيح وان كانت تلك الصلوة نافلة

نافلة

ثم نافلة هو ما ليست فهو غير فرض بعد الاولين اذا
كان قد قرأ فيهما او بين ان يقرأ وبين الاستماع وبين ان
يسكت والقراءة افضل وقد مر الكلام في ذلك عند ذكر
الفريضة في الثالثة والرابعة فاقرأ فاتحة فقط بكون له
ان يتنفل بما شاء لكن لا يقرأ بعد الفاتحة في الاخريين
المتواليتين من فرائضه عليه السلام قال في فتح القدير الى الفاتحة
ساها يجب عليه سجدتا السهو في قول عن ابي يوسف
لما اخر الركوع عن محله وفي اظهر الروايات عندها
لا يجب عليه سجدتا السهو لان القراءة فيها راكع وهو
من غير تقدير والاقتصار على الفاتحة مسنون لا واجب
اما اذا كانت تلك النافلة سنة من السنن الرواتب
او نفلا من غير الرواتب فربما في القيام من التشهد كما
يجيء في الركعة الاولى يعني اتى بالثناء والتعوذ
احترز به عن رفع اليدين فان سلا ينفعله لان كل شفع
من النفل صلوة على حدة ولذلك قالوا يصلي عليه السلام
في نافلة الاولى لكن هذا في غير سنة الظهر والجمعة
لان كل واحدة منهما صلوة واحدة وقد صح في شرح

اى في مقابلة الامام معه فان كان فاته لم يستقبل
بل ينحرف يمنة ويسرة حيث كان ذلك المصلى وقف
الاقدام تقريبا من الامام او في مرقد الاخر يعينا عناه اذا
لم يكن بينهما حائل والاستقبال الى وجه المصلى مكروه
مطلقا وهذا الاستقبال اولا تخرق كما ترى مطلقا
للفصل فيه بين عدد وعدد خلافا لما قاله بعض الجهال
اذا لم يكن الجامع عشر اذا جدا وقد بيناه في الشرح
وهذا الذي ذكرنا من التخيير اذا لم يكن بعد الصلوة المكتوبة
التي انما تطوع كالفجر والعصر قال في الخلاصة وفي
الصلوة التي لا تطوع بعدها كالفجر والعصر يكره لكن
قاعدا في مكانه مستقبل القبلة فان كان بعدها اى
بعد المكتوبة تطوع يقوم الى تطوع فلا فصل الا قدر
ما يقول اللهم انت السلام ومنك السلام تباركت
يا ذا الجلال والاكرام ويكره تأخير السنة عن محل
اداء الفريضة راكثر من تعوذ لك القدر لما روي
انه عليه السلام كان اذا سلم لم يقعد الا مقدار ما يقول
اللهم انت السلام ومنك السلام تباركت يا ذا الجلال

والاكرام

والاكرام فان قام الامام الى التطوع لا يتطوع في
مكانه الذي صلى فيه الفريضة بل يتقدم او يتأخر او
يتحرف يمينا ويسارا لقوله عليه السلام لا يصلي الامام
في الموضع الذي يصلي فيه فيتطوع او يذهب الى بيته
فيتطوع اى هناك يعني في بيته لانه عليه السلام
اذا كان يصلي السنن في بيته ولانه افضل في النفل به
جرى عن يصلي في البيت ان لم يشغله شاغل ومن
المشايخ من حمل الانحراف يمينا وقال ان كان المصلي
اماما يتطوع عن يساره والمحراب هو بين
المصلي ترجيحا للتيامن وقال شمس الائمة الحلواني يعني حيث
ما ذكرنا انه اذا كان بعد الصلوة تطوع يقوم اليه من
غير تأخير اه اذا لم يكن من قصده الاشتغال بالدعاء
وان لم يكن له ورد فعاد ان يقول عقيب المكتوبة فان كان
له ورد فعاد انه يفعله اى يأتي به بعد المكتوبة
فان يقوم عن مصلاه اى عن المكان الذي صلاه فيه
فيفعل ورده في بيته والافضل جلس في ناحية من المسجد
او في بيت فيفعل ورده ثم يقوم الى التطوع كلاهما اى

اى كل من قوله الورد في بيته ومن قوله في ناحية المسجد
في ناحية المسجد وقد بين الفضل بينهما بقوله وما ذكره
السنة من انه يكره تأخير السنة عن المكتوبة
دليل على كراهة تأخير السنن عن المكتوبة وما ذكره
شمس الائمة محمول على الجواز لتعليله بما من خبر
حوله ذكره اى الصوم السنة في الصيف وانه ازيد
بكثير لعذر تنزيه وقد من كلام شمس الائمة ان
وصله ثم ان ليس ان يأتي بالسنن بل ان يأتي بها
والسنة الاداء وقضاؤها ليس بثابت على ان اداءها في بيته
وان فعل لا تسقط السنة وقد ان من كلامه بعد هذا
تسقط السنة كان يريد انها لا تسقط وجوب السنة
الاداء في المسجد وهو ما ذكرنا من ان الاتيان كان النبي
عليه السلام لا صلى ركعتي الفجر ان كان مضطجعا
ولا اضطجع حتى يؤذن بالصلوة وهو آخر سنة
بعد الفرض الى آخر الوقت قبل ان يكون سنة بعد
المكتوبة المذكورة كما في حق الامام وانه المنفرد
المنفرد فانه ان لبث في مكانه الذي سنة فيه

قولا او مأثورا اى منقولا عنه عليه السلام فعله كما روى
فرادة تسع تسع مرات الا على الاول من الوتر فانه يأتى بها
كما مر وفى الثانية وفى فتاوى سمرقند لو صلى الاول
على دابة فى التطوع لا بأس به بل الفرض فى حالة العذر
وعند ابى حنيفة وابى يوسف التسوية بين الركعتين
كما فى الظهر والعصر عند محمد ان ... لقوله هنا فيه
خلاف محمد ونطويل الركعة الثانية على الركعة الاولى
فى جميع صلوات الفرض والنفل مكروه وقيل انه غير
مكروه فى النفل والاول اصح وانما اعاد القائمة منه ... ز
على ما قبلها فلا يكره لان مشفع آخر ويكره ايضا قراءة
نزع القميص ونحوه والقنوتة بفتح القاف واللام وختم
السين وهى يلبس فى الرأس ويكره لبسها اذا كان
الترسيع والقبس بعمل بسبر وان كان بعمل كتب تفسد
الصلوة ويكره ان يشتم بفتح الثاء وهو الضبع اى
يشق طيا بكسر الطاء اى ثوبا جديدا طيبة هذا اذا
قصده اما اذا دخلت الثوب الجديد الطيب بغير قصده فلا
او يرى بزاقه البزاق بجوز الضرب مائل الزوال خارج

منه

منبه ودماء فيه فهو دنيق او يرى بتخاسناه بضم الثاء
وهو البلغم الذى يقذف الى الحلق بالنفس العنيف اما
من الخيشوم او الصدر واما يكره ذلك اذا لم يضطر
اليه والا اذا اضطر بان خرج بثقل او بتخثع فروق
ولا يكره الرعى بفتح فسكون مما البرى اذا لم يكن فى المسجد
بل على الا يأخذه بطرف ثوبه ويكره التربع اى جلب
الارض بفتح الراء وهو نسيم الربح او الربح بثوبه او
يده بكسر الميم وفتح الواو وهذا اذا ربح مرة او
مرتين فاما ربح ثلث مرات متواليات تفسد صلوة
لان عمل كثير ويكره ايضا ان يرفع كمه اى يشمر الى
المرفقين وكذا الى ما دون المرفق عند ظهور الكفين
وهذا اذا شمره خارج الصلوة شرع فيها وهو كذلك
اما لو شمر فى الصلوة تفسد لان عمل كثير ويكره
ايضا ان لا يضع يديه حال القيام او الركوع او السجود
او التشهد فى موضعها المسنون المذكور فى صفة
الصلوة الآن لم يضع من عذر عنه عن الوضع
ويكره ايضا للمصلى ان يقرأ القرآن فى غير حال القيام

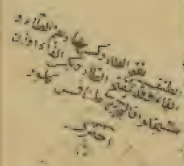
من ركوع وسجود او قعود وان يترك التسبيحات
فى الركوع والسجود لفاته السنة فى ذلك كله
وان يأتى بالاذكار المشروعة فى الاستفتاح متعلق
بالمشروعة بعد تمام الانتقال متعلق بيأتى بالذكر
للركوع بعد الانتهاء الى حد الركوع ويقول سبحان الله
الى حده بعد تمام القيام وكذلك لان السنة فى الانتقال
الذكر عند ابتداء الانتقال وانتهائه عند انتهائه كما فى
اى فى الاذكار المذكورة كلها حتى ما يكره باى ذكر
الاذكار من موضعه اى فى موضع الذكر الى آخره تحصيلها
اى تحصيل الاذكار فى غير موضعه اى فى غير موضع
الذكر ويكره ايضا المصلى ان يحرك يديه اى يشير
القرب من جهته فى اثناء الصلوة اى فى قعود التشهد
قبل السلام لانه عمل ليس فيه حث لو كان يفوته فى زاوية
ان كان الغرض يحصل منه فيها وعنه لا يكره
لحصول الغاية وهى دفع شغل القلب واما بعد السلام
فلا يكره لما روى انه عليه السلام كان اذا فرغ من صلوته
مسح جبهته بيده اليمنى ثم قال اشهد ان لا اله الا

الله

الله الرحمن الرحيم اللهم اذهب عنى الهم والحزن و
لا بأس للمتوضع المنفرد ان يقوله بالله من التأوه عند
ذكرها وان يقول اللهم اجرنى من النار وان يسأل الجنة
عند ذكرها ان الجنة من الجنة ويتعوذ اللهم ان يستغفر
ربه يطلب المغفرة عند ذكر العفو والمغفرة وما اشبه ذلك
والذكر المطلق المقيد فى الفرض يكره لذلك خلافا للشافعى
رحمه الله والمقتدى فلا يفعل ذلك المذكور من التنفل
والصلوة لا فى الفرض ولا فى النفل المشروع بالجماعة كما
تقدم وليس بأس بان يصلى متوجها الى ظهر رجل
او قفاه او فخذه ولا يكره ان يصلى فى حديثه لفظ
بجوار صلاة الخاطئ ويكره ان يصلى الى وجه انسان
الا اذا كان بينه وبينه ما يستر ظهره الى وجه المصلى لانتفاء
سبب الكراهة وهو تشبه بعبادة المعبود او يصلى
الى بأس بان يصلى وبين يديه اى قدامه مصحف
معلق او سيف معلق لانهما لم يعبدا احد او على
بساط فيه تصاوير اى صور والحال انه لا يسجد على
التصاوير وقيل يكره وان لم يسجد عليها وهذا اذا

اذا كانت صورة ذي روح انما اذا كانت صورة غير ذي
روح كالشجر ونحوه فلا اتفاق لا يكره والا سجد عليها
ويكره الاسجاد عليها اى على النقود وبالذي الروح به
للتشبه بعبادتها ويكره ايضا ان يكون فوق رأسه اى
رأس المصلي في السقف او بين يديه اى قدامه في ثيابه
او بجذائه اى في مقابلته وان لم يكن قريبا نصا وجبر
من سورة في جدار او غيره او صورة موضوعة او معلقة
لان فيها تعظيما بخلاف ما اذا كانت خلفه لانه يعبدها
نها وهذا اذا كانت الصورة كبيرة غير مقطوعة الرأس
وانما اذا كانت مقطوعة الرأس يعني به اذا لم يكن لها
اى للشخص المصور رأس اصلا او كان له رأس فخاط
يخيط وسجد عليه حتى يمشي عليها او كانت
الصورة صغيرة جدا بحيث لا تبدو اى لا تظهر للناظر
اذا كان قائما او هي على الارض اى لا تبدو تفاصيل اعضائها
فلا يكره ان كانوا بين المصلي وفوق رأسه بخلاف
لانها لا تعبد فانتفى التشبه بعبادة الصور نروع
لو محى وجه الصورة فهو كقطع رأسها خلاصة وجيها

ووجيها والخط على عنقها يخيط وفي الخلاصة المختار
ان الصورة اذا كانت على وسادة او بساط لا بأس بالصلاة
لهما وان كان يكره افتراشها وان كانت على الازار والستر
كره وذكر النصاوبر على الثوب صلى فيه او يصلي نصا
واذا كانت في يده فهو بصلي فلا بأس به لانه ستر وثياب به
ولا كراهة لو كان على خاتمه ولو رأى صورة في بيت غيره هل يجوز
له الدخول هذا وغيرها انتهى والعل المراد بقوله ان كانت
في يده كونها معلقة في يده لا انه يمسكها بيده وفي قوله
وان كان بين اعتماده في نظره كرتا وجهه في الفرح و
لا يكره الصلوة على الطنفسة بفتح الطاء وكسر الفاء
وفتح السين المهملة وفي البساط ذو الكل وكذا لا بأس بالصلوة
على البساط وما ذكر الفرش بفتحتين جمع فراش وهو اسم لما
يفرش وما ذكر اذا كان الشيء المفروش رقيقا بحيث يجد
الساجد حينئذ حجم الارض وكره الصلوة على الارض بلا
حائل وعلى ما تنبته الارض كالحصير والنوى ياء
افضل نادرا في التواضع وفيه خروج عن خلاف
الامام مالك فان عنده يكره السجود على ما لين من



الارض ولا بأس بان يكون مقام الامام اى موضع قيامه
ومحل قدميه في المسجد اى خارج المحراب ويكون سجوده
في الطاق اى في المحراب لان فيه التشبه لاهل الكتاب
في الصلاة في البيعة ان امكن خصوص وفيه بحث مذكور في
الشرح ويكره ان يتقدم الامام من القوم في مكان هو
اعلى من مكان القوم اذا لم يكن بعض القوم معه لما فيه
من التشبه المذكور وفي انفراد الامام عن القوم بالمكان
الاسفل خلف المشايخ فيه فالاولى انه لا يكره
لعدم التشبه باهل الكتاب فالاولى ان يقتدوا بامامهم
لا مكان المتبوع وظاهر الرواية الكراهة لان فيه ذ
دراية بالامام ومقدار الارتفاع الذي تحصل به كراهة
الانفراد وقيل مقدار قامة وقيل ما يقع به الامتياز
وقيل مقدار ذراع وعليه الاعتماد ويكره للمقتدي
ان يقوم خلف الصف وحده الا اذا لم يجد في الصف
فرجة يمكنه القيام فيها والمختار انه اذا لم يجد فرجة
ان يتخلل الى الركوع فان جاء رجل والا فالقيام وحده
اولى من جذب رجل من الصف في زماننا لقلة الرغبة

وفيما ينفي الجهل الى فساد صلوة الجذوب وكذا
يكره للمفرد وهو يقتدي بالصف والمختار ان يقوم
خلال الصف بين المقتدين ليصلي صلوة التي هو
فيها فيحوز الفهم في القيام والقعود والركوع والسجود
ويكره الصلوة في طريق العامة لانه عم نهي ان يصلي
في سبعة مواطن في المزبلة والجزرة والمقبرة و
قارعة الطريق وفي الحمام وفي مواطن الابل وفوق
ظهر الكعبة ويكره الصلوة في الصحراء من غير سترة
اذا خاف المصلي المرور اى من ان يمر احد بين يديه
ويكره ايضا في مواطن الابل اى مباركها وفي المزبلة
وهي بفتح الزاي اى السرقين والجزرة اى موضع الجزية
اى ذبح الحيوانات من الغنم وغيره وفي المغتسل اى موضع
الاغتسال وفي الحمام وفي المقبرة لما مر من الحديث وان
هذه المواضع نجاسة ويكره ايضا على سطح الكعبة
وعلى سطح الكعبة لحديث المتقدم وذكر في اصحاب
في الفتاوى انه اذا غسل موضعا في الحمام ليس فيه
نجاسة اى صورة وصلى فيه لا بأس به وانا في ان لا

ان لا يمشي في الضرورة كخوف الفوت ونحوه لاطلاق
الحديث ولو القى الصلوة في موضع جلوسه الى تمام فلا
باس بهما لانه لا باس بالمشي فيه وكذا قالوا
في الفتاوى ولا باس بالقهقهة في المقبرة اذا كان فيها
موضع معد للصلوة وليس فيه قبر لان حرمة الكلام
ويكره ان يقرأ كلمة او كلمتين من سورة ثم يترك تلك
السورة ويقرء بعده ويبتدأ القراءة في سورة اخرى وكذا
كذا لو انتقل الى سورة اخرى ان ختم قبل ذلك
الآية قبل ان يتم ستة انجم القراءة فلا يكره الانتقال
الى آية اخرى من تلك السورة او من سورة اخرى
بعده وهذا ان انتقل قصدا فلو انتقل من غير قصد
ثم تذكر ينبغي ان يعود كذا في الغياثية وهو يفيد
كراهة ايضا لعدم القصد ويكره للامام ان يقوم في
مكان هو كاره هو له بقصده او بسبب فعله نحو ان
الكراهة تزال فيه هو اولى بالامامة ان كانت
كراهتهم لغير سبب يقضيها فلا كراهة امامته لانها
تنهاكراهة غير مشروعة فلا تعتبر ويكره ايضا

للامام ان يطيل عليهم اي على القوم بالتطويل الزائد
على حد السنة في القراءة وسائر الاذكار ويكره
بجهدهم من كمال السنة في تسبيحات الركوع والسجود
وفي ذكر التشهد ويكره ان يخصهم اي يصوب بهم الى الفتح
عليه في القراءة بين اذا رتج عليه في القراءة غير بنى لا يركع
ان كان قد قرأ المقدار المسنون او ينتقل الى آية اخرى
ان لم يكن قرأ فرادى ولا ينبغي للقوم ان يفتحوا عليه ما لم يتعتع
على الامام ان يقف عليه ما تيسر عليه فرائضه من
القرآن وحيث ما عسر عليه لم يكلم مقتديه والاعرف
انه مخير بين العود الى ما تعسر عليه او الانتقال الى آية اخرى او يركع ان كان
قرأ قدر ما يجوز به الصلوة وهو قدر ثلاث آيات قصار او آية طويلة
او قدر آية متوسطة وهو قدر ثلاث آيات وقيل قدر ما يجوز
به الصلوة وقيل قدر ادنى الواجب ويكره للمصلي ان يمسك
في مكانه الذي صلى فيه وفيه اشارة الى انه لو قام عن
مكانه قهقرا وزده فانه او جالسا في ناحية المسجد لا
يكره كما هو قول الحلواني جد صاحب المحيط
سنة كالظهر والجمعة والمغرب والعشاء الا قدر
ما يقول اي قدر قوله اللهم انت السلام ومنك

السلام تباركت يا ذا الجلال والاكرام وقيل اي بعد
ذلك الا هذا القدر حدد الذي عنده عليه السلام على
ما تقدم ويكره تقديم العبد للامامة لانه الغالب
عليه الجهل حتى لو علم انه عالم لا يكره وتقديم الاعرابي
للاقتداء وهو منسوب الى الاعراب وهم سكان البادية
من العرب وبالحضر هم سكانها من غيرهم كالتركمان
والاكراد ونحوهم وتقديم الاعمى لانه لا يمكنه الاحتراز
عن النجاسة ولا تخفى استقبال القبلة كما ينبغي و
تقديم الفاسق لتيامنه في الامور الدينية حتى تقديم
ولد الزنا بناء على ان الفاسق فيهم الجهل او تغليب
من يجهله على المتعلم حتى لو تفقه ولد الزنا يقدم على الجاهل
لا يكره تقديمه كما في العبد والاعمى فلو تقدموا جاز
بغير جازت الصلوة وادوا هم مع الكراهة والتحريم
خلوفا لما لك في الفاسق اذا تحقق بقوله يكره تقدم
الاعرابي والاعمى الى اهل حد العالم على ما قدرناه و
يكره النفل قبل صلوة العيد مطلقا وكذا يكره بعدها
في البيت اي المصلى اي المراد بها قتاء المعد

لصلوة العيد والجمعة ولا فرق في هذا الحكم بين البيت
والجامع وينتفل في غير البيت اي في مسجد حيه
محلته او في بيته ويكره ان يدخل في الصلوة وفي
اخذه خاتمه او يحول لنعله عليه السلام لا صلوة قبل
القيام ولا وضوء قبل فعله الا لحدثان وان كان الامام
يخطب والفائت يشغله اي يشغله قلبه عن الصلوة
وفيه حتى عن فعله يقطعها اي يقطع الصلوة ليؤديها
على وجه الاكمال ان علم ان عذرا ان كانت في الوقت سعة والا
فلا وقطع انه فتحريمة على الوقت حرام وان مضى عليها
اي على صلوة فيها اذا كان لا عذر له اجزاه اي كفاه
فعلها وفي الساه وكان اثما لانه اتى بها مع الكراهة
التحريمية وكذا الحكم اذا اخذه البول او الغائط بعد ان
لم يكن موجودا عند الافتتاح فانه يقطعها فان لم
يقطعها اجزاه مع الاساءة ويكره ان يكون قبلته
المسجد الى المخرج اي الفناء او الكمام او الى قبر وفي الصلوة
هذا اذا لم يكن بين المصلي وهذه المواضع حائل كالحائط
وان كان حائل لا يكره وان صلى في بيته الى الحمام فلا بأس

لان الكعبة في المسجد لاحترامه لا لكون الصلوة عند
القبلة لان جدار المقام حائل حقيقي مع ان الكعبة اشرف
بين يديه فانه يكره وقوفه بينهما ويكره المرور بين يدي
المصلي لقوله صلى الله عليه وسلم لو يعلم المار بين يدي المصلي
ماذا عليه لكان ان يقف اربعين خيرا له من ان يمر بين
يديه وفي رواية اربعين خريفا وهذا اذا لم يكن بينه
وبين المصلي حائل يحول بينه وبين المار نحو الشرعة
اي العصا المركوزة امامه او الاسطوانة بقدر مؤخرة
الرحل وهي العود ونحوها من شجيرة او اكمة او بعير
او دابة او غير ذلك فانه لا يكره المرور من وراء ذلك
وانما يكره المرور عند عدم الحائل فمنتهى موضع
سجوده وهو الواقع في التشهد بالنسبة الى من يصلي
صلوة الخائفين بان يكون بقدر حمل فيما دونه لا يضع
سجوده لا يضع بقدر حمل المار لا يكره والاول مختار
الشرنبلالي وما في النهاية مختار فخر الاسلام وان كان
يصلي على الدكان فان حاذى اعضاء المار اعضاء
المصلي يكره على ما في الهداية وغيرها وهذا في حق

واما

واما ان صلى في المسجد فان كان المسجد صغيرا كره
المرور مطلقا وان كان كبيرا فقيل هو كالصغير لا يمر
بينه وبين حائط القبلة وقيل كالصحراء يمر في ما وراء
موضع سجوده وقيل يمر فيما وراء خمسين ذراعا وقيل
قدر ما بين الصف الاول وحائط القبلة وقع ابن الهمام
ما ذكره في النهاية من ان ما بين المسجد وغيره
وراء في البعد في القدر الذي يتخذ سترة قدر ذراع في
غلظ الرمح او قدر عرض لبنة او يجعلها قبالة احد حاجبيه
او منكبيه او ان القى العصا بين يديه ولم يغرزها
وشطا فما قبل يعد سترة وقيل الاول قول
المزني ان غرز غرزا خفيفا او وقيل من جهة عينيه
الى خاتمة المرفق في الوضع في كفايته يضع طولا لا عرضا
لئلا يكون على شكل الصليب ويدره المار ان اراد ان لا يمر في موضع
سجوده او بينه وبين السترة بالاشارة او التسبيح
لانهما سواء وسترة الامام سترة للقوم ويجوز ترك
السترة في موضع يأمن المرور فيه وفي القنية قام في
آخر الصف من المسجد وبينه وبين الصف موضع

حائلة فله الدخول بين يديه ليصل الصف وان لا
استطاع دفعه نفسه فلا يأثم المار بين يديه ويرفع
يكره ايضا دفع الجمل الى السماء في الصلوة ويكره الصلوة
بحضرة الطعام ويكره رفع الرأس ووضعه قبل الامام
وان يصلي وبين يديه تنور او كانون موقد نهارا في
الشمع والسراج والقنديل ويكره ان يعبث باصابعه
او رجليه عن القبلة في السجود وكذا كل ما فيه مخالفة
السنة او الواجب وفي حزانة الفقه ومن المكروه
العدو اليسير له للصلوة ومن المكروه مجاوزة
عن الاذنين ورفع البصر عند التشهد وسجود السهو
بدل السلام وقالوا يكره ستة اشياء في السجود وفيه
نظر ويكره صلوة مشدود الوسط وقيل يكره في المختار
الاقول وتاه وهو مشتمر الكم فقيل يكره لانه كف الثوب
وقيل لا قال صاحب القنية وهو الاصح ولعل سدله
قدر ما يكشف الكفاد لا الرفع الى الساعد والمرفق فانه
مكروه على ما مر ويكره الصلوة في ارض الغير وفي الطريق
بلا اذن وقيل ان كان لمسلم ولم يكن مزروعة فلا ولو

اصلي

اصلي بين الصلوة في ارض الغير وفي الطريق فان كانت
مزروعة او لكافر فالطريق اولى والا فهي ولا يجب في
الصلوة احد ابويه اذا ناداه الا ان استغاث بهما
فيقطعها كما يقطع لحوف ... فوط اجتنى من سطح و
منجم او غرفه او خرقه او سرقه ما قيمته درهم او لغيره
في سنة المراد بها في هذه المواضع ما
يبين في الصلوة من فعل او عمل او الجلها من غير فعالها
او لها اي اقل التثنية الاذان وهو سنة مؤكدة للصلوة
المكتوبة للجمعة دون الواجب كصلوة العيد دون
النوافل كصلوة الكسوف اذا صليت بجماعة سواء كانت
في وقتها او قضاء فان صليت الفوائت متعددة في جملة
الاذان للاولى منها واقيم في الباقي ان شاء اذن واقيم
وان شاء اقتصر على الاقامة اذا صليت متوالية ويستحب
الاذان والاقامة لمن صلى وحده في بيته والمسافر ان
اتم يكره الترك للمسافر فقط كما يكره الترك لجماعة
لجماعة النساء وحدهن وجماعة المؤذنين في المصر
يوم الجمعة فالاذان والاقامة مكروهان لهم كما في

صلوتهم جماعة وصفة الاذان مشهورة ولا يرجع
فيه عند الخلاف لكنه وصف بخفض صوته اذ
بالشهادتين ثم يرجع فيهما صوته ويزيد في الفجر
الصلوة خير من النوم مرتين والاقامة
مثل الاذان عند الخلاف لكنه قائم عندهما ويزاد
الا قط الاقامة عند الشافعي واحد ويستحب كونه
المؤذن عالما بالسنة تقيا بكره اذان الجاهل والفاسق
لقوله عليه السلام ليؤذن لكم خياركم ويكره اذان الجنب
وان كان عاقلا في رواية وفي ظاهر الرواية لا يكره
اذا نبه ان كان عاقلا ويكره التثويب في الاذان لانه
ليس من اعمال الاذان وكذا في الفجر وهو قولهم
الصلوة مطلوب والناس يتركون الواجب الجواب
في الاداء ويستقبل بالاذان والاقامة لانه الموارث
فيكره تركه ويجعل وجهه يمينا عند حي على الصلوة
وشمالا عند حي على الفلاح في الاذان والاقامة ثم
يستدير في المنارة اذا وجد بصل مناره لفائدة بتحويل
الوجه مع ثبات القدمين ويجعل اصبعيه في اذنيه

لا بأس

يأمره عليه السلام بلالا بقوله ارفع صوتك واعلم
بفصل ذكراهة وكره لهم الكلام وهو يؤذن او
يقيم ويباح لهم الكلام في اثناء الاذان لانه ذكر واحد ولا
بأس بالسلام لو سلم عليه في الاثناء العاملي
ويكره المؤذن قاعدا الا اذا اذن لنفسه ويكره
الكراهة في ظاهر الرواية الاذان في المنارة والاقامة
والصحيح انه لا كراهة عند الشافعي واحد ويستحب كونه
المؤذن عالما بالسنة تقيا يكره اذان الجاهل والفاسق
لقوله عليه السلام ليؤذن لكم خياركم ويكره اذان الجنب
وان كان عاقلا في رواية وفي ظاهر الرواية لا يكره
اذا نبه ان كان عاقلا ويكره التثويب في الاذان لانه
ليس من اعمال الاذان وكذا في الفجر وهو قولهم
الصلوة مطلوب والناس يتركون الواجب الجواب
في الاداء ويستقبل بالاذان والاقامة لانه الموارث
فيكره تركه ويجعل وجهه يمينا عند حي على الصلوة
وشمالا عند حي على الفلاح في الاذان والاقامة ثم
يستدير في المنارة اذا وجد بصل مناره لفائدة بتحويل
الوجه مع ثبات القدمين ويجعل اصبعيه في اذنيه

يجب ان يستقبل الاذان والاقامة هو وغيره
ولو قدم فيه لم يؤخر ابعد الى الترتيب ولا يستأنف
ولا يكره اذان العبد والاعرابي والاعمى وولد الزنا ولكن
غيرهم اولى ويكره التخصر عند الاذان والاقامة الا
من علة لحصول الفتق او نفسه ولا يمشي في الاذان
والاقامة فانه مشى الى مكان الصلوة عند قامت
الصلوة فلا بأس به ان كان هو الامام وفي ظاهر الرواية
يرسل في الاذان بان يفصل بين كلماته بالسكوت ولا
يجدد في الاقامة بان يتابع كلماتها ويكره
حتى لو فصل الاقامة اذن ثم رسل فيها
يستقبلها من اولها في الاصح ولا
ينبغي ان ينظر الناس وان
له ولا ينتظر
ان يؤذن في مسجدين شخص واحد واستحسن
المتأخرون التثويب وهو العود في الاعلام بعد الاعلام
يجب ما تعارفه كل قوم وخص به ابو يوسف من
(الفرق)
له زيادة اشتغال باسوء العامة كالامير والقاضي و

ظفته وينبغي ان يفصل بين الاذان والاقامة ويكره
وصلهما والفصل في غير المغرب مقدار كعتين او ربع
في كل ركعة قراءة عشر آية ونحوها والمتأني المقدار
فعند ابي حنيفة يفصل بسكتة قدر ثلث آيات قصار
او آية طويلة وقيل قدر ثلث سور وعندهما يطيل
بجلسة خفيفة ويكره عندهما قائما لا عندهما
ما في البيعة الخلاف في الافضلية ولا يجوز الاذان
الجنب او الفاسق عليه او سفيه المحدث فذهب و
توضأ او حصر ولم يلتفت اجزاه وعن ابي

(الفرق)

اذا سمع الاذان غيره يجب الاول سواء كان مؤذنا
مسجده او غيره في الصحيح فاربع سمع التثاؤب فيها
الافضل ان يمسك وبالغ وقيل ان شاء تثاءب في
فراشه ان كان في المسجد وكذا ان كان في بيته ان لم يكن
اذان مسجده وينبغي عقب الاذان ما ورد عند سماعه
الا ترى انه في الحديث سمع النداء اللهم رب هذه الدعوة
التامة والصلاة القائمة آت محمدا الوسيلة
الفضيلة وابعثه مقاما محمودا الذي وعدته
لا تخلف الميعاد حلت له شفاعتي وقال
البدين عند تكبيرة الافتتاح وقد تقدم
صفة الصلوة وتاليها
بعد تكبيرة
وكذا بالتسبيح والتسليم وخامسها التشاؤب قوله
سبحانك اللهم الى آخره وسادسها التعوذ وسابعها
التسمية وثامنها التأمين وتاسعها الاخفاء
اي بالاربع المذكورة من الثناء وما بعدها اما ما كان
اصلي اوه قنديا او منفردا وعاشرها وضع اليمين من
اليدين

اليدين على الشمال منها وحادي عشرها كون ذلك
الوضع تحت السرة للرجل وكونه على الصدر للمرأة و
ثاني عشرها التكبيرات التي يؤتى في خلال الصلوة عند
الركوع والسجود والرفع منه والنهوض من السجود
او القعود الى القيام وكذا التسميع ونحوه وثالث
عشرها تسبيحات الركوع ورابع عشرها تسبيحات السجود
وخامس عشرها اخذ الركبتين باليدين في الركوع حال كونها
منفرجتين بأن يباعد بين كفيه وهي سادس عشرها وسابع عشرها
وضع الرجل اليسرى والقعود عليها ونصب اليمنى ووضع
اصابعها نحو القبلة في القعدتين للرجل والتورك فيهما
للمرأة وثامن عشرها الصلوة على النبي صلعم بعد التشهد
في القعدة الاخيرة وتاسع عشرها الدعاء في آخر الصلوة
بما يشبه الفاظ القرآن والادعية المأثورة وتمام
العشرين الاشارة بالمسبحة عند ذكر الشهادتين في
بعض الروايات كما ذكرنا في صفة الصلوة وقد قيل في رواية
الفاتحة في الاخيرتين في الفرائض الخمسة وهو
ظاهر رواية وقيل واجب وقيل مستحب وقيل

لغير

الترجيع في الصلوة بلفظ السلام مسنون وتصحيحه
والصحيح انه واجب وقيل السنة عن يمينه وتسليمة
والاصح ان كليهما واجب وقيل بعض هذه الافعال التي
ذكرنا انها سنة انما هو ادب والاصح ان جميعها
سنة سوى ما ثبت وجوبه وما كان
صفة القنوت ما سوى ذلك
يفرض على انه فرض او واجب وكذا
هو انما هو سنة في الصلوة
الكفن عند التكبير ونحو ذلك
من جملة ذلك وضع اليدين والركبتين في السجود وهو
سنة وكذا ابداء بيمناه بيسراه في التسليم عن اليمين
ووجوب الاصابع بنية نفلا في سنة
سنة في الاصح فيجوز نافلة وهي في النفل الزيادة
وفي الشرع العبادة التي ليست بفرض ولا واجب كصلوة
السنة والمسح والتطوع عبر الموقت اعلم ان السنة
قبل الفجر اي صلوة الفجر ركعتان وهي اقوى السنن
المؤكدة حتى روي من ابى ان يصليهما لا تجوز شهادته

لغير عند ذكره عليه السلام صلوها ولو طلعت الشمس
الاداء بعد ما قيد ركعة بالفجر ثم اتى بعد الظهر ثم اتى بعد
العشاء ثم اتى قبل الظهر ولا اصح ان قبل الظهر اكد
بعد سنة الفجر ثم الباقي على السواء واربع قبل الظهر
ويكره ترك بعدها لما روي انه عليه السلام انه كان
يصلي كذلك واربع قبل العصر وان شاء ركعتين
وركعتين بعد العصر مستحبة لمواظبته وركعتان بعد المغرب
بعضهم عليه السلام من صلى في يوم ثنتي عشرة ركعة سوى
المكتوبة بنى له بيت في الجنة اربعا قبل الظهر و
ركعتين بعده واربع ركعتين بعد المغرب وركعتين بعد
العشاء وركعتين قبل الفجر واربع قبل العشاء وهي
مستحبة واربع بعدها كذا ان شاء وان شاء ركعتين و
هو الموافق للحديث المتقدم آنفا وما ذكرنا من السنة
قبل العصر والعشاء فذلك مستحب كما ذكرنا وكذا
الاربع بعد العشاء ويستحب الاربع بعد الظهر
لقوله عليه السلام من حافظ على اربع ركعات قبل الظهر
واربع بعدها حرم الله تعالى على النار ويجوز في الاربع

القبلة بالفتح وسكون الراء والمرة بفتحتين
اي في المرة وسر وجهه داخل الخمر
الخمار بالكسر والنظر والمختفي بلا حاجز لا
ان ذكر وهي ان احلا او حفظ

بعد الظهر كونها بتسليمة واحدة او بتسليمتين من
كل بتسليمة واحدة افضل اتفاقا وفي التي بعد العشاء
كونها بتسليمة واحدة افضل عند ابي حنيفة وعندهما
بتسليمتين ورسخت السنة بعد المؤكدة قوله عليه
السلام من صلى بعد المغرب ستة ركعات تحاتت
ذنوبه ان كانت مثل زبد البحر غفرت وانما سن بعد
الظهر والعشاء والست بعد المغرب سوى المؤكدة
او صح ان الظاهر انه لا يصدق على اقل من صلاة بعد الظهر
والعشاء اربعا بعد المغرب ستا والركعتان في حق ذلك
والكراهة الصحيحة تطوع قبل الظهر اربع وقبل العشاء
اربع فسن الا التي عرض بعارض سنها فلا تكون
مؤكدتين والستة قبل الجمعة اربع لا قبل العصر
واظب على الاربع بعد الزوال في جميع الايام وبعدها اي
بعد الجمعة اربع لقوله عليه السلام اذا صلى احدكم الجمعة
فليصل بعدها اربعا وعند ابي يوسف بعد الجمعة ست
وهو روي عن علي رضه والافضل ان يصلي اربعا ثم
ركعتين الخروج من الخلاف اربع لو وكعتان الفجر

غيرها

غيرها من المكتوبة قيل يأثم والاصح انه يأثم لكن تفوته
الركعتان والثواب ويستحق الملامة هذا اذا صلاها
بجماعة اما اذا استفتحها بالاكفار واما سجدة الضحى
اي صلاتها فقد ورد الاحاديث فيها في قدرها
بعد الركعتين الى ثنتي عشرة ركعة وهي مستحبة وروي
عن عبد الله بن ابي اوفى رضه قال ما رأيت رسول الله صلى
الله عليه وسلم يصلي الضحى ركعتين ولا اربعا ولا ستا ولا ثمانيا
ولكن لا يزيد من القائلين واذا صليتها اربعا
كتب له بها عشر حسنات واذا صلاها ست اتبعتك واذا
صلاها ثمانيا لم تعد من الغافلين واذا صلاها
ثنتي عشرة ركعة بنى الله له بيتا في الجنة وروي عنه عليه
السلام انه كان يصلي الضحى ثنتي عشرة ركعة الى الظهر
من لم يطق ان يصلي الضحى ثنتي عشرة ركعة الى الظهر فمقدار
ما يطلع في الشمس من ارتفاع الصبح
الى ما قبل الزوال ووقتها المختار اذا مضى ربع النهار
فالافضل في صلاة الليل والنهار من التطوع المطلق
اربع ركعات بتحريمة واحدة وسلام واحد عنده اي
ابي حنيفة رح وقال ابو يوسف ومحمد الافضل في صلاة
الليل اكثر عند ابي حنيفة وعند الشافعي الافضل في النهار

والنهار ركعتان بتحريمة والدلائل مشروحة في شرح
والزيادة على ثمان ركعات بتسليمة واحدة مكروهة وعلى
اربع ركعات بتسليمة واحدة نهارا مكروهة بالاجماع
من امتنا العدم ورود الدليل ومن شرع في صلاة
التطوع او صوم التطوع ثم افسده فعليه قضاؤها عندنا
وعند مالك وهو قول ابي بكر الصديق وابن عباس
وكثير من الصحابة والتابعين خلافا للشافعي واحمد في
تخفيفه في الشرح وان شرع في التطوع بنية الاربع
اي بنية ان يصلي اربع ركعات ثم قطع اي افسد ما شرع
فيه قبل اتمام شفع لا يلزمه الا شفع اي الا قضاء
شفع عند ابي حنيفة ومحمد خلافا لابي يوسف فان
عنده يلزمه قضاء اربع في رواية ولو افسد بعد تمام
شفع فان قبل القيام الى الثالثة يلزمه شفع واحد
عنده وعندهما لا يلزمه شيء وان كان بعد القيام اليها
لزمه قضاء شفع اتفاقا قالوا الحكم المذكور وهو
لزوم الشفع فقط بالافساد بعد الشروع بنية الاربع
في غير التراويح كسنة الفجر والعشاء اما

شرع

شرع في الاربع الركعات التي قبل الظهر او قبل الجمعة
او بعدها ثم قطع في الشفع الاول او الثاني يلزمه الاربع
اي قضاؤها بالاتفاق لانها بالشروع تتأدى بتسليمة واحدة
ولذا لا يصلي فيه على التجزي في القعدة ولا يفتتح عند
القيام الى الثالثة لانها بمنزلة صلاة واحدة وان شرع
في الاربع من التطوع ستة كانت او غيرها ولم يقعد في
ركعة الثانية اي في تلك القعدة الاولى فسدت صلاته كذلك
عند محمد وفي قدر الفرض وهو القعدة الاولى فانها
فرض عندها اي في النفل بناء على ان كل ركعتين من صلاة
على حدة وبقي ركعتين الاوليين عندها دون الاخريين
لصحتهما وقال ابو حنيفة وابو يوسف لا تفسد
صلاته في الصورة المذكورة ولا يلزمه قضاء شيء
وكل ركعتين من النفل اذا افسدها تعليها قضاؤهما
فحسب دون قضاء ما قبلهما وما بعدهما تمامه يفسدها
تقدم ان كل شفع صلاة على حدة الا ما تقدم عن ابي
يوسف فيما اذا نوى الاربع وشرع اذا افسدها قبل
قبل القعود الاول حيث يلزمه قضاء اربع وانما

وقت العشاء والاحاديث ترجح الثاني وذهب الشافعي الى
بعد الفريضة فان لم يفعل فعل في المسجد غيره ونقل
بعض في البيت افضل وعليه الفتوى بل
جميع التوافل ما عدا التراويح وسنة المسجد فالافضل
فيها المنزل لما روي عن النبي عليه السلام اتركوا
جميع السنن والنافلة في بيوتكم لان صلوة المرء في
بيته افضل من صلوته في المسجد الا المكتوبة
وكره بعض المشايخ سنة الجمعة في المسجد فوقاية
بعض بان سنة الجمعة في البيوت وهو غير معتاد
وقال البعض التطوع في المسجد خير له لكونه مشهورا
كما قال المصنف وفيه نظر لانه ربما يوجب الرياء
بخلاف ما اذا فعل منها اذا رجع فانه لم يخف الا الفضل
البيت ومن السنن المؤكدة التراويح جمع ترويحة
سنت بها كل اربع ركعات منها للاستراحة بعدها
وهي سنة مؤكدة في الصحيح لانه واظب الخلفاء
الراشدون وقال عليه السلام بين العبد في تركه
لمواظبته وقال عليكم بسنتي وسنة الخلفاء الراشدين

المهدي

الوتر الوقت ولاحاديث ترجح الثاني وذهب الشافعي الى
بعد الفريضة فان لم يفعل فعل في المسجد غيره ونقل
بعض في البيت افضل وعليه الفتوى بل
جميع التوافل ما عدا التراويح وسنة المسجد فالافضل
فيها المنزل لما روي عن النبي عليه السلام اتركوا
جميع السنن والنافلة في بيوتكم لان صلوة المرء في
بيته افضل من صلوته في المسجد الا المكتوبة
وكره بعض المشايخ سنة الجمعة في المسجد فوقاية
بعض بان سنة الجمعة في البيوت وهو غير معتاد
وقال البعض التطوع في المسجد خير له لكونه مشهورا
كما قال المصنف وفيه نظر لانه ربما يوجب الرياء
بخلاف ما اذا فعل منها اذا رجع فانه لم يخف الا الفضل
البيت ومن السنن المؤكدة التراويح جمع ترويحة
سنت بها كل اربع ركعات منها للاستراحة بعدها
وهي سنة مؤكدة في الصحيح لانه واظب الخلفاء
الراشدون وقال عليه السلام بين العبد في تركه
لمواظبته وقال عليكم بسنتي وسنة الخلفاء الراشدين

المهدي

الواقعة في المسجد فالحاصل ان كل ما شرع فيه
الجماعة فالمسجد فيه افضل والاحتياط في النية
فيها ان ينوي التراويح او ينوي قيام الليل او ينوي
سنة الوقت او قيام رمضان لان المشايخ قد اختلفوا
في جواز ادائها بنية مطلق النفل او مطلق التطوع
قال بعض المتقدمين لا يجوز ذلك وهو قول ابي حنيفة
وقال المتأخرون يجوز لكن مع الكراهة لان اكثر
الليل ثم تبين ظهر انه كان اكثر الليل قد طلع الفجر قال
بعضهم وهو اكثر المتأخرين ينوب ذلك الصلوة التي
هي عن سنة الفجر وهو نظير ما ذكر في قول ابي يوسف
ومحمد في هو ظاهر رواية من اصحابنا وذلك الرواية
عن ابي حنيفة شاذة غير ظاهرة وان شك بعد ما صلى
الركعتين بنية صلوة الليل في طلوع الفجر انه وجد ما صلاة
عن سنة الفجر بذلك لان اليقين لا يسقط بالشك
وان نوى في التراويح صلوة مطلقة فهي اي من غير
ان يعين صفة من الصفات المذكورة فالواجب بعض
المشايخ الاصح انه لا يجوز وهو اختيار فخر الاسلام

خلافا لما اختاره صاحب الهداية وقد تقدم في بحث
النية ووقتها اي وقت التراويح ذكره باعتبار الفعل
او المذكورة بعد العشاء لا يجوز قبل ما سنذكر كانت بعد
الوتر او قبله وهو المختار لانها ان فاتت شرعت بعد
العشاء بجماعات تبعا لها كما تسن وقبل وقتها الليل كله
ولو قبل العشاء وقيل ما بين العشاء والوتر فلا يجوز
بعد الوتر بالاجماع ما تقدم ويبنى عليه انه لو صلى
صلى العشاء اماما او صلى التراويح اماما ثم تذكر علم
ان الامام الاول كان قد صلى العشاء بغير وضوء او علم
قبلها بجنابته من الوجوه بعد العشاء والتراويح
ينبغي انها كما بعد سنتها ولا يلزمه اعادة الوتر في
مثل هذه الصورة عند ابي حنيفة ان كان صلاها مع
التراويح لعدم تبعيتها للعشاء وانما يلزم تقديم العشاء
للترتيب وعندهما يلزمه اعادتها ايضا لانه يتبع لها
عندهما ويبنى على انها لا يجوز بعد الوتر ولو انه ان
فات مع الامام ترويحة او ترويحتين او اكثرها يقضيها
في الوتر او بوتر ثم يقضيها ذكر في الذخيرة قال اختلف

لانه عندهما سنة

مشايخنا فمنهم من قال يصلي كل اثنين منهم بتسليمة ومنهم من قال يصلي
كل واحد منهم بتسليمة وقال بعضهم يصلي الامام بالناس الترويحة
ثم يوتر ولا يمكث ان تأخير الوتر الى وقت الكراهة ثم يقوم
ويصلي الاستراحة في اثناء التراويح فيجلس بين كل
ترويحتين مقدار ترويحة اي بعد كل اربع ركعات فهذه
اربع ركعات وكذا بين الخامسة والعشرين قدر الفواتح
وهو مختار بعضهم ان شاء جلس بسكتة وان شاء جلس
واستلقى او قرأ او صلى نافلة ومنهم من قال يجلس بقدر
سكتة لعادة اهل الحرمين وفي عادة اهل الكوفة
يطوفون بعد كل اربع ركعات ويستريحون وكذا في
عادة اهل البصرة فيحتمل ان اصلوا اربع كما ذكرنا
على ما هو المختار عند بعضهم لما ذكرنا ان
اي لا يكره وقال اكثر المشايخ لا يستحب ذلك اي يكره
تنزيها لانه ادخال ما ليس بعبادة مكروه ما فعله بعض
الجهال من صلوة ركعتين بتسليمة بعد كل ركعة بدعة
بدعة مع مخالفة الامام والسلف والافضل للامام
تعديل القراءة اي تقديرها في الركعتين على سبيل

المساواة

المساواة والعدل الا يكون احدهما اطول من الاخرى
والمراد بعض الايات وان كان الافضل كون التعديل بين
التسليمتين ولا يشغل قلبه بالفكر في ذلك وهو في
الصلوة وان صلى قاعدا يجوز من غير كراهة ولا
يستحب لو صلى الترويحة الواحدة وقد
فصل في كل ركعتين فقد تشبه بمن ترك ذلك عن
الاربع وهو الصحيح من مذاهب الحنفية منه
البقاء يجوز ان يصلي كل اثنين تسليمة واحدة وفي ما ذكره
يجوز ان يصلي اربع تسليمة وقول المصنف والاكمل
لا يكره لانه اكمل
ان يصلي كذا في الخلاصة ويقتدي فيها اذا كبر والكمال
لا يحصل بجزء من العبادة المخصوصة ما لم يكن فيها اتباع سنة وان
لم يفعل هذا بل صلى كل ركعتين فقد ترك الاكمل
تسليمة واحدة عند ابي حنيفة وابي يوسف واما
عند محمد فانه يجوز ان يسلم تسليمة ايضا بل تفسد واذا
سكتوا اي الامام والقوم صلوا بتسع تسليمات ثمان
عشر ركعات او عشر تسليمات ففيه اي في حكم هذا الشك
اختلاف بين المشايخ قال بعضهم يصلون بتسليمة

الامام ان يصلي بالقوم
وان كان الامام قاعدا يصلي بهم
وان كان الامام قاعدا يصلي بهم
الامام
الامام
الامام
الامام
الامام
الامام

اخرى جاز وقال بعضهم يقعدون ولا يصلون بتسليمة
اخرى احتراز عن الزيادة من التراويح بالى اعتبارهم
الصحيح انهم يصلون بتسليمة اخرى اي كما كانوا يصلون بها
فرادى للاحتياط لم اذ شاء اكمال التراويح بقية الليل
عن الفعل الزائد عليها بالجماعة وذكر في الملتقط انه
يفرد في التراويح مقدار ما لا يؤدي الى تنفير القوم منها
فقال بعضهم يقرأ كما يقرأ في المغرب لانه اخف
الفرائض وقال بعضهم يقرأ في العشاء لانها تصلى بها
وفي الفتاوى نقلا عن بعضهم يقرأ في كل ركعة
ثلاثين اية حتى يقرأ في ليلة ختمات وقال بعضهم
وهو رواية الحسن عن ابي حنيفة يقرأ في كل ركعة
عشرين اية وهو التخمين ان في استطاعتهم يصلون
وهو الختمة مرة واحدة لان عدد جملة ركعات التراويح
ستمائة وآيات القرآن ستة آلاف وستمائة وفي العشاء
وغيرها السنة فيها الختم فلا يترك كيلا يمل القوم و
اذا كان امام مسجد حيا لا يتم فله ان يزيد الى
غيره ومنهم من استحب الختم ليلة السابع والعشرين

ثم

ثم ان ختم قبل آخره قبل لا يكره لهذا التراويح قد بقي
لانها شرعت لاجل الختم مرة وقيل يصلي بهم ويقرأ
فيها ما شاء وسئل ابو بكر الاسكاف اذا ينبغي للامام
ان يقرأ فيه على حدة او يخلط فيجعل البعض
الفريضة وبعض التراويح قال يجعل الى ما اصلى
اخف على القوم وسئل ابو نصر عن الامام اذا اوقع من
التسليمة في التراويح اعتقد عليها بعضهم قال ان علم
انه لا يثقل على القوم يزيد من الصلوة والا يستفتح ويمكن
على ان يصلي بهم القوم لانه ويأتي بالثناء في كل ركعة
وفي شرح الهداية انه لا يترك الامام ان يصلي التراويح
في البيت واذا ختم قبل ان يقرأ سورة او آية وقرأ ما
بعدها فانه يستحب ان يقرأ اول ما ترك ثم يقرأ المعتاد
ليكون على الترتيب ولا ينبغي ان يقتدي في التراويح
الا من يصلي بل يقتدي الذي سها فان الامام اذا
كان حسن القيود بشيء من الخشوع والتدبر و
التفكر ولو كان الامام لحانا فلا بأس ان يترك
سجدة وكذا لو كان غيره اخف قراءة ولحن اقل

لحن

ولا نكفره ونخلعه ونتركه من يفجرك اللهم إياك
نعبد ولك نصلي ونسجد وإليك نسعى ونحفد نرجو
رحمتك ونخشى عذابك إن عذابك بالكفار
ملحق وبتم إليه ثنوت الحسن ابن علي رضي الله عنهما
اللهم اهدنا فيمن هديت وعافنا فيمن عافيت وتولنا
فيمن توليت وبارك لنا فيما أعطيت وقنا شر ما
قضيت إنك تقضي ولا يقضى عليك إنه لا يذل
من واليت ولا يعز من عاديت تباركت ربنا وتعاليت
يا إله الحق صل الله على النبي وعلى آله وصحبه
وسلم ومن لا يحسن القنوت يقول الأربع التي ذكرناها
حسنة وفي الآخرة حسنة وقنا عذاب النار أو يكتفي
اللهم اغفر لي يكررها ثلاثا أو قيل يقول يا رب يا رب يا رب
ثلاثا تشبيها لا يقنت في صلاة غير الوتر عندنا وفي
ملاك والشافعي يقنت في الفجر لعموم عند نازلة وقت
فتنة أو بلية إن يقنت في الفجر قاله الطحاوي ومحمول
يصلي أي الوتر بجماعة آه في رمضان والمراد أنه لكن
بجماعة خارج رمضان لأنه لا يعتد في رمضان

قبل

قبل الأفضل الانفراد وقيل يصح أن بجماعة فيه أفضل آه
أن سنية ثلث كسنة جماعة التراويح والمسبوق
في الوتر يقنت مع الإمام بناء على أن المقتدي يقنت
هو الصحيح وإذا قنت مع الإمام لا يقنت بعد هاي
الركوع التي قنت فيها مع الإمام لأنه قنت في موضع
القنوت يقنت ولا يسكت في الركعة الثالثة من الوتر ثم
في الركعة التي بعده منه ولم يرجع أحد الأمر يحيى على
الفور فيعيد الركعة التي هو فيها ويقعد ثم يصلي آخر
ويقنت مستدل أو يقنت في كل من الركعة المذكورتين لأنه
ذكر القنوت في موضعه مكروه كما في مسئلة الأولى
وفي المسئلة الثانية لم يرفع أحدهما في موضعه كذا
في بعض النسخ وفي بعضها لم يرفع لا أحدهما في موضعه
وهو المناسب والمقصود وكذا الحكم لو شك في الأولى
أو الثانية يقنت في كل ركعة يحتمل فيها ثالثة وذكر في
الذخيرة أنه إن قنت في الأولى أو الثانية ساهيا لم يقنت
في الثالثة وهو يخالف مسئلة الشك وكأن بينهما
فرقا وهو أن الساهي قنت على أنه موضع القنوت

التنبيه في قول الوتر ثلث وكما ثلث قول الشيخ
عليه السلام وهي من صحاح الأحاديث مرفوعا ثلاثا
أبو بكر فقال يا محمد أوتر أنت صعد المنبر فقال
لأجلكم كنت قال كم أوتر فقال صدقا
جبريل فقال يا محمد صل الليل فقال صدقا
ركعة فأتاه أوحى الله إليه أن صل ركعة
فأتاها فخيرا وإن سلم قبلها فقام
فقال اركع الله كذا إن يصلي ركعة فقام
إلى القيام فقرأ الفاتحة وسورة معها
ثم اطلع على الثالثة فقال مثل ذلك
وقد صار الفعل فيه أقل عدد شفع به بعضهم
جاء جبريل يا محمد الكل أوتر فرفع رأسه إلى
فلم يكن فيها وأستغفر ربي أكثر منهما
فيه ثم قرأ فاتحة الكتاب وسورة معها
قبل الوتر وإذا جاء أتم ست ثم قرأ فاتحة فإذا
فإذا انتهى خيرا وإن سلم قبل ركعة فقام
حالا جاز لكن يكره وإن سكت أو تكلم أتم
ركعة فأتاها خيرا وإن سلم قبل ركعة فقام
فقال اركع الله كذا إن يصلي ركعة فقام
إلى القيام فقرأ الفاتحة وسورة معها
ثم اطلع على الثالثة فقال مثل ذلك
وقد صار الفعل فيه أقل عدد شفع به بعضهم
جاء جبريل يا محمد الكل أوتر فرفع رأسه إلى
فلم يكن فيها وأستغفر ربي أكثر منهما
فيه ثم قرأ فاتحة الكتاب وسورة معها
قبل الوتر وإذا جاء أتم ست ثم قرأ فاتحة فإذا
فإذا انتهى خيرا وإن سلم قبل ركعة فقام
حالا جاز لكن يكره وإن سكت أو تكلم أتم
ركعة فأتاها خيرا وإن سلم قبل ركعة فقام

قوله

قوله بكر بخلاف الشافعي وفي المزاوجة نحو الصدر
الشهيد أن الشافعي أيضا يقنت قبل وهو الأوجه
وفرحقناه في الشرح وهو يصلي في آخر قنوت على
النبي صلى الله عليه وسلم لما قال الفقيه أبو الليث يصلي لأنها
من سنن الدعاء وقد تقدم ستة الرواية في حديث
أو نظر
قنوت الحسن وذكر في بعض الفتاوى لا بأس بأن
يصلي فظاهر هذا أن الأولى تركها وكلام أبي الليث
يدل على أن الأولى الإتيان بها وقيل إن صلى في نفسه لا يصلي
بعد الشهد وكذا إن صلى في الشهد الأولى سهوا
لا يصلي في الأخيرة وهو محمول لما دليل عليه كما يعرف
واختلفوا أيضا هل يجهر الإمام بالقنوت مع خافت
به قال الإمام أبو بكر محمد بن الفضل يخافت لأنه جرت
العادة بالخفاية في مسجد الإمام أبو جعفر الكبير
بخارى والظاهر أنه مختار وهو الأصح وقيل يجهر
عن محمد لا عن أبي يوسف وقيل بالعكس وقال صاحب
التجنيس برهان الدين استحسنوا أي المشايخ والمراد
بعضهم الجهر في بلاد العجم ليتعلموا يعني شرع الإسلام في

يكون

يكون ذلك الجهر أي جهر القنوت دون جهر القراءة فرقا
بين الركن وغيره في الصفة وختار صاحب الهداية
الإخفاء في القنوت
والأصل فيه الجهر هو الخافت لأنه دعاء وثناء والأفضل
فيهما الإخفاء كما في الثناء والتأمين وسائر الأدعية
والأذكار ولهم أن تعلموا أفئدة الصلوة ليست محل التعليم
والتعلم والمنع مخير بين الجهر والإخفاء والأفضل
الاجتهاد وأما المقتدي فهو مخير إن شاء قنت خافت
وهو خيار الكثرين وإن شاء أنصت وإن شاء سكت
كذا أي كالمقتدي من الأمور الثلثة مروي على وجه
الاختيار في ظاهر الرواية عن أبي يوسف ومحمد فنقل عنه أبي يوسف
يقنع وعن محمد لا يقنت وقيل عند أبي يوسف
يسكت وقيل يخير عنده إن شاء سكت وإن شاء
قنت وعن محمد إن شاء قنت وإن شاء أنصت وعن أبي يوسف
أيضا وعنه في رواية يقنت إلى قوله ملحق ثم يسكت
وعن محمد يقنت إلى أن يبلغ الدعاء فيؤمن والمقتدي
لم يقنت في الفجر لا يقنت معه عند أبي حنيفة
ومحمد بل يقف ساكتا في الظهر وقيل يقعد وقال

خير الذكر خفي حديث

ابو يوسف يفتح سمعه وان فتح المؤذن اذنيه اذا سمع صوته بالاذان حتى لا يشوش غيره فرض
يؤدي قبل الزوال ثم قام بصلاة من الليل لا بأس به فالافضل
على التفاوت ولو قرأ في ليلة واحدة ما يؤدي عن صلاة
اذا كان يصلي بعد الوتر ركعتين خفيفتين يقرأ فيهما اذا زلزلت وقل يا ايها الكافرون
من النوافل صلوة الكسوف وهي ما اجمع على
بالجماعة من غير كراهة في وقت ليس
بجنب الجمعة بالناس ركعتين يقرأ في الاولى
ركعتين بركوع واحد كما في
فيها في كل منهما بخلاف
صفة وعندهما يجهر وعن
يعود الصلوة حتى يجلي الشمس والقمر
الجمعة صلى الناس فرادى وكذلك في خسوف
فرادى وكذلك عند حدة وقرع من
او خفوقها وعند الثلثة صلوة الكسوف
بركوعين والدلائل مذكورة في الشرح ومنها صلوة

اجعلوا آخر صلاتكم وترا

حنفا

الاستسقاء اذا دام انقطاع المطر ضر الحاجة اليه
ولا يسن لها الجماعة عندنا خلافا بل يصلون
وحدانا لان الاجتماع لا يستقام لها هو التضاد و
الاستسقاء وعندهما يسن الا يصلي الامام بهم
ركعتين كما في الجمعة يجهر بالقراءة في رواية لا يجهر
وبه يوسف فلهذا في الاولى وهو الاصح وفي رواية
اربع ركعات ويخطب بعدها خطبتين عند محمد
كالعيد وكما هو المشهور وعن ابي يوسف وعنه
في رواية خطبة واحدة يقوم على الارض او على
المنبر ويكثر فيها من قول استغفر الله او يقول
الهنا انا اتيناك حين جدبت علينا ارضنا وانقطع
حتى نزداد بعضنا الى بعض ونتفاوت على ترتيبه
الخروج اي الاستسقاء ثلثة ايام متتابعات
الشفاعة في ثياب بذلة متذللين متواضعين
خائفين لذلك كله يصوم وصام وفد ثقيف والتوبة
ورد المظالم ويقدمون الصدقة في كل يوم قبل
خروجهم وذكرناهم يصومون قبل ثلثة ايام والدلائل

الزنا والزور وقضاء الصلوة وكذا
والبراءة الاصلية والاولى بالاستغفار
احترز

في الشرح والاحسن في صفة قلب المرأة الى اسفل
جعل ظهره اسفل والاجفل يجعل ظهره
الطعام ما ورد عنه عليه السلام انه كان يقول اللهم
اسقنا غيثا مغيثا هنيئا مريئا مريعا غدقا مجللا سحا
طبقا دائما اللهم اسق الغيث ولا تجعلنا من القانطين
ان بأبلاه وقاحا والحالقة من الالوان وان
واذا فعلوا الا اليه ان يتخذ الدعاء في
واستقنا من بركات السماء وبنبت لنا بركات
الارض اللهم ان نستغفرك انك كنت غفارا فارسل
السماء علينا مدرارا ولا في المدعا ان غيثي غير مسقف
ان غلا ورفع بدنه ولا يشير الى السماء
يخرجون بالصبيان والبهائم ولا يخصون
ولا يكتفون ان يستغفروا حتى يرد عليهم
الوضوء وهي مقدم في ادب الوضوء ومنها
تحية المسجد في مختصر الجرجاني وفي المسجد بنية
الفرض والاقتداء يغني عن تحية المسجد والاتيان
بتحية المسجد اذا دخل لغير صلوة ويكفيه اكمال

وكعتان

ركعتان ولا تكره في وقت الخطبة ومنها صلوة
الاوابين بعد المغرب وتقدم بيانها فضيلة الاربع
وتسن ركعتان بعد المغرب عشرين ركعة
بنى له بيتا في الجنة ومنها ركعتا الاستخارة
عن جابر بن عبد الله قال كان رسول الله عليه السلام
يعلمنا الاستخارة كالسورة من القرآن يقول اذا هم احدكم بالامر فليركع ركعتين
من غير الفريضة ثم ليقل اللهم اني استخيرك بعلمك
واستقدرك بقدرتك واسئلك من فضلك
فانك تقدر ولا اقدر وتعلم ولا اعلم وانت
علام الغيوب اللهم ان كنت تعلم ان هذا الامر خيرا لي في
عاجل امري وآجله فاقدره لي ثم بارك لي فيه وان كنت تعلم
ان هذا الامر شر لي في ديني ومعاشي وعاقبة امري
او قال عاجل امري وآجله فاصرفه عني واصرفني
عنه واقدر لي الخير حيث كان ثم رضني به قال ويسمي
حاجته ويبني لا يجمع بين الروايتين فيقول عاقبة

حصل له في بدنه او بعبيه اصابة في اهله او ماله
يقطعه لانه بمنزلة الكلام يقال وجع اي
اصابته مصيبة وهو من كلام الناس فيفسد هذا
عن محمد انه ان كان شديد الوجع بحيث لا يملك نفسه
لا تفسد ولا فرق في الحكم المذكور بين قوله اوه اي التأوه
وبين قوله آه بالقصر اي الانين عند ابي حنيفة ومحمد
وهو قول ابي يوسف الاول وهو ظاهر الرواية عنه
وقال ابو يوسف في روايته اخرى لا تفسد صلوته في الوجهين
وان وقف تماما هو مشتمل عليه فمن قطع بعد هذا كان
هو من العبث في الزيادة العشر تجعل اما الاربع التي هي
التسبيح والتهليل والتكبير والتحميد والتوحيد والتسبيح
والتهليل والالف فقوله آه حرفان كلاهما من الزوائد و
قوله اوه مخففا حرفان احدهما منها اما الواو كانت
ثالث احرف من الزوائد وغيرها او قد حرفين غيرها
فتفسد بالاتفاق وذكر في الملتقط ان المصلي اذا قال
لغيره فقال بسم الله الرحمن الرحيم تفسد صلوته
عند محمد وفي المنتقى عنه خلافا لابي يوسف

لانه

لانه بمنزلة البكاء بالصوت بسبب الوجع وروي عن
محمد انه في الاصل اذا كان المريض لا يملك نفسه من شدة
الوجع وقال بسم الله او آه او اوه لا تفسد صلوته
وذكر ابي في شرح الطحاوي ان الاستاع بمنزلة الكلام
عمدا كما لو تجشأ او تنحنح او تنفس فارتفع صوته وحصل
حرف في جميع ذلك تفسد صلوته بذلك اجماعا لعموم الكلام
الا ترى انه ذكره في الفتاوى العامة في الفتاوى المنثورة
ولو تجشأ وذكر في الاجناس انه اذا قال الحمد لله
لم يكشف من المسئلة اي الا يعلم تفسد صلوته ولم
يذكر خلافا والاصح انه على قول ابي يوسف وعندهما تفسد
كذا في الظهيرية ولو عطس المصلي فقال له رجل يرحمك
الله فقال له المصلي لم قال له رجل الا الله
الا الله اخر المصلي بما يشبه ذلك او بما يشبه اوهما
يجيبه فهذا جواب الخبر بما يجيبه سبحان الله او قال
جواب الخبر بما يشبهه الحمد لله او قال جواب الخبر بما يشبهه
لا حول ولا قوة الا بالله تفسد صلوته عندهما خلافا
لابي يوسف ولو قال انه ذكر فلا تفسد الصلوة ولها انه قصد
به الجواب فصار كلام الناس وذكر القاضي الامام فخر الدين

خان في الجامع الصغير قوله ولو عطس رجل فحمد الله بعض
له رجل يرحمك الله فقال له الا الله الا الله ثم قال
في الصغير قالوا يصير ولو اخبر بوقوع مصيبة فقال اوه او
ان الله وانا اليه راجعون او رجع في نفسه تماما فلم يتم
على الخلاف المذكور ولو عطس المصلي فقال الحمد لله
لا تفسد صلوته لانه لم يقصد بقصده عن كونه مناجيا ولا
خطاب فيه وعن ابي حنيفة ان هذا اذا حمد في نفسه بين
غير ان يحرك شفتيه او يحرك فيه وهذا هو الصحيح
ثم الذي ينبغي للعاطس هو ان يسكت وقيل يحمد ربه
ولو عطس رجل آخر فقال المصلي الحمد لله
سرا يشبهه اما له اي ما لهذا العاطس اي يرحمك
يرحمه الله ويذكر انه تفسد صلوة العاطس
لقصده التفهيم وهذا مخالف لما في الهداية وغيرها
من انها لا تفسد لكن ذكر في الغاية عن الصحيح
انها تفسد والاصح انها لا تفسد لانه لم يتعارف فيجعل
وانما لو قال العاطس يرحمك الله فانها تفسد الا في
رواية شاذة عن ابي يوسف ولو عطس رجل في

الصلوة

الصلوة فقال له آخر يرحمك فقال المصلي للعاطس
آمين تفسد صلوته لانه اجابه ولو كان بجنب المصلي
العاطس فقال آخر فقال رجل ليس في الصلوة فرحمك
الله فقال المصلي لك آمين فسدت صلوة الواطيء لانه
اجابه لا صلوة الآخر لان ما سبق ليس بجواب كذا
في فتاوى قاضيخان وان فتح المصلي على من ليس معه
في الصلوة سواء كان في الصلوة او خارج الصلوة
والاحسن ان يقال لمن هو امامه تفسد صلوته لانه
تعليم وتعلم وهو من كلام الناس هذا ان قصد الفتح
اما لو قصد القراءة دون الفتح فصار كالفتح للقارئ
لا تفسد كما سيجيء في الاصل للفساد التكرار بان فتح
مرة بعد اخرى وليس بشرط في الجامع الصغير وهو
المختار وان فتح على امامه فقد قيل ان فتح بعد
ما قرأ الامام مقدار ما يجوز به الصلوة تفسد صلوة
الفاتح وان اخذ الامام يقول تفسد صلوة الامام
وهو القياس والصحيح انه لا تفسد صلوة الفاتح
ولا صلوة الامام ان اخذ بقوله وهو الاستحسان

لا تنشأ وبعض المشايخ قالوا اذا تنحنح لاجل حاجة بحيث
تفسد وان ضرب بها ثلث مرات متواليات اي في كفية واحدة
هكذا قيد في انها لا تفسد وهو الاصح لانه عمل قليل فلا
يدخل فيه من التكرار ليصير كثيرا بخلاف ما مر في الاستدلة
الضرب في حالة كونه بسبب التعليم او الاعلام وهو مفسد
مطلقا متواليا او لا كان معه غيره او لا كما مر في
قتلها وحرقها بغير السيف في حق من يرجى نفعه
ضربة بدأ فيها فهي واحدة وان ضرب بها ثلاثا
او قتلها الفاسقة بذلك اخذا من كلام
وهو موافق للقول قيده ابو الليث في حق من يخاف
ارشدها بالايماء الى القعود اي حركة اليد
سنية العصا المعاوية ومن جملة ذلك ما
لان في نفلا وضربا فكان عملا كثيرا
الركوع واحدا لاجل السورة الاخرى
او تنحنح في الركعة الواحدة لا تفسد صلوته وان خاطب
كلما رجليه معا تفسد اعتبارا للايدي وقال
بعضهم ان حرك رجليه معا فليلا اي ضعيفا بحيث لا

يذكر

لا يذكر ان الاية تنزل لانفساد اذا نزل القرآن وروى
عوف بن بكر انه اجاب في مسئلة من قال له اي انصلي كم
يصلي فاشار اليه المصلي بيده باصبعيه يريد بهما الاثنين
فقال ركعتين امثلك اليوم صلوا ثلثا ونحو ذلك
لا تفسد صلوته لانه عمل قليل ومثله مروي عن
وفي كتاب الصلاة اذا سئل عن شيء اي يلزم حرجه فقد ان كان
ذلك لا تفسد صلوته لانه عمل قليل وكذا
يكتب المسئلة على الارض حروفا يفهم كاتبها هجاء او هجاء
فانه يجوز ان يقيد بالذكر بحيث
يعلم ان قراءته ليس في الصلاة والزيادة كناية
تحسين خروفه على اقلام الملك بان كان نشأ
ولا كذلك في الملتقط ولو
قال الله على ما قال المؤذن تفسد اذا قصد
الجابة المؤذن خلافا لابي يوسف وقال في الفتاوى
انها فاسدة ان اذن في الصلوة يريد به اي بالتأذين
الاذان اي الاعلام بدخول الوقت تفسد صلوته

عند ابي حنيفة وقال ابو يوسف لا تفسد صلوته
حتى يعلم الصلوة حتى على انفتاح لانه اعلام وعند
ابي يوسف هو ذكر لكن الحيعلة خطاب ولو سمع
المصلي اسم الله تعالى فقال لاجل جلاله او نحو ذلك
من الفاظ التعظيم او سمع اسم النبي عليه الصلوة والسلام فقال
صلى الله عليه وسلم ان اراد اي قصد بذلك اجابة و
يذكر الاسم تفسد صلوته لان الظاهر ان هذا
الجواب بل قصد به الصلوة على سبيل الاستيناف
لا تفسد لانه لا ينافي الصلوة ولو تنحنح اي تكلم
شعرا او خطبة كان يفكر ويتكلم بلسانه لا تفسد
صلوته لانها لا تفسد بمجرد افعال القلب وكذا لو
اساء اشفة الاساءة لترك الخشوع واشتغاله قلبه
بغير الصلوة خصوصا ما كان من جنسها العبادة
ولو رد المصلي السلام بيده او برأسه او بكلمة
شيء فاه بها برأسه او عينيه او حاجبيه اي فلا تفسد
لان صلوته لا تفسد بذلك وكذا لو اراد ان يرد
وقال الحبيه هو فاه بها نعم او لا نعم العمل الكثير في

جمع

جميع ذلك وفي الخانية ولا بأس ان يتكلم الرجل مع
المصلي قال الله تعالى فاوحينا اليه ان اصنع الفلك هو قائم يخيط
الآية وفي احكام القرآن للصلواني ولا بأس ان يجيب ربه
تعالى في الصلوة بتقديم فتقدم او تأخير فتأخر التصفح
الجلد فيجيب الجبار في سبيله فتفسد صلوته لانه
اشتغل بغير ما اعتاده الناس ويخشى ان يكفر لما فيه
يقدم ويؤخر ولو قال في الصلوة اللهم اغفر لي ولوالدي
اللهم تقبل مني او اللهم اغفر لي وللمؤمنين والمؤمنات
والمصلي اذا كان يستعمل طلبه من الخلق فالدعاء
بهذا لا يفسد جعل في البدائع اللهم اغفر لي فيما بيني وبينك
يستجيب طلبه من غير حكم بانه مفسد ولا ظاهر انه
لا يفسد اذا طلقه وان قيده بالمال ونحوه تفسد
واما قول اللهم اكرمني او انعم علي فهو على اختيار
صاحب المحيط لا يفسد لان معناه موجود في القرآن والحديث
والمختار ان ما هو في القرآن او في الحديث لا يفسد

وما ليس في احدهما اعتبر فيما الاصل المتقدم ولو قال
اللهم اغفر لاحي فلان اختلف المتأخرون والاظهر
عدم الفساد ولو قال اللهم اغفر لحي او لخالي او لخوفك
نفسه اتفاقا لعدم وجوده في القبر وفي الماثور
وعدم استحالة طلبه من الخلق ولو قال اللهم
ارزقني في دنياي ايجتنك او حتى يتبين لي الخيط الابيض
لا يطلب من المخلوق ولو قال اللهم ارزقني ولدا ذكرا
او زوجة او نحو ذلك او قال اللهم اغفر لي ذنبا
لعدم استحالة طلبه من المخلوق ولو نظر الى
كتاب بين مكتوب وفهم ما فيه ان يقطع بسنه
او غير قاصد لفهم ما فيه لا تفسد بالاجماع
وان نظر اليه ساهيا او غافلا لفهمه لم تفسد
ذكر في الملتقط انها تفسد وهو يوهم
ذكر في الاجناس انها لا تفسد عند ابي يوسف
خلافا لمحمد والصحيح انها لا تفسد بالاجماع ذكره
في الهداية والكافي وان قرأ المصلي القرآن من المصحف
او من الحوائج تفسد صلوته عند ابي حنيفة خلافا لهما

فان

فان ملك هذا تفسد لكنه يكره لما فيه من التشبه
باهل الكتاب وانا تفسد عند ابي حنيفة لانه فيه
تقليب الاوراق وهو عمل كثير وان قرأ فيه قعدا وهو عمل
كثير وافق على قوله بين القليل والكثير وقيل لا تفسد ما
يقرأ قدر الفاتحة قيل ما لا يقرأ آية وهو الاظهر
هذا اذا لم يكن حافظا لما قرأه فان كان حافظا لما
لا تفسد بالاجماع لعدم العمل والى احد المصحف حجرا وهو
ملازم او نحوه تفسد صلوته لانه عمل كثير ولو كان معه
حجر فرمى به امامه او نحوه لا تفسد لانه عمل قليل لكن
قد اساء لاشتغاله بعد الصلوة ولو رمى بالحجر الذي
معه انسان ينبغي ان تفسد كما لو ضربه بيده
ما فيه من الخاصة وقال في الخلاصة ان رمى بالحجر الذي
اصابه اولا اي حجر كان واحدا لا تفسد وكذا لو رمى
حجرين لا قبل وان رمى بهما تفسد لانه كثير وكذا
المصلي جلسة مرة او مرتين متواليتين لا تفسد
لقلته وكذا لا تفسد اذا فعل ذلك مرارا كثيرة متواليات
بان لم يكن في كل واحد ولو فعل ذلك مرارا متواليات

تفسد لانه عمل كثير هذا اذا رفع يديه في كل مرة فلو لانه حك
يرفع في كل مرة فلو لانه حك واحدا في الصلاة
وذكر في الاجناس اذا فعل القعدة مرارا اي بقدر الاستنان
متعمدة او فعل ثلاث متعمدة ان فعل ذلك لاجل ان يعلم
بان لم يكن بين كل قعدتين قدر ركن تفسد صلوته
كان بين القعدات قدر ركن او لم يكن لانه لو فعل كذا
ولكن اكثر عنايته ان يعلم المتعلم فلو متعلم
المصلي يحتمل ان يتعلم منه ولا يتعلم
متواليات تفسد صلوته لانه لا يشتغل بالصلاة
يريد به اعلام اي اعلام الطالب لما انه في الصلاة
وسمع حروفه اي حروف المتعلم وكذا لو سمع حروفا
حروفا نحو ان يقرأ بالفتح او بالضم او يتنحنح او يتأوه
متعمدا بان لم يكن مضطرا اليه تفسد صلوته
حنيفة وابي يوسف كذا ذكر في الاجناس وهو رواية
عند ابي حنيفة وهكذا ذكر في جمع الكتب والفتاوى
قول اسمعيل الزاهدي واليه مال صاحب الهداية وقال
غيره لا تفسد قال ابن الهمام وهو الصحيح وقد

المبسوط

في التجنيس لان الوسوسة الم فكانه نحو في ثوب
امرأة تحتي في الثاني وثوب امرأة نيوتي في الثالث العملي
اذا اراد ان يسأل عن غيره ساهيا ففعل السلام فتذكر
انه في الصلوة فكث ولم يفعل عليكم نفسه صلوتان
تفقه في فصل القهقهة وكذا في تجنيس المنية
اذا كان اي الماشي حول الشيخ مستقبل القبلة غير
منحرف عنها لا تفسد الصلوة لانه لم يكن ماشيا في
بعضه الحقي لبعض من غير تغيير ولم يخرج عن
المسجد اذا كان المصلي فيه والا كان في الفضاء اي
في الصحراء لانه غير متعارف عادة لان يخرج الصلاة
عن انه في صوف بخلاف اذا مشى في صلوته القبلة
مشيا كثيرا بل ترك بان مشى قدر صف ثم وقف قدر
ركن ثم مشى قدر صف اخر هكذا الى ان خرج من
كثرة لانه صلوته الا ان خرج من المسجد لان كان غير
او تجاوز الصفوف ان كان في الصحراء فان مشى مشيا
متلاحقا بان كان قدر صفين دفعة واحدة او
اخرج من المسجد او تجاوز الصفوف ان كان في الصحراء

فيه

فيه صلوته وان لم يكن قدامه صفوف في الصحراء
قال في المجاوزة موضع سجوده وليست الدابة كما
لم يجد عنه الى غير القبلة وكذا لو مشى غير وجه
يعني مشى الخ فالواو في وجاوز فرجلة في الصف الثاني
اي في الصف الذي يلي الامام الذي وقف وهو الذي قدامه
ليس بينه وبين الصف الذي وقف فيه الا فرجة
فمشى هذا الرجل صلوته ولو مشى الى الصف الثالث
وهو الذي يليه ولا يلي الامام صف تفسد وعن ابي يوسف
الاصح قول ابي حنيفة رحمه الله وهو قول ابي يوسف كما في
مشيا كثيرا اي متواليا كان مشيه قدر صف او اقل
او اكثر لان المشي في الصلوة مستقبل القبلة
مشيا وقيل ان مشى ثلاث خطوات متواليات
بيسار او يمين فسدت صلوته سواء مشى
قليلا او كثيرا ولم يشي كما اذا استدبر القبلة على
ظن انه خلف او سبقه حدث ثم تبين انه لم
يكن خلفه ولا حدث بأن صلوته قد فسدت بالا

فصل

بالاستدبار ولو لم يخرج من المسجد لانه استدبر
وقع لغير ضرورة اصلاح الصلوة فكان مفسدا
ولو وضع الهاك او وضع اصبعه في الصلوة
نفسه وان لم يبلغ وهذا اذا كثر بان لو اتى بالتلاث
متفرقات ولو لم يضع اليد لكن خرج منه شيء
يسير لا تفسد ولو كان في فمه شيء كالدرهم او
دونه تفسد وان لم يضع اليد لانه كالاكل
اتباع ما بين اسنانه من بقايا الطعام ولو كان
على قدر الحمصة تفسد صلوته وكذا لو كان في يده
وان كان اقل من قدر الحمصة لا تفسد صلوته
يفسد صومه وقد تقدم في فصل ما يكره وما لا
لغو وبقي في فساد صلوة المتوضئ وهو في الصلوة
ابتلع ريقه لا تفسد لانه يسير وكذا لو فتح
في الصلوة ان كان غير مسموع لا تفسد لانه لا يكون
ان كان مسموعا ان كان له حروف معجمة كأن وقف
تفسد وان عطس فحمد به حروف كأن قال
ونحوه لا تفسد لانه اضطراري وكذا لو تجشى

فصل

تفصيل به لم يوجد كذا اطلقه فاضيخان وقيده الكافي
بما اذا كان مدفوعا اليه فان لم يكن مدفوعا اليه فسد
ولو تثاءب فحمد به الحمد في النفس ولو فرغ ثم
فتح فاه فحمد خلفه كان تمام به الاداء لنفسه وكذا لو
في الكافي ثم جاء فحمد معه ان وقف مشيه
في الجواب فيما اذا تثاءب فحمد الله فرغ ثم
فهو على هذا التفصيل كذا في الفتاوى ولو قرأ من القرآن
او التوراة لنفسه ان لم يكن ذكرا ولو انشد شعرا نفسه
وان كان فيه ذكر ولو ابتلع ما خرج من اسنانه ان
نفسه مما لم يكن ملتقما ولكنه لو فعله اقل من ملء الفم فعله
في جوفه وهو يمكنه مسكه ولو رفع القبلة
الشراج لا تفسد وكذا لو تردى برداء او حمل شيئا خفيفا
بحمل به واحدة او حمل صبيا او ثوبا عليه ما يقله لا
نفسه ولو ركب الدابة تفسد وان نزل عنها لا ولو

قوله لانه يسير وهذا اذا لم يكن ملء الفم فساد
المتون مع حروف هذا الشرح ان الاكثر
من ثلاث حروف او صوتين احدهما
الساعي فاختار البناء فذهب بعض
وبعضهم الى فساد الصلوة
حمل

فسد ولو حصل سبب الحدث في ركوع سجدة يجب
اعادتها في البناء لان الانتقال من ركن الى ركن مع
الطهارة شرط ولم يوجد فيجعل كالحدث فيه ولو
بعد ما يتزيا به خلافا لمالك ولو تذكر فيها سجدة فسجودها
حيث اعادتها بل يستقبح وعن ابي يوسف تتميم
اعادة الركوع لان القومة فرض عنده والله سبحانه
اعلم فصل في سجود السهو سجدة السهو واجبة
والصحيح ان يقال سجود السهو واجب فحذف الاسم
السجدة بعض السجود ولم يرد الوحدة فان الواجب
وهذا هو الصحيح وقيل هو سنة
لا بترك الواجب من واجبات الصلوة فلا يجب بترك
والمستحبات كالتعوذ والتسمية والثناء والتكبير
وتكبيرات الانتقالات والتسبيحات وما يتعلق
تكبيرة الاحرام بخلاف ما يتدارك فيعاد او يتداركه اي يتأخره
الواجب من محله او يتأخير ركن عن محله اما ترك
الواجب فهو كما اذا ترك القراءة او ترك شيئا من قراءة
القنوت في الوتر والتشهد في احدى القعدتين الاولى

او الخمرة فانه واجب فيهما في ظاهر الروايات وهو
الصحيح وقيل هو سنة في الاولى وكما اذا سمع تكبيرات
العيدين وكما اذا جهر الامام فيما يخافت وخافت فيما
يجهر وامكنه استماع فلا يجب الخافتة في الجهرية على
ظاهر الرواية الجهر في موضع الخافتة في ظاهر الرواية
وفي رواية الثلوجي يجب عليه السهو والبيهقي ملا بن الهمام
لان الخافتة واجبة عليه وقيل ان جهر يجهر الامام
يجب والجهر بقدر ما يسمع نفسه فلا وذكر في الخمرة
ان سجود السهو يجب بستة اشياء يجب بتقديم ركن
عن محله ان يركع قبل ان يقرأ او يسجد قبل ان يركع هذا
القبيل من صاحب الخمرة غير واقع في محله لان
الركوع قبل القراءة والسجود قبل الركوع غير معتد به
حتى يفترض اعادة الركوع بعد القراءة واعادة السجود
بعد الركوع وان لم يقع معتدا به لا يكون فيه تقديم الركن
نعم ان فعل ذلك يجب سجود السهو لتأخير الركن بسبب
الزيادة التي زادها في الركن ويجب بتأخير ركن هذا
ثالث الستة نحو ان يترك سجدة الصلبية حتى قام

منسوبة الى الصلب لاختصاصه بصلب الصلوة بخلاف
سجدة التلاوة وسجدة السهو فاذا ترك سجدة من
ركعة سهوا وذكرها في الركعة الثانية بعد تلك الركعة
او فيما بعدها قضى سجدة فقد اخر ركنا عن محله
او بأخر القيام الى الركعة الثانية بان جلس بعد سجدة
الثانية من الركعة الاولى ثم نهض ويجب بترك الركن
هذا ثالث الستة نحو ان يركع مرتين او يسجد ثلث
مرات ويجب بتغيير الواجب من صفة الى صفة وهو
رابع الستة نحو ان يجهر بالقراءة فيما يخافت فيها
بها او يخافت فيما يجهر فيه ويجب بترك الواجب و
هو خامس الستة نحو ان يترك القعدة الاولى او القنوت
او تكبيرتين العيدين او غيرها من الواجب
ويجب بترك السنة المضافة الى جميع الصلوة وهو
السادس نحو ان يترك قراءة التشهد في القعدة الاخيرة
بقدر التشهد الصلوة ولا يقل تشهد القعدة بخلاف
تسبيح الركوع ونحوه فانه يضاف الركوع وهذا على
رواية كون التشهد الاولى سنة وقال بعضهم

التشهد في القعدة الاولى واجب وهو ظاهر الرواية و
عليه المحققون وقيل وجوبه بشيخ واحد قال صاحب
الخمرة وهذا الجمع ما قيل فيه لان الوجوه كلها تخرج
عليه لان الاتيان بالركن في محله واجب فمن تقدم به
او تأخيره تركه وكذا الركن يلزم سنة تأخير عليه
والباقي ظاهر والجهر للامام فيما يخافت او خافت فيما
يجهر فقدر ما يجوز به الصلوة يجب عليه سجود السهو
وهو اي التقدير بما يجوز به الصلوة الاحق والا اي و
ان لم يكن ذلك مقدار ما يجوز الصلوة فلا يجب بتركه
سجود السهو لم يفرق في ظاهر الرواية بين الجهر والمخافتة وذكر
في رواية الثلوجي انه ان جهر فيما يخافت فعليه سجود السهو
فان ذلك اكثر وان خافت المخافتة اكثرها او خافت من
السورة ثلث ايات فصاعدا او ايه طويلة فعليه السهو
وان خافت اية قصيرة فليس عليه وهو عند ابي حنيفة
خلافا لما في الثلوجي بين الجهر والمخافتة ان الجهر
في موضع المخافتة اخف من عكسه اذ المخافتة مشروعة

في بعض الجهريات كالمغرب والعشاء ولم يشرع للجهر
في الصلوة الجنازة وتمامه في الشرح ثم ادنى الجهر ان
يسمع غيره وادنى المخافتة ان يسمع نفسه ومن هو
لصق اذنه في الغالب وقد تقدم في بحث القراءة ولو قام
في الصلوة الرباعية الى الركعة الخامسة او قعد بعد
رفع رأسه من السجود في الركعة الثالثة وقام الى
الرابعة في المغرب او الثالثة في الفجر ولو قعد بعد رفعه
من الركعة الاولى في جميع الصلوات يجب عليه سجود
السهو بمجرد القيام في صورة وبمجرد القعود في صورة
لتأخير الواجب وهو التشهد وذلك لانه في صورة
القيام وتأخير الركن في صورة القعود وان نهض الى
الركعة الثالثة ساهيا ان كان الى القعود اقرب يقعد
لانه بمنزلة القاعد وفي وجوب سجود السهو عليه
حينئذ اختلاف بين المشايخ والاصح عدم الوجوب
لان فعله لم يعد قياما فكان قعودا ولا فرق في هذا الحكم
بين القعدة الاولى والاخيرة بخلاف ما اذا كان الى القيام

اقرب

اقرب وانما يكون الى القعود اقرب اذا لم يرفع ركبتيه كذا
ذكره صاحب المحيط والاصح ما ذكره بدر الدين كردري
ان استقبلت جهته الاسفل يكون الى القيام اقرب والا
فهو الى القعود اقرب فان كان الى القيام اقرب لم يقعده
بل يمضي على صلوته كما لو لم يتذكر الا بعد تمام القيام
ويسجد للسهو لتركه واجبا وهو قعدة الاولى ثم
هذا التفصيل رواية عن ابي يوسف اختارها مشايخ
بخارى اما في ظاهر الرواية فالمار يستوي قائما كما يعود وان
استوى قائما ان قرب الى الشيخ كما في الدين الى الهناء او هو
الاصح ويقيده قولهم عليه السلام اذا قام الامام
في الركعتين ان ذكر قبل ان يستوي قائما فليجلس وان
استوى قائما فلا يجلس ويسجد سجدتين
للسهو ثم لو عاد بعدما صار الى القيام اقرب قيل
تفسد صلوته والصحيح انها لا تفسد وان عاد بعد
ما استوى قائما فسدت في الاصح لكامل الجناية
برفض الفرض لوجوب ما شرع فيه لاجل ما ليس بفرض
وفي القنية لو عاد الامام بعد ما قام من القعدة الاولى

لا يعود معه القوم تحقيقا للمخالفة وذكر بعضهم
انهم يعودون معه انتهى وهو ليفيد عدم الفساد
بالعود وفيها المقتدي نسي التشهد في القعدة الاولى
فذكر بعد ما قام عليه ان يعود ويتشهد بخلاف الامام
والمنفرد لانه لزم المتابعة كمن ادرك الامام في القعدة
الاولى فقعد معه فقام الامام قبل شروع المسبوق
في التشهد فانه يتشهد تبعا للامام في التشهد كذا
هذا ولو ترك الفاتحة في ركعة من الاوليين ساهيا
او قرأ القراءة في ركوعه او سجوده او في موضع
التشهد يجب سجود السهو لترك تأخير الواجب
وهو السورة في الصورة الاولى والقراءة في غير ما
شرع فيه في الثانية وان تعمد ذلك واجب ولا قراءة
الفاتحة ثم السورة ثم الفاتحة لا يلزمه السهو وقيل يلزمه
وكذا لو قرأ الفاتحة الاخرى ثم اعادها لا سهو عليه كذا
في الخلاصة ولو ترك الفاتحة في احدى الاخيرتين
مرتين او ضم اليها سورة او قرأ السورة دون الفاتحة
او قرأ التشهد مرتين في القعدة الاخيرة او تشهد قائما

او ركعا

او ساجدا لا سهو عليه كذا الخانية لعدم ترك
واجب في ذلك كله لان الفاتحة بقيتين وحدها في
الاخيرتين على سبيل الوجوب والقيام والركوع والسجود
محل الثناء والتشهد ثناء وقيل التشهد في القيام بعد
قراءة الفاتحة فعليه السهو وصحح الترجمي وقيل لو
تشهد في ركوعه او سجوده يلزمه السهو ولو زاد في
التشهد في القعدة الاولى اللهم صل على محمد وعلى آل
محمد يجب عليه سجود السهو بالاتفاق لتأخير الفرض
وروي عن ابي حنيفة انه يزيد حرفا واحدا يجب عليه سجود
السهو وروي عنهما انه لو قال اللهم صل على محمد لا يجب
سلم بقوله وعلى آل محمد وقد تقدم في بحث التشهد وان سكت
في الركعتين الاخيرتين سكتة فقدر اسأه وان سكت
ساهيا يجب عليه سجود السهو وهذا بناء على وجوب
الفاتحة في الاخيرتين وقال ابو يوسف لا سهو عليه
بناء على عدم الوجوب وقد تقدم الكلام في القراءة
وان قرأ القرآن بعد قراءة التشهد في القعدة الاخيرة
لا سهو عليه لانه تحل الدعاء والثناء والقرآن مشتمل

عليهما ولا قراءة مكان التشهد يجب وان تذكر الفوت
بعد الركوع لم يعد الى القيام لفواته ولا يقرأ بعد الرفع
من الركوع لفوات محله وان تذكره وهو بعد في الركوع
فيه اي في العود رواياتان قبل يعوده ويقيد وفي الركوع
في الركوع وقال الناطفي سواء عاد او لم يعد يسجد للسهو
وفي الخلاصة وعليه السهو عاد او لم يعد فمتى اولم يقيد
اما لو تذكر في الركوع انه ترك الفاتحة او السورة فانه
يعود ويقرأ ويعيد الركوع وان لم يعد يفسد صلوته لانه
ارتفض بالعود والقراءة وان عاد ولم يقرأ ففي ارتفاض
ركوعه روايتان والفرق مذكور في الشرح وان سلم على
رأس ركعتين في الظهر على ظن انها تمام ثم تذكر انه
صلى ركعتين فقط يتمها ويسجد للسهو وان سلم
وقع سهوا وان سلم على رأس ركعتين على ظن انها اولى
صلوته وجهة او غرب يستأنف صلوته لانه سلم قبل اتمام صلوته
وكذا بين فرائض سلامه عمدا فيكون قاطعا وان سهى
عن القعدة الاخيرة في ذوات الاربع وقام الى الخامسة
يعود الى القعدة مالم يسجد للخامسة ويتشهد ويسلم

ويسجد

وسجد للتشهد لتاخير القعدة وان قيد الخامسة بسجدة
تفوت صلوته نفلا عند ابي حنيفة وابي يوسف وبطلت
اصلا عند محمد وعليه ان يضم اليها ركعة سادسة
عندها البصير مستقلا بست ركعات وقوله وعليه يعيد
ان لم يضم واجب والاصح ان لم يضم يؤدب قالوا ولم يضم لا شيء عليه
ثم بطلان الفرض يحصل بمجرد السجود في الخامسة لكن
عند ابي يوسف لان السجود يتم بالوضع عنده وعند
محمد لا يبطل مالم يرفع رأسه لانها لا تتم الا بالرفع عنده
وفائدة الخلاف انه لو سبقه الحدث قبل رفعه يتوضأ
ويتشهد ويتم فرضه عند محمد خلافا لابي يوسف و
قول محمد هو القياس ويسجد للسهو بعد تحليلها نفلا
على قول بعض المشايخ والاصح انه لا يسجد قاله في
النهاية وان كان قعد في الرابعة ثم قام قبل ان يسلم
يعود ايضا مالم يسجد ويسلم ولا يسلم فانما يسجد
للسهو لانه تاخر واجبا فان سجد للخامسة كان فرضه
تاما للتمام لاركانه ويضم الى تلك الركعة ركعة ويكون
الركعتان نافلة له بناء على صحة الشفل بتحريمة الفرض

ثلاثة يجب سجود السهو بترك واحدة منها ولو تركها
عامدا يسقط الواجب ولا يجب السجود لان السجود
لا يقابل العمد وقيل يجب لان السجود لما وجب
لترك الواجب صار الواجب في حق الساهي والعامد
سواء كالقراءة في الاوليين وقيل الاول قول ابي
حنيفة ومحمد والثاني قول ابي يوسف والاول
اصح وقيل الخلاف في الوتر والعيد والاول
اصح في الكل وقيل الخلاف في العامد والاول
اصح وقيل الخلاف في الفرض والاول اصح
وقيل الخلاف في الفرض والواجب والاول
اصح وقيل الخلاف في الواجب والاول
اصح وقيل الخلاف في السنن والاول
اصح وقيل الخلاف في المؤكد والاول
اصح وقيل الخلاف في الكل والاول
اصح وقيل الخلاف في الكل والاول
اصح وقيل الخلاف في الكل

ان طال تفكر ثم الاصل في حكم التفكر انه ان منعه من اداء
ركن كقراءة اية او ثلث اية او ركوع او سجود او ادراك
كالقعود يلزمه السهو لاستلزام ذلك ترك الواجب وهو
الا تيان بالركن او الواجب في محله وان لم يمنعه عن شئ
من ذلك بان كان يؤدي الاركان ويتفكر لا يلزمه السهو
وقال بعض المشايخ ان منعه التفكر عن القراءة او عن
التسبيح يجب عليه سجود السهو والا فلا فعلى هذا القول
لو اشتغل من تسبيح الركوع وهو راكع مثلا يلزمه
السهو وعلى القول الاول لا يلزمه وهو الاصح وان سلم
المسبوق سلم مع امامه اي على اخر صلاته الاولى
كما مر المقتدي لانه لا سهو عليه لانه مقتد بعد
وسهو المقتدي لا يوجب السجود وان سلم بعد اي بعد سلام
امامه يجب عليه سجود السهو لوجود ما يوجبه بعد ما
صار منفردا وفي المحيط ان سلم في الاولى مقارنا لسلام
فلا سهو عليه لانه مقتد وبعده يلزمه لانه منفرد اشتهى
فعلى هذا يراد بالمقارنة ما قرب منه وهو ما دون الركوع و
ذكر في المنتقط ان المسبوق اذا سلم مع امامه كبر

ايتم

ايتم التشريق كبر التشريق مع امامه سهو فعليه
السهو هذا اذا قعد المسبوق فقد تابع
امامه في السجود السهو ان كان وقوع السهو منه قبل
اقتدائه للتزامه متابعته ولو ظن الامام لا يسهو
فسجد وتابعه المسبوق ثم علم الامام سهوه عليه ففي رواية لا تفسد
صلوة المسبوق وبه اخذ صدر الشهيد وفي رواية تفسد
وهو الاشبه لاقتداء بريء في موضع الانفراد وان قام
المسبوق قبل سلام الامام وقرأ وركع ولكن لم يسجد
حتى يسجد الامام للسهو ويتابعه المسبوق فيه والامام يتابعه
لانقعده معه ولكنه يسجد عند فراغه ويتقيد فيه
وقراءته وركوعه اذا تابعه لان انفراده لم يستحكم بعد
فتلزمه متابعته ويلزم اعادة ما فعله قبله حتى لو
اعتبر قوته بنى عليه ولم يعده فسدت صلوته والا كان قد
قيد الركعة التي قام اليها بالسجود لمتابعة الامام في
سجود السهو ويعيده اذا فرغ وان تابعه فسدت صلوته
واذا تابع المسبوق الامام في سجود السهو يسجد
لاجل ذلك السهو اذا فرغ من الصلوة استحسانا لانه

سبوقا

اخر صلوته وان سهى مما يقضيه بعد فراغ الامام يسجد
للسهو ايضا لانه منفرد والمنفرد يسجد لاجل سهوه
والاصل ان كل من يسجد مع الامام لسهوه ثم سهى هو ايضا
كفته سجدتان عن السهوين لان السجود لا يتكرر بتكرر
السهو والمسبوق اذا سجد مع امامه للسهو لا يسجد ثانيا
لان سجوده لا يخلو اما ان يكون قبل ان
يقوم الى قضاء ما سبق به قبل سلام الامام او بعد ما قام
الى القضاء فان كان قبل سلام الامام لا يعتد بسجوده
لان ما يؤدي قبل سلام الامام يكون مؤديا على حكم
فعل الامام فيكون قبل قعود الامام قعدة الشهد
فلا يعتد به كما لو سجد قبل ان يقرأ الامام الفاتحة
وان كان بعد ما قام الى القضاء فان كان قبل قعود الامام
قعدة الشهد لا يعتد به ايضا لان ما يؤدي قبل قعود الامام
قعدة الشهد لا يعتد به وان ما يقضيه
اخر صلوته في حق القراءة اذا علم هذا فان كان

سبوقا

سبوقا بركعة او بركعتين او بثلث ركعات او اربع ركعات
فان كان مسبوقا بركعة ينظر ان كان وقوع من قراءته
بعد فراغ الامام من التشهد مقدار ما يجوز به الصلوة
بان جاوز خمسة فهم جازت صلوته والا اي وان لم يقع
من قراءته بعد فراغ الامام من التشهد مقدار ما
يجوز به الصلوة فسدت صلوته وان اعتاد بما قراءه
قبل ذلك لان قيامه وقراءته قبل فراغ الامام من التشهد
لا يعتد بها على ما مر والقراءة فرض عليه في الركعة التي
يقضيها اذا لم يبق من صلوته ما يمكن ان تدارك القراءة
فيه فقد ترك الفرض وكذا الحكم اذا كان مسبوقا
بركعتين لان قراءته فيما وعدم ما يمكن ان تداركها
فيه بعدها سواء لان ما اذا كان مسبوقا بركعتين
لا تفسد صلوته بعدم وقوع ما يجوز به الصلوة من
قراءته بعد فراغ الامام من التشهد لتمكنه من تداركها
فيما بعد حتى لو لم يقرأ فيما بعد الركعتين مما يقضيه
مقدار ما يجوز به الصلوة واعتد بما قراءه قبل فراغ
الامام من التشهد ويقضي عليه تفسد صلوته لتعلم

ان المسبوق هو من وفع شرعه مع الامام بعد ما فاته
الركعة الاولى فعلمه واللاحق من فاته شئ منها بعذر
بعد اقتدائه به وادراك من اول صلاته مع الامام شيئا من ركعاته
ثم من احكام المسبوق ايضا انه فيما يقضيه كالمنفرد
الا في اربع مسائل احديها لا يجوز الاقتداء به اصلا لو
نسي احد المسبوقين المتساويين قدر ما عليه فاعتقد
صاحبه في القضاء من غير اقتداء صح وثانيها انه لو
كبر ناويا للاستيناف يصير شارعا قاطعا للاولى
بخلاف المنفرد فانه لو كبر ناويا للاستيناف لا يصير
مستانفا حتى لو اتى صلوة اخرى غير التي هو فيها و
ثالثها ما تقدم انه يسجد مع امامه بعد ما قام
قبل التقييد بالسجدة والمنفرد لا يلزمه السجود
للسهو وغيره ورابعها انه يأتي بتكبيرات التشريق اتفاقا
والمنفرد لا يجب عليه عند ابي حنيفة ولو قام المسبوق
حيث يتحول للقيام وقرع قبل سلام الامام وتابعه في
السلام قبل تمام صلوته والفتوى على ان الفساد
ولو تذكر امامه سجدة تلاوته فسجدها بعد

فسلم

قيام المسبوق قبل ان يقيد ما قام اليه بالسجدة فانه
يرفضه ويتابع الامام في سجدة التلاوة ولو لم يتابعه
فسدت صلوته وان كان قيد ما قام اليه بالسجدة
ثم يتابعه ولو تابعه فسدت صلوته وان لم يتابعه
قيل تفسد ايضا والاصح عدم الفساد ولو تذكر الامام
سجدة صلبية يتابعه المسبوق وان لم يتابعه فسدت
وان كان قيد ما كان اليه بالسجدة تفسد في الروايات
كلها تابع او لم يتابعه وان ادرك مع الامام ركعة من المغرب
بقراءته في الركعتين اللتين سبق بهما التوبة مع الفاتحة
ويقعد في اوليهما لانه يقضي اول صلوته في حق القراءة
وآخرها في القعدة ولكن لو لم يقعد فيهما سهوا لا يلزمه
سجود السهو لكونهما اولى من وجه ولو ادرك ركعة
من الرباعية يقوم ويقضي ركعة بالفاتحة وسورة و
يقعد ثم ركعة كذلك ولا يقعد في الثالثة الفاتحة
فقط ان شاء وتو كان امامه ترك القراءة وقضيها
في الاخريين وادرك المسبوق في الاخريين في القراءة
فيما يقضيه فرض عليه ايضا لان تلك القراءة التحقت

بما سبق من الشفع الاول فكان الشفع الثاني منها واذا
وقع المسبوق من التشهد قبل سلام الامام يكرره
من اوله وقيل يكرر كلمة الشهادة وقيل يسكت وقيل
يأتي بالصلوة والدعاء والتصحيح اثر يترسل ينتظر
التشهد عند سلام الامام وكذا التصحيح انه لا يأتي
بالثناء في الصلوة الجهرية حتى يقوم الى القضاء واما
المقتدي اذا قرع من التشهد الاول قبل قرع امامه
فانه يسكت قولا واحدا والا فقام الامام الى خامسة
فنابعه المسبوق فان كان الامام قعد في الرابعة فسدت
صلوة المسبوق بمجرد القيام وان لم يكن قعد لا تفسد
ما لم يقيد معه المخامسة بالسجدة واما اللاحق
فقد يكون ببيان ما فاته التوم او بسبق الحدث و
الاشتغال بالوضوء او بخروج الوقت حيث لم يجد مكانا و
حكمه انه يقضي ما فاته اولا ثم يتابع الامام الا لم
يكن قرع عكس المسبوق والا فقرع والقرع امام انه
خلف الامام حكما ولذا لو سها لا يسجد للسهو وان
يسجد الامام للسهو وهو لم يتم صلوته لا يسجد معه

بل

يسجد بعد قرعه ولو كان مسابقا ولو امام شاب
فتوى الامامة لاتصير صلاته اربعا بخلاف مسبوق
في جميع ذلك وذكر في الفتاوى الحانية فقال رجل
صلى ولم يدر انثلثا صلى ام اربعا فقال اذا كان اول ما
سهى استقبل قيل اول ما سهى في هذه الصلوة وقيل
في سنة قبل وقيل بعد يومه وقيل يعني اول سهو في عمره
وعليه اكثر المشايخ وان لقي ذلك الشك اي صادف
وقوع له غير مرة يتحرى اي يطلب علمه والاحرى بالعمل
فان وقع تحريه على انه صلى ركعة من صلوة ذلك
ركعتين يضيف اليها ركعة اخرى ويسجد للسهو و
ان وقع تحريه على انه صلى ركعتين في الصلوة المذكورة
يقعد ويتشهد ويسلم ويسجد للسهو وان لم يقع
تحريه على شئ اخذ بالاقل لانه المتيقن ومعنى الاخذ
بالاقل انه ان كان في صلوة الفجر مثلا وشك انه صلى
ركعة او ركعتين يجعل كل صلوة كانه صلى ركعة فيقعد
مع ذلك احتياطا لاحتمال انه صلى ركعتين والقعدة
عليه فرض وقالوا في الاضحية لو شك في زوال الوقت

فرض يقعد ويقيم ركعة ويقيم

انتهاء الركعة التي عرض فيها الشك على هي ركعة
الاولى او الثانية او الثالثة يقعد على رأس كل ركعة
اي لئلا يقع قرياه على شيء فيجعل تلك ركعتها الاولى
فيصليها ويقعد لاحتمال انها الثانية ثم يصلي اخرى
ويقعد لانها الثالثة بما صار ما اخذ به ثم اخرى و
يقعد لاحتمال انها الرابعة ثم يصلي اخرى ويقعد لانه
آخر صلوته فيعمل بالاحتياط في جميع ذلك وفي فتاوى
الفضلي اذا اراد ان يضم ركعة الى بين الثانية والثالثة
اي شك في قيام ما ان الركعة التي قام منها هي الثانية
او الثالثة لا يقعد وهو الصحيح انها ان كانت ثالثة
فظاهر وان كانت ثانية فقد تقدم انه اداء من
القعدة الاولى لا يعود الا في المغرب والوتر لاحتمال
انها ثالثة والقعود فيها فرض فيها فيتشهد وينهض
ويصلي ركعة اخرى لاحتمال ان تلك كانت ثانية ولو
شك في الفجر في قيامه ان التي قام اليها ثانية او
ثالثة اما في المفرد او في الوتر انها ثالثة او رابعة او في
الرباعية الرابعة او خامسة فانه يقعد ويتشهد

ثم

ثم يقوم فيأتي بركعة اخرى للاحتمال وكذا لو شك كذلك
في ركوعه او بعده قبل تقييدها بالسجدة اما لو شك في
السجدة الاولى امكنه اصلاح صلاته بعمل قوله لاحتمال
تلك الركعة الدم يكون زائدة فعليه اتمامها وان كانت
زائدة لا تفسد عنده لانه تعرض الشك في السجدة الاولى
ارتفع كما لو سبقه الحدث فيها فيرفعها ويقعد ويتشهد
ثم يصلي ركعة اخرى وان كان الشك بعد ما رفع من السجدة
الاولى بطلت صلوته اتفاقا لاحتمال انها زائدة وقد ترك
القعدة الاخيرة وان بدا بالصلاة بالسورة قبل الفاتحة
ساهيا في الركعة الاولى والثانية فعليه السهو وان قرأ
حرفا واحدا كذا في الخلاصة لانه اخر واجبا ولا يعتد بقليل
لان السهو فيه مغتفر بخلاف المجزوم منه وبعود ويقرأ
الفاتحة ثم السورة وكذا لو تذكر بعد الفراغ من السورة
وكذا لو تذكر في ركوع وسجدة السهو اي سجدتاه بسجدتها
بعد السلام وعند الشافعي واحد قبله وعندهما لك ان
كان السهو بزيادة فبعده وان كان بنقصان فقبله وهو
رواية عن احمد والخلاف في الافضلية حتى لو سجد قبل

قبل السلام اجزاه عندنا على الظاهر الرواية ثم قبل سجدة
بعد تسليمة واحدة وهو قول الجمهور ويتشهد ولا يسلم
وقيل بعد التسليمتين وهو اختيار شمس الائمة وصدر
الاسلام اتفق الاسلام وقال صاحب الهداية هو الصحيح
وكذا صححه في الظهيرية والمفيد والسراج ويتشهد
بعد السجدتين ويسلم لما روى انه عليه السلام فعل كذلك
ويأتي بالصلوة على النبي عم والدعاء في كلتا القعدتين
قعدة الصلوة وقعدة السهو وهذا مختار الفقهاء وكان
وقال الكرخي يأتي بالصلوة والادعية في قعدة السهو قال
في الهداية هو الصحيح وقيل عند ابي حنيفة وابي يوسف
في قعدة الصلوة وعند محمد في قعدة السهو والوجه ما
قاله صاحب الهداية واعلم ان الافضل في الاتيان
بالصلوة والادعية سواء والمعتبر فرق بينهما في الخلاصة
بقوله يأتي بالصلوة في كلتا القعدتين والادعية في قعدة
السهو وقال بعضهم يأتي بالادعية فيهما ولا اعرف على ذكر
هذا الفرق لغيره والله سبحانه اعلم ثم قد صلى ركعتين
تطوعا فسها فيهما وسجد للسهو هل يدل

على

على تلك التحريمة اخريين للاولى بكون سجوده في وسط
الصلوة بدون ضرورة ولو فعل فلا فساد ويعيد التحريمة
في الصحيح لئلا الفساد لو صلى الظهر ركعتين وسها و
سجد للسهو ثم نوى الاقامة فانه يتم صلوته ولو
بطل به سجود السهو لانه مضطر الى تصحيح صلوته نسي التشهد
في اخر الصلوة فسلم ثم تذكر فاشتغل بقراءة التشهد ثم
سلم قبل تمامه فسدت صلوته عند ابي يوسف خلافا
لمحمد والفتوى على قول محمد وعلى هذا لو نسي الفاتحة
او السورة فتذكرها في ركوعه فعاد لقراءتها فلم يقرأ و
سجد قبل تمام صلوته والاولى ان لا يفسد جهر فيما
خافت وخافت فيما يجهر فتذكر في بعض الفاتحة يعيد
الفاتحة جهرا في الجهرية لان يؤدي الى الجمع بين الجهر
والمخافتة في ركعة واحدة ولو اراد ان يقرأ سورة بعد السورة
التي قرأها اقرأ سورة قبلها لا بتمام السهو سلام
من عليه السهو يخرجه من الصلوة موقوفا عند ابي حنيفة
وابي يوسف فان سجد السهو عاد فيها ولو تكلم او عمل
عمدا خرج اصلا وبنى على هذا الخلاف لو اقتدى به

احد بعد السلام يصح اقتداؤه مطلقا عند محمد وعندها
اى سجد للسهو صح وان اقتدا به وكان مسافرا فنوى
الاقامة بعد السلام بصير مقيما عند محمد مطلقا وعندهما
الا سجدة ولو فسقه بعد السلام ينقض وضوءه عند
محمد لا عندهما فصحه في باب احكام زلة القارى
الوقف في الصلوة الاصل فيه اى في الذال والمظلمة
ان لم يكن مثله اى مثل ذلك اللفظ في القرآن والمعنى اى
الحال ان معنى ذلك اللفظ بعيد من معنى لفظ القرآن
متغير به معنى لفظ القرآن تغيرا فاحشا قويا بحيث لا
مناسبة بين المعنيين اصلا تفسد صلوته كما اذا
قرء لهذا الغراب وكان هذا الغراب وكذا اذا لم يكن مثله في
القرآن ولا معنى له حتى يحكم عليه بالبعد او يعذبه كما
لو قرء يوم تبلى السرائر بالالام في آخره مكان الزاء في
السرائر وان كان مثله في القرآن والمعنى اى معنى اللفظ
الذى قرء بعيد من معنى اللفظ المراد ولم يكن معنى اللفظ
المراد متغيرا باللفظ المقروء تغيرا فاحشا تفسد
الهما عند ابى حنيفة ومحمد وهو الصحيح وقال بعض

الشايخ

الشايخ للفقيه ابى جعفر البلخى وهو قول ابى يوسف و
ان لم يكن مثله في القرآن ولكن لم يتغير به المعنى بحيث قالوا بين
مكان قوامين قالخلاف على العكس تفسد عند ابى يوسف
لا عندهما فالمعتبر في عدم الفساد عندهما عدم تغير المعنى
كثيرا وجود المثل في القرآن عندهم والموافقة في المخرج
عندهما فهذه قواعد الائمة المتقدمين في هذا الفصل
واما المتاخرون كمحمد بن مقاتل ومحمد بن سلام واسمعيل
الزاهدى وابى بكر بن سعيد البلخى والهندوانى وابن
الفضل والحلوانى فاتفقوا على ان الفساد ان كان في الآية
تفسد مطلقا وان كان مما اعتاده القراء ان اكثر الناس
لا يميزون وجوه الاعراب قالوا فاصحابنا وما قاله المتاخرون
اوسع وما قاله المتقدمون احوط اللهم لو تعمد ليكون
كفرا وما يكون كفرا لا يكون من القرآن قالوا بين الهمام
فيكون متكلما بكلام الكفار وهو مفسد كما لو تكلم
بكلام الناس ساهيا مما ليس بكفر فكيف وهو كفر تهى
واختلفوا فيما اذا كان الخطاء بابدال حرف على ما
يتناوله في الشرح وبالى بعضه وابقاس مسائل ذلة القا

البلوى بالفتح البلاء والاسم البلوى بالضم

ذى

احد بعد السلام يصح اقتداؤه مطلقا عند محمد وعندهما
اى سجد للسهو صح وان اقتدا به وكان مسافرا فنوى
الاقامة بعد السلام يصير مقيما عند محمد مطلقا وعندهما
الا سجدة ولو فسقه بعد السلام ينقض وضوءه عند
محمد لا عندهما فصحه في باب احكام زلة القارى
الوقف في الصلوة الاصل فيه اى في الذال والمظلمة
ان لم يكن مثله اى مثل ذلك اللفظ في القرآن والمعنى اى
الحال ان معنى ذلك اللفظ بعيد من معنى لفظ القرآن
متغير به معنى لفظ القرآن تغيرا فاحشا قويا بحيث لا
مناسبة بين المعنيين اصلا تفسد صلوته كما اذا
قرء لهذا الغراب وكان هذا الغراب وكذا اذا لم يكن مثله في
القرآن ولا معنى له حتى يحكم عليه بالبعد او يعذبه كما
لو قرء يوم تبلى السرائر بالالام في آخره مكان الزاء في
السرائر وان كان مثله في القرآن والمعنى اى معنى اللفظ
الذى قرء بعيد من معنى اللفظ المراد ولم يكن معنى اللفظ
المراد متغيرا باللفظ المقروء تغيرا فاحشا تفسد
الهما عند ابى حنيفة ومحمد وهو الصحيح وقال بعض

الشايخ

بعضها في البر مذكورا عن الائمة المتقدمين او
المتاخرين على بعض مما هو مذكور الا بعد كابدال في
اللغة والعربية والمعانى وغير ذلك مما احتاج اليه
المفسر ليعلم ما اعتاده كفرا وما هو بعيد فاحشا
او غير فاحش وما ليس كذلك على قول المتقدمين و
ليعلم مخارج الحروف فيتبين ما هو قريب في المخرج من
غيره على قول بعض المتاخرين وان يبدل القارى حرفا مكان حرف

الاقراء

كان الاصل فيه اى في ذلك التبديل انه ان كان بينهما
اى بين الحرفين قرب المخرج كالقاف مع الكاف او كانا
من مخرج واحد كالسين مع الصاد لا تفسد صلوته
وزاد في المحيط قيدا لا بد منه وهو ان يجوز ابدال احدهما
من الآخر فان الجيم والياء والشين من مخرج واحد و
لا يجوز ابدال احدها من الآخر كما اذا قرء فاء الفيل
بكاف بكان مكان القاف في تقنهم وذلك على القاعدة
المذكورة وكذا على قول ابى حنيفة ومحمد فان الكاف
في اللغة بمعنى القاف وكذا الوقراء الابلة فكرر شيء بكاف
وبين اما اذا قرء بكاف القاف المجمة فانه مجمة كما

اذا قرء لفظ الاعين مكان تلذ الاعين او قرء غافر
مكان قادر او قرء الظاء المجمة مكان الضاد المجمة او
على العكس كالمغضوب مكان المعضوب وظفر بكان
ظلم فتفسد صلوته وعليه اى على القول بالفساد
اكثر الائمة للتغير الفاحش في بعضها وعدم العفو في
البعض مع عدم جواز ابدال الظاء من الذال وان كانا من
مخرج واحد وهو يقيد ما في محيط السرخسى وروى عن
محمد بن سلمة انهما لا تفسد لان الجهل لا يميز بين
هذه الحروف وكان الفقيه ابو الليث الشبه بالحسن يقول
الاحسن فيه اى في الجواب في الابدال المذكور ان يقول
ان المخرج ان جرى ذلك على لسانه ولم يكن متميزا
بعض هذه الحروف وبعضر وكان في زعمه انه اذا كرر كلمة
على وجهها لا تفسد صلوته وكذا اى مثل ما ذكر الحسن
روى عن محمد بن مقاتل وعن الشيخ الامام اسمعيل
الزاهد وهذا يعني ما ذكر في فتاوى المجتبى اذ يقتضى في حق
الفقيه اعادة الصلوة وفي حق العوام بالجواز و
نحوه ما ذكر في الذخيرة انه اذا لم يكن بين الحرفين

اضاد المجيء والاقرب الآن فيه اي في ابدال احدهما من
الآخر يلوى عامة عنوان يأتي بالذال المعجمة مكان القاف
المجيء كان يقلب في تذليل مكان تفضيل وعنوان يأتي
بالزاء المحضرا اي الخالصة مكان الذال المجمة او القاف اي
ما يأتي بالقاف المجيء مكان القاف المهملة لا تفد عند
بعض المشايخ وهذا فصل وهو ابدال احد هذه الحروف
الثلاثة من غير منهي اوم اعتبر على مسئلة ابدل فيها الزاي
اي بالذال وستورد ما ذكره فاضيخان من هذا الفصل فراء
والعادبات ضبحا بالقاف مكان القاف تفد ليغيض
بهم الكفار بالضاد او ليغيظ بالذال مكان القاف لا تفد
حضرا بالذال المهملة او المعجمة مكان القاف تفد غير
المغضوب بالقاف او الذال تفد والاقتاتين بالقاف
المجمة او الذال المهملة لا تفد ولو بالذال المجمة تفد
هظلم بالذال المجمة او بالقاف المجمة مكان القاف
تفد بقالهم للعبد بالذال المجمة مكان الزاء تفد
او قراء سوتو بغيظكم بالضاد المجمة مكان القاف
لا تفد فقط فليحفظ الطالب بالضاد المجمة مكان

القاف

القاف المجمة في كل منهما تفد وقد جاء كم النذير بالقاف
المجمة مكان الذال لا تفد وهو مكظوم بالضاد او
الذال المجمة بين تفد ناظرة الى وجهها ناظرة الاولى
بالقاف المجمة مكان الضاد والثانية بالعكس لا تفد
فترضى بالقاف المجمة مكان الضاد تفد وذللت
قطوفها تذليلا بالقاف المجمة مكان الذال تفد
ولو بالقاف المجمة لا تفد فظلت اعناقهم بالضاد
المجمة مكان القاف او بالذال المجمة لا تفد وذللناها
لهم بالضاد المجمة مكان الذال تفد ولو بالقاف المجمة
لا تفد في تفضيل بالذال المجمة مكان الضاد لا تفد و
بالظاء المجمة تفد ان يتقولوه الا الظن والا الظن
بالضاد المجمة مكان القاف تفد اذا عرفوا بالظاء المجمة
مكان الذال لا تفد من يظلل الله بالظاء المجمة مكان
الضاد لا تفد فوضع عليكم القرآن بالظاء المجمة مكان
الضاد تفد لجميع حاذرون بالظاء المجمة مكان الذال
لا تفد الضالين بالظاء المجمة مكان القاف لا تفد
فرض فيهن الحج بالظاء المجمة او الذال المجمة مكان القاف

تفد وذروا ظاهر الاثم بالظاء المجمة مكان الذال او
بالضاد المجمة تفد وجعلوا الله مما ذرأ بالضاد المجمة
مكان الذال او بالظاء المجمة تفد واما ابدال الزاي بالذال
المجمة فينبغي ان يكون التفخيم فيه ما في الشين كما
يأتي ان شاء الله تعالى واما حكم في قطع بعض الكلمة
عن بعض بان اراد ان يقول الحمد لله فقال الا فانقطع
نفسه او نحو ذلك الباقي ثم تذكر فجد لله اولم يتذكر فترك
الباقي وانتقل الى كلمة اخرى فقد كان الشيخ الامام
شمس الائمة الحلواني يخبر بالافساد في مثل ذلك وعامة
المشايخ لا تفسد لعموم البلوى في انقطاع النفس
والنسيان وعلى هذا الوقف فصدا ينبغي ان تفسد و
بعضهم قال ينظر الى كلمة ان كان ذكر كلها مفسدا وان ذكر
بعضها كذلك والا فلا فاضيخان وصدر الشريعة و
ذكر انه قرأ مطلع الفجر فلما قال النجي انقطع نفسه ثم
لم نفسه صلوته وفرق بعضهم بين الاسم والفعل فقال
في الاسم تفسد وفي الفعل كان اراد ان يقرأ بشكرين
فقال بشكر وترك الباقي تفسد لان الاثم في الاسم زائد

كس

كن هذا فرق انما يستقيم على هذا اذا اتى بالاثم وحدها
اما لو ضم اليها شيئا آخر كما في النجي والنجم فلا يستقيم و
قال بعضهم ان كان للبعض المذكور معنى صحيح لا تتغير به
المعنى فاحشا لا تفسد والا تفسد لان الاخذ بقول
العامة في انقطاع النفس والنسيان وبما صححه الفاضي
وبهذا التفصيل الاخير في العد اما الوقف في غير موضعه
والابتداء من غير موضعه فلا يجب ذلك فشا القبح
ايضا لعموم البلوى بانقطاع النفس والنسيان وعدم
معرفة المعنى في حق العوام والعجم وهذا عند عامة
العلماء وعند بعض العلماء تفسد ان تغير المعنى تغيرا
فاحشا عنوان بقراءة لا اله ووقف وابتداء بقوله الا
هو هذا مثال الوقف اوقراءة ولقد وصينا الذين اوتوا
الكتاب من قبلكم ووقف وابتداء بقوله واياكم ان اتقوا
الله اوقراءة يخرجون الرسول ووقف وابتداء واياكم
ان تؤمنوا بالله ربكم الى غير ذلك من الامثلة كان يقف
على وقلك فيجد وابتداء عزير ابن الله او يبدأ بقوله
هو المسيح ابن مريم او ان الله ثالث ثلاثة ونحو ذلك

فالتصحيح عدم الفساد في ذلك كله لما تقدم ولو وصل
حرفا من اخر كلمة بكلمة اخرى بان قرأ اياك نعبد
واياك نستعين بوصل كاف اياك بنون نعبد ونستعين
او قرأ انا اعطيناك الكوثر او فداء نصر الله بوصل همزة جاء بنون
نصر الله وما اشبه ذلك فان صلوته لا تفسد على قول
العامة من العلماء قال فاعتمد ذلك والا تعتمد ذلك وفي
شرح التهذيب هو التصحيح لان من مر وقوله الكلمة
بالكلمة اتصال آخر الاولى بأول الثانية قال وفتاوى
الحجة المتصلة اذا بلغ في الفاتحة اياك نعبد واياك
نستعين لا ينبغي ان يقف على اياك ثم يقول نعبد بل
الاولى والاصح ان يصل اياك نعبد واياك نستعين
وعلى قول بعض المشايخ تفسد صلوته والظاهر ان مراد
هذا القائل انما هو عند السكت على اياك ونحوها
والا فلا ينبغي لعاقل ان يتوهم فيه الفساد فضلا عن
العالم وبعض المشايخ فصلوا وقالوا ان علم القارئ ان
القرآن كيف هو اي يعلم ان الكاف من كلمة الا تفسد

الثانية

ومن الثانية الى آخره تجري على هذا لو وصل لا تفسد
صلوته ولا كذلك في اعتقاده ان القرآن كذلك اي ان الكاف
مثلا من الكلمة الثانية تفسد صلوته لان ما قرأه
ليس بقرآن نظرا الى مآل الارادة والصحيح قول العامة لان
هذه كلها تكلفات باردة وفي اتساق النظم فلا عبرة
عبرة بالارادة وذكر في المحيط انه لو قرأ في الصلاة
الحمد لله بالهاء مكان الحاء او قرأ كلهو الله احد
بالكاف مكان القاف والحال انه لا يقدر على غيره كما في
الاتراك وتخومهم يجوز صلوته ولا تفسد وكذا لو قال
الحمد لله بالخاء المعجمة والذي ينبغي ان يكون في هذا الحكم
في اللاتع على ما سيأتي قريبا ان شاء الله تعالى ولو قرأ
قل اعوذ بالذال المهملة مكان المعجمة او قرأ فساء
صباح المنذرين بكسر الذال لا تفسد صلوته لان اعوذ
بمعنى ارجع والباء بمعنى الى فكأنه قال ارجع الى رب
الناس والذال صباح اي الترسل بمعنى تبصيرهم على أقوام
المكذبين وكذا لو قرأ يعودون بجال بالذال المهملة
او قرأ فانفجرت كفلق كان عاقبة المنذرين بكسر الذال اي

اي في نصرتهم على قومهم الكافرين ولو قرأ اللاتع لبث
مكان رتب بالذال لا تفسد اللاتع بالثاء المثلثة بعد اللام
من لثغ بالثاء يلثغ وهو اللثغة بفتح اللام وسكون
الثاء وهو تحول اللسان من السين الى الثاء او من الراء
الى الغين او الى اللام او الى الياء او من حرف الى حرف
ذكره في القاموس والمختار في حكمه انه يجب عليه
بذل الجهد دائما في تصحيح لسانه ولا يعذر في تركه
فان كان لا يطلق لسانه قال لجهد آية ليس فيها ذلك
الحرف الذي لا يحسنه يجوز صلوته بعد ما لا يتم غير
فهو بمنزلة الامي في حق من يحسنه ما لم يقدر عنه
وان امكنه اقتداؤه ممن يحسن لا يجوز صلوته منفردا
وان وجد قدر ما يجهد به فلم يفعل فيه ذلك الحرف
الذي عجز عنه لا يجوز صلوته مع قراءة ذلك الحرف لان
جواز صلوته مع التلفظ بذلك الحرف مرة ترك التقدم
بالعدام القدرة هذا هو التصحيح في حكم اللاتع و
من مكنه ممن تقدم اتفاقا وعند ابي حنيفة فيمن قرأ
واذ ابتلى ابراهيم ربه بضم الميم ورفع الباء او قرأ

الخالق البارئ المصور بفتح الواو او قرأ وهو يطعم
ولا يطعم بفتح العين في الاول وكسرها في الثاني انه لا
تفسد صلوته على ان المراد بالبلى دعاه وبالتصبر هو
عتبه الله وعلى ان المصور مفعول البارئ وهو اذا لم
يرفع المصور فان فعله تفسد وتمام تحقيقه في الشرح
وان زاد القارئ في الفاتحة حرفا تقدم ان لم يتغير المعنى
بان قرأ وآمر بالمعروف وانه على عن المنكر بزيادة الف في اللفظ
او قرأ ومن يعص الله ورسوله ويتعد حدوده بزيادة الهاء
ناظرا بزيادة ميم الجمع لا تفسد صلوته اتفاقا وان تغير
المعنى كقوله تعالى يقرأ يس والقرآن الحكيم وانك لمن المرسلين
بزيادة الواو وكذا لو قرأ ولا سعيكم لشتى ونحو ذلك
تفسد قالوا تفسد صلوته لان جواب القسم قسما
وينبغي ان لا تفسد لان ليس يتغير فاحش ولو نقص
حرفا فان كان من اصول الكلمة ويتغير المعنى تفسد
قول ابي حنيفة ومحمد كما لو قرأ تمار زقناهم بحذف
الراء او الذال او قرأ ولم يقولوا درست بغير دال وخلقنا
بغير خاء وجعلنا بغير جيم وكذا اذا لم يكن من الاصل

ولكن حذفه يؤدي الى ما اعتقاده كفر بان حذف
الواو من وما خلق الذكر والانثى تفسد واما اذا
كان الحذف على وجه التخفيف بان قرأ ملك بحذف
الكاف لا تفسد اجماعا وكذا اذا لم يكن من اصول الكلمة
بان قرأ الواقعة بغير ها او من الاصول ولم يغير
المعنى بان كالجد بنا بغير باء وذكر في كتاب ذلة القاري
للشيخ الامام حسام الدين ابي سعيد النسفي انه لو قرأ
الله الصمد مكان الصاد لا تفسد صلوته وهو اختيار
الشيخ الامام نجم الدين ابي حفص عمر النسفي وهذا
مبني على ما تقدم من اختيار بعض المتأخرين وكذا
قول المتقدمين لصحة المعنى قال التمد العلو والتكبر
واعلم ان الضاد والسين والزاء من مخرج واحد وكثيرا ما يبدل
بعضها من بعض فلذكر ما اورده فاضيخان مبنيا على
قول المتقدمين منها قراءة اذا جاء نصر الله بالسين او
بالصاد لا تفسد لانها لغة فيها ولو قرأ
فزاد شمئزت استخرجه لا تفسد اصطبر بالضاد مكان
السين لا تفسد خاسئا وهو مع جر بالضاد لا تفسد

لا تفسد

لا تفسد انها بالسين مكان الضاد تفسد فهل عصيتم
بالضاد مكان السين لا تفسد وكذلك فان عموك
مكان عصوك لا تفسد للغابثين مكان خيفا بالسين
مكان الضاد تفسد سددنا كم مكان صددنا كم لا تفسد
تسطلون بالسين مكان الضاد لا تفسد بالسين بخص
مكان خس لا تفسد صريا مكان سريا لا تفسد نصا مكان
نسا لا تفسد التخرة مكان الصخرة تفسد يخسفان مكان
يخصفان تفسد صورة مكان سورة لا تفسد صوط
عذاب مكان سوط عذاب تفسد من قصورة مكان قسورة
تفسد الفسيحين مكان الفاضح لا تفسد يسألك الناس
عن حدهم مكان الضاد فيه عن صدهم بالضاد لا تفسد
وفيه نظر وكانوا يترددون مكان يترددون لا تفسد وفيه
قولا صديدا مكان سديدا تفسد فالمغيرات سبحا مكان
صبحا لا تفسد وتواصوا بالسين مكان وتواصوا بالصبر
تفسد وحدة الشتاء والسين مكان والصيف لا تفسد
حاصد اذا حصد مكان حاسد اذا حسد لا تفسد
ثم سموا ثموا مكان صموا لا تفسد لنسفعا بالناصية

تتصل بالاول فلم يتبين الحكم بالفصد ولو لم يقف ووصل
قال ملة المشايخ نفسد لانه اخبر خلاف ما اخبر
الله تعالى به ولو اعتقده يكون كفرا وعن عبد الله بن
المبارك وابي حفص الكبير البخاري ومحمد بن مقاتل
وجماعة من الزوزة جمع مروي نسبة الى مرو قصبة
خير فارس انه اي الشان لا تفسد صلوته لان فيه
مزورة سبق اللسان وكذا افتى ابو نصر الماتريدي قال
فاضيخان والصحيح هو الاول وان قرأ ان الله بريء
من المشركين ورسوله بكسر اللام لا تفسد عن المتأخرين
ولما عند المتقدمين وذكر فاضيخان فيه الفساد
لان اعتقاده كفر لان ذكر في الكشاف انه قراءة و
الطعن في رسوله على القسم او الجوار ولو قرأ ان كنا عن ذكركم
بفتح الذال تفسد على قول المتقدمين وكذا لو قرأ و
استخبر المتلين بفتح الزاء او قرأ نحن خلقناهم بفتح
القاف وقدرنا بالفتح وجعلناها وانزلنا بفتح اللام فيهما
او قرأ ومن يغفر الذنوب الا الله او ما يعلم تأويله الا
الله بفتح الهاء فيهما او قرأ ولا يقربكم بالله الغرور

الزوزة بالفتح كعبة الله شرفها الله تعالى
قريته بين سرخس وابيورد جمع مروي كعلوي
منه

تفسد

بكسر الزاء وكل ذلك تفسد عند المتقدمين والمتأخرين
وذكر في فتاوى فاضيخان لو قرأ يدع اليتيم بتسكين
الدال تفسد صلوته لانه عكس المراد وكذا ذكر فيها لو
قرأ يخلون بالتاء مكان الدال في يدخلون تفسد و
لو قرأ نحن حلفنا في اعنافهم اغلالا مكان انا جعلنا
او قرأ اياك نعبد بترك التشديد لا تفسد صلوته عند
المتأخرين هذا فصل الاول ذكر كلمة مكان كلمة
والاصل انه ان تقارب الكلمتان بمعنى ومثله في القرآن
لا تفسد وان تقاربتا ولم يكن المبدلة في القرآن فكذلك
عندهما وعن ابي يوسف روايتان وان لم تتقاربا والمبدلة
في القرآن تفسد على قياس قولهما الا قول ابي يوسف
وان لم يكن المبدلة مثله في القرآن وليس مما اعتقاده
كفر تفسد اتفاقا ان لم يكن ذكرا وان كان في القرآن
لكن مما اعتقاده كفر وصل تفسد عند عامة
المشايخ وقال بعضهم على قياس قول ابي يوسف لا تفسد
والصحيح انها تفسد اتفاقا مثال الاول العليم مكان
الحكيم والخبير مكان البصير ونحوه ومثال الثاني آه

مكان

مكان اواه والتوابين مكان التوابين ومثال التاك سطحت
مكان نصبت وبالعكس وخلقت مكان رفعت وبالعكس
ومثال الرابع الغار مكان الغرابو نحوه ومثال الخامس
غافلين مكان فاعلين الفصل الثاني تخفيف المشددة
وتشديد المخففة والاصل فيه انه ان كان لا يتغير المعنى
كان قراءة وقالوا القيادة ويسئلونك عن الساعة بالتخفيف
في قولهم الساعة وكذا يدركم الموت ودارهوا لليك ونحوه
لا تفسد وان تغير المعنى بان ترك التشديد في رب الفلق و
نحوه او في ظللنا عليهم او المادة بالتشديد فاختيار عامة
المشايخ انها تفسد وقال ابو علي النسفي لا تفسد بترك
التشديد الذي هو العالمين واياك نعبد فعلم ان التعمل به
المذكور على قول المتقدمين وهو الاحوط وحكم تشديد
المخفف حكم تخفيف المشدد والتفصيل فلو قرأ انوبنيا
بالتشديد لا تفسد هذا الصراط الهمزة بترك تفسد
كذا ما يشابه ما ورد عك بالتخفيف لا تفسد تب
ومن ذكر كلمة مكان كلمة تغير نسب خلوق قرأ عيسى بن
لقمان تفسد ولو قرأ موسى بن مرهم لا تفسد ولو قرأ يحيى

عيب لا تفسد على قول ابي بكر خوهما على عامة المشايخ وكذا
لو قرأ موسى بن لقمان ولو قرأ عيسى بن سارة تفسد
وكذا لو قرأ مريم بنت عيلان جميع هذا خرج على ما تقدم
من الاصل ولو قرأ اما اضطرهم بالزاء او بالظاء او بالذال
مكان الضاد تفسد ولو قرأ ما اضربهم بالتاء مكان
الطاء لا تفسد ولو قرأ الامن خطف الخطفة بالتاء مكان
الطاء فيهما تفسد لعدم المعنى وهذا فصل آخر وهو ابدال
هذه الحروف الثلثة التاء والدال والطاء بعضها من بعض
فلنورد ما ذكره فاضيخان من ذلك قراءة التعلمي مكان
المتعالي قال ابو علي النسفي لا تفسد بدل ما اشتق من الفوت او بالعكس تفسد وعند الوجوه
وعند الوجوه تفسد لانها اشد هبوطا بالطاء مكان
التاء لا تفسد نبيئ البتشة الكبرى مكان الطاء فيهما
تفسد اظلم وانقى مكان اطفى لا تفسد القراءة مكان القراءة تفسد
بترك مكان نظر تفسد امطرا مستقرا مكان مطرا تفسد
والتور مكان والطور تفسد مستور مكان مسطور
لا تفسد لو قال ان ربيتا مكان ان ربطنا تفسد لو قرأ

مكان لوط لا تفسد وما ينتق مكان ينطق لا تفسد
كهيعص الطوطم مكان الحوت لا تفسد الم يجنك مكان الم
يجدك تفسد ولا يستطيعون مكان يستشيرون لا تفسد
حتما الحلب مكان الخطب تفسد وحدة الشاهد مكان
الشاد تفسد انشط طا نقطة لا تفسد ولو قرأ انقه
مكان طا نقطة تفسد كالزبة خانشة مكان خامك لا
تفسد هل ترى مكان ترى من فتور مكان فطور لا تفسد
والطين مكان التين تفسد لعلي اتلع مكان اطلع لا تفسد
يخلون مكان يدخلون تفسد ولو قرأ فهي عصيم بالضاد
لا تفسد وقد تقدم ولو قرأ الشيان مكان الشيطان لا تفسد
وقد تقدم ايضا ولو قرأ فلم هو الله احت بالتاء مكان
الذال تفسد لعدم المعنى وكذا لو قرأ لم يلت ولو يولت
بالتاء مكان الدال ولو قرأ اللهم سل على محمد بالتشديد
مكان التخفيف لا تفسد لعدم كونه من السؤال ويعني
بعض الباء اي سلنا بمجرد عن غيره من امور الدنيا ولو
قرأ صلوتك بترك التشديد لا تفسد لانه بمعنى
الترك ولو ترك التشديد في الرب تفسد وتقدم ولو قرأ

الا يصل كيدهم في تضليل بالقراءة المجهة مكان القياد
تفسد ولو قراءة بالزاي المعجمة مكانها لا تفسد للبعد الثاني
في الاول وصحة المعنى في الثاني ولو قراءة حالت الحسب
بالشاد مكان الحاء تفسد وقد تقدم ولو قراءة على الجنة
والناس بنصب الميم اي بفتحها لا تفسد لانه لم يخرج في
واحدة زايد لو تقدم بعض حرف في الكلمة على بعض
كعفص مكان عصف او سرح حيث يفسد ان تغير المعنى
وان ترك كلمة من آية فان لم يتغير المعنى كما لو قرأ وما
يدري نفس ما يكسبن غدا وترك لفظ اليوم ان بعد الفوات
من بعيد ما جاء ذلك من العلم في ترك من او قراءة وجزاء سيئة
سيئة مثلها بترك سيئة الثانية لا تفسد وان تغير
المعنى بان قرأ فانهم لا يؤمنون وترك لا او قرأ واذا
قرأ عليهم القرآن لا يسجدون وترك لا فانه تفسد
صلوته عند العامة وقيل لا تفسد والاول هو الصحيح
وان زاد كلمة في آية فان كانت تزاد في القرآن ولا
يتغير المعنى بان قرأ لا تعبدون الا الله وبالوالدين
احسانا وبذي القربى ان الله كان غفورا رحيما

عليها

الآية التي قبلها والتي بعدها

عليها ما تقدم وان تغير المعنى ولكنها في القرآن بان قرأ
من آمن بالله واليوم الآخر وعمل صالحا وكفر فلهم اجرهم
او قرأه ولما من تجل واتخفى وآمن وكذب بالحسنى و
نحو ذلك مما يكفر متعمده تفسد صلوته وكذا ان لم يكن
في القرآن ويتغير المعنى اذا لم يكن في القرآن ولا يتغير المعنى
بان قرأ من ثمره اذا اثمر واستحصد او قرأ فيما كان
ونخل وتفاح ورمان فلا تفسد صلوته لكل من فتاوى
قاضيخان ستة اشياء فيما يكره من القراءة في الصلوة
وفي ما لا يكره وفي القراءة خارج الصلوة وفي سجدة
التلاوة واما بأس القراءة في الصلوة على التأليف صرف
ذلك يفعل الصحابة وفيه التخفيف على البعض والمستحب
قراءة المفصل والافضل ان يقرأ في كل ركعة سورة تامة
ولو قرأ بعض السورة في ركعة وباقيها في ركعة قيل يكره و
الصحيح انه لا يكره واذا اراد ان يقرأ آخر سورة في ركعتين
او سورة تامة فاكثرها افضل لما وان اراد ان يقرأ
آية طويلة او ثلث آيات فالصحيح ان الثلث اذا بلغت
مقدار اقصر سورة افضل وان قرأ آخر سورة في ركعة قيل

يكره ان يقرأ آخر سورة اخرى في الركعة الثانية والصحيح
انه لا يكره فلو افتتح ركعة او كذا لو قرأ في الاولى من وسط
سورة او من اولها ثم قرأ في الثانية من وسط سورة
اخرى او من اولها اي سورة شاء انه لا يكره
لكن الاولى ان لا يفعل في غير ضرورة وعلى هذا الانتقال
من آية الى آية اخرى من سورة واحدة لا يكره وان كان
بينهما آيات او اكثر لكن الاولى ان لا يفعل بلا ضرورة
ولو قرأ في كل ركعة سورة وترك بين السورتين سورة
يكره الا ان يكون السورة اطول من السورة التي قرأها
بحيث يلزم اطالة الركعة الثانية على الاولى اطالة
كثيرة فلو ترك بينهما ثلث سور لا يكره ولو ترك سورة
فكذا يكره هو الصحيح ولو جمع بين السورتين في ركعة
واحدة الاولى ان لا يفعل في الفرض ولو فعل لا يكره الا
ان ترك بينهما سورة او اكثر ولو انتقل في الركعة الواحدة
من آية الى آية يكره وان كان بينهما آيات بلا ضرورة
فان سرى ثم تذكر يعود هو الصحيح الا بآيات وان
كرر آية واحدة مرارا ان كان في تطوع يصلي جميعه

لا يكره

لا يكره وفي الفرض يكره حالة الاختيار لا حالة العذر
والنسيان كذا في المحيط طول قدر في الثانية سورة قوق
التي قرأها في الاولى يكره الا ان يكون بغير قصد
وقيل في النفل لا يكره وسئل علي بن احمد عمن قرأ في
الاولى من الفجر سورة الفلق وفي الثانية قل هو الله
احد فلما بلغ الله الصمد تذكر ان عليه ان يقرأ قل
اعوذ برب الناس فقال يتم سورة الاخلاص وفي الخلاصة
افتتح سورة وقصد سورة يجزي فلو قرأ آية او آيتين
اراد ان يترك تلك السورة ويفتح التي اراد بها يكره
واذا قرأ في الاولى قل اعوذ برب الناس ينبغي ان يقرأ
في الثانية ايضا قل البرازي ان التكرار لهذه السورة من
الفتوة مكروه سا وفي الوالوالجية من يختم القرآن في
الصلوة اذا وقع من المؤذنين في الركعة الاولى بركوع
يقوم في الركعة الثانية ويقرأ بفاتحة الكتاب وشيء
من سورة البقرة وفي فتاوى الحجة قراءة الفاتحة على ثلثة
وجوه في الفرض على التؤدة وفي الوتر على الترسل والتدبر جزما
وفي التراويح يقرأ بقراءة الامة بين التؤدة

والترجيع وفي النوافل بالليل لو ان يسرع بعد ان
يقرأ كما يقوم والقراءة بالروايات السبع كالروايات
كلس الاولى ان لا يقرأ بالقراءة الغريبة والروايات
الغريبة لان بعض الناس فهم ربما يقصدون في الاثم فلا
يقرأ عند العوام مثل قراءة ابي جعفر وابن عامر وحمزة
والكسائي مبالغة لهم في ان يحققوا او يضحكوا
وان كان كلها صحيحة فصيحة طيبة ومشايخنا
اختاروا قراءة ابي عمرو وحفص عن عاصم كذا في فتاوى
المجتبى اما القراءة خارج الصلوة فاعلم ان حفظ ما
يجوز به الصلوة فرض عين على كل مكلف وحفظ فاتحة الكتاب
وسورة وفهم وحفظ سائر القرآن فرض كفاية وقراءة ما زاد
افضل من الصلوة النفل وقراءة القرآن من المصحف افضل
لانه تجتمع بين عبادتي القراءة والنظر في المصحف ويستحب
ان يقرأ على طهارة مستقبل القبلة لا بأس ان يقرأ محدثا
وليتعهد ويستحب ان يتعوذ قبلها بستة مرة واحدة
مالم يفصل بفعل دنيوي كحاجة لورده السلام او جواب
المؤذن او يتجشأ او يسهل ليس عليه اعادة التعوذ وكذا

في فتاوى

في فتاوى النجمة ولا يستحب في اول تراويحه وقيل ان ابتدأ
يستحب وان وصلها بالنفل لا يستحب ذكره في التواريخ ثم
قيل انما يختم القرآن في كل اربعين يوما وقيل يختمه
في السنة مرتين وقيل ان اراد ان يقضي حقه يختمه
في كل اسبوع وقيل في كل شهر وبه افتى ابو عصمة
قال ابن المبارك يعجبني ان يختم في الصيف اول النهار
وفي الشتاء اول الليل ولا ينبغي ان يختم القرآن في اقل
من ثلثة ايام لقوله عم لا يفقه من قرأ القرآن في اقل
من ثلث وقراءة قل هو الله احد ثلث مرات عند ختم
القرآن لم يستحسنها بعض المشايخ وقال ابو الليث هذا
شيء استحسنه اهل القرآن واتمة الاعصار فلا ارى بأسا
الا ان يكون الختم في المكتوبة فلا يزيد على مرة في اليوم
والليلة ويقرأ مضطجعا اذا ختم رجليه والقراءة ماشيا
او هو في عمل اذا لم يشغل المشي والعمل قلبه لا بأس به
الا اكره وسئل ابو بكر الاعمش عن قراءة القرآن في الاوقات التي تكره
فيها الصلوة افضل ام الصلوة على النبي عم والذكر و
التسبيح افضل فقال الصلوة على النبي عم هو الذي عليه

والتسبيح افضل والقراءة في المصحف اذا لم يكن ثمة احد
مكشوف العورة وكان الموضع طاهرا نحو نجسا او
حشيشا وان لم يكن كذلك فان قرأ في نفسه فلا بأس
ويكره الجهر وكذا يكره القراءة في المسلخ والمغتسل
وموضع النجاسة ويكره عند القبور عند ابي حنيفة
ولا اكره عندهم وبه اخذ مشايخنا رجل كتب الفقه
ويجنب رجل يقرأ القرآن ولا يمكن لكاتب الاستماع
فالاثم على القارئ لقرأته جهرا في موضع يشتغل
الناس بامورهم وعلى هذا الوقراء على السطح في الليل
جهرا والناس نيام اثم كذا في الخلاصة ولا يخلو من نظر
من يقرأ في البيت والجيران مشغولون بالاكل يعذرون
في ترك الاستماع ان اشتغلوا بالعمل قبل القراءة وان لا فلا
وكذا قراءة الفقه عند قراءة القرآن وان كان القارئ
في المسجد واحدا يجب على الجالسين الاستماع والاكثر
ويقع الخلل في الاستماع لا يجب عليهم يكره للقوال
يقرأ والقرآن جملة لتضمنها ترك الاستماع والانصات
وقيل لا بأس به لكل في نفسه ولا بأس ان لا يستمع

القرآن

للقرآن فرض كفاية على ما حققناه في الشرح رجل
يقرأ وفي جنبه رجل يدرس او يكرر فقها ولا يمكنهم
الاستماع للقارئ فالاثم على المتأخر ولا يكره قيام القارئ
للقادم اذا كان مستحقا للتعظيم ذكره في القنية و
الاستماع للفقه افضل من تلاوة وكذا من الاشتغال
بالتطوع لانه يقع فرضا والفرض افضل من النفل و
الجهر بالقراءة افضل ان لم يكن عند مشغولين مما
يخاف الرياء وتعلم قراءة القرآن من الملحمة افضل
من تعلمها من الاعجمي الغير الملحن وقيل يكره تعلمها منه
لان صورتها صورة كذا ذكره وليس بشيء يعلم الكتابة القرآن
والفقه جاز لان يتعلم الكتبة لا يمس المصحف ما لم
يغتسل عند محمد وخلافا عند ابي يوسف ثم تعلم القرآن
ثم تنسيه يأثم والنسيان ان لا يمكنه القراءة من المصحف
رجل يقرأ ويلحن يجب على المستمع ان يرده الى الصواب
ان علم انه لا يقع بسبب ذلك عادة وظن والا
فهو في سعة في تركه ويكره الترجيع والتلحين
بقراءة القرآن عند علمة المشايخ لانه شبيه بفعل

الفسقية هذا اذا كان لا يتغير الحروف واما اللمس
المقرب فحرام بلا خلاف ويكره نصفير المصحف وكتابته
على الجدار والثياب والمحاريب غير مستحسنة ولا بأس
بتحليته وكذا نقطه وتعشيره واذا صار المصحف
بحيث لا يقرأ منه يدفن في خرقة طاهرة ويدفن في
الارض طاهرة ولا يجوز ان يجعل به القرآن وقيل الكراهة
الاخيرة يجوز استعمالها في تجليد المصحف وكتب الفقه
دون كتب النحو ويكره توسد المصحف لغير الحفظ و
يجوز للحفظ كما يجوز الركوب على جواليق هو فيها
للضرورة وفي سجدة التلاوة فاذا قرأ آية السجدة
وهي في اربعة عشر موضعا آخر الاعراف وفي الرعد والنحل
والاسراء ومريم والحج في الفرقان والنمل والم تنزيل
وص وفصلت والنجم والانشقاق والعلق فانه يجب
عليه ان يسجد سواء كان في الصلاة او خارجها
بين تكبيرتين ويستحب وعند الشافعي ثانية الحج منها
وص ليست منها وعند مالك الثلاثة المفصلة ليست
منها وعند الائمة الثلاثة هي ستة وليس فيها رفع

يده ولا تشهد ولا سلام ويجب على التالي وعلى المستمع
سواء قصد السماع او لم يقصد ويجب على المؤتم بتلاوة
امامه وان لم يسمعها فان لم يسجد امامه لم يسجد
المؤتم وان سمعها لانه تبع فلو تلاها المؤتم لا يجب
عليه ولا على من سمعها منه ممن هو معه في تلك
الصلوة وعند محمد يسجد وفيها بعد الفراغ من الصلوة
ويجب على من سمعها منه ممن ليس في صلوة اجماعا
ولو سمعها المصلي ممن ليس في صلوته يسجدها
بعد الصلوة ولا يسجدها في الصلوة ولو سجدها
فيها لا يسقط عنه ولا تفسد الصلوة ويجب على من
سمعها من حائض او نفساء وكافر او صبي او
مجنون وكذا من نائم في الصحيح ولو سمعها من تمثال
المعلم او الصدى لا يجب ولو تهجى بها لا يجب عليه ولا
على من سمعه وكذا لا يجب بالكتابة او النظر من غير
تلفظ واذا تلاها او سمعها راكب جاز اداؤها بالايماء
وان تلاها او سمعها غير راكب لا يجوز الا بما يجوز به المكتوبة
الا من عذر يخشى في الفرض ولو تلاها وهو قادر على

تستجيد فلم يسجدها حتى عجز عنه يومئ وجوبا
جاز الا ان يدعها والا يلزمه اعادتها اذا فتح كما في قضاء
الصلوة ويستحب ان يقوم فيسجد حين القيام وكذا عند
الرفع منها ويستحب ان يتقدم التالي ويضع جبهته
خلفه والا يرفعوا قبله والا يكره مخالفته ذلك بان
يسجد واحد كانوا او لو قدامه او يسجد ولا
يرفعوا قبله ولو خلفه فلا سجدة التالي لانقطاع
سجودهم ويستحب للتالي اخفاؤها ان لم يكن امام
منتهى السجود والا كان منتهيا يستحب جهرها
ولا يجب على الفور حتى لو سجدها بعد سنين او اكثر
تقع اداء لا قضاء لان تأخيره يكره وتأخيرها من غير
مذرة ويشترط نية التلاوة للتعيين
حتى لو كان عليه سجدات متعددة فعليه ان يسجد
عند كل واحدة وليس عليه ان يعين ان هذه السجدة لآية
كذا ويبطلها ما يبطل الصلوة من التكلم والقهقهة و
الحدث قبل الرفع على قول محمد وهو الاصح خلافا لابي يوسف
ومن سمعها من مصل او غيره ولم ينو به قبل ان يسجد

المصلي لها ان يسجد معه صوابا اقتدى به بعد ما سجد
لها فان كان اقتدى به في الركعة التي تليت فيها سقطت
عنه ان ادرك معه الركوع والا فلا بد من سجوده
لها بعد الصلوة كما لو لم يقتد به وكل سجدة وجبت
في الصلوة ولم تؤد فيها بقيت دينا وان تلاها في الصلوة
وركع ونواها فيها او لم ينو سجد للصلوة وسقطت عنه
اذا لم يقرأ بعدها اكثر من ثلث آيات وفيما اذا قرأ ثلثا
خلافا فان قراءة اكثر من ثلث فلا بد من التجود لها
صحا وبالتلاوي بالركوع ولا يسجود الصلوة ولو تليت
بالفارسية يجب على من سمعها وفهمها اذا اخبر بها
اجماعا ولو تليت بالعربية يلزم على من سمعها ولم
يفهمها اذا اخبر بها في حينه خلافا لمالك ولا يجب
على من سمعها وان كان في مجلس التلاوة ويقول فيها
ما يقول في سجود الصلوة هو الاصح وقيل يقول سبحان
ربنا ان كان وعد ربنا لمفعولا واختاره بعض المتأخرين
وقيده بعضهم بما اذا لم يكن في صلوة فلو كرر تلاوة
آية في مجلس واحد كفته سجدة واحدة سواء كان

بوجميع التلاوة او بعد بعضها فلو تبدل المجلس او
انامه كفته سجدة وتبدل المجلس حقيقة بان انتقل
من مكانه في الصحراء وما هو في حكمها بثلث خطوات
او اكثر وحكمي بان شرع في عمل آخر او تكلم ثلث كلمات
من غير ان يقوم بان اكل ثلث لقمات او شرب ثلث جرعات
او تكلم ثلث كلمات من غير ان يقوم من مكان والاتحاد
الحقيقي ظاهر والحكمي هو ان كان بين اجزاء ما تلاقى
عليه مكان واحد عرفا كالمسجد والبيت والحانوت كذا
في الكافي من ثلث خطوات في نحو الصحراء اما اعتبر هذا
فان وجد الاتحاد حقيقة او حكما عند تكرر قرأته كفته
سجدة واحدة والا فلا فمن تلا شيئا خطوة او خطوتين
او اكل لقمتين او شرب جرعة او جرعتين او
انتقل من زاوية البيت او المسجد الى زاوية اخرى او
رد سلاما او شمت عاطسا ثم كرر ها كفته سجدة
واحدة بخلاف ما لو تخلل القيود او الفواصل والكلام
والانتقال من مخصص الى مخصص وكذا لو تكلم كلمات
او شرب جرعات او عقد نكاحا او بيعا ونحو ذلك
فانه

فانه لا يكفيه سجدة واحدة ولو اطال الجلوس من
غير ان يشتغل بشغل يمنافي القيام ثم كرر لم يجب عليه تكرار
السجود ولو كرر ها اكثر من سبع لم يتكرر الوجوب الا لم
يكن في الصلوة فان كررها في الصلوة لا يتكرر سواء كان
في ركعة او اكثر هو قول ابي يوسف وهو الاصح و
عند محمد اذا كررها في ركعة اخرى يتكرر والسفينة كما
ليت ولو تبدل مجلس السامع دون التالي يتكرر الوجوب
على السامع اجماعا ولو تبدل مجلس التالي دون السامع
يتكرر على السامع ايضا عند البعض وعند البعض لا يتكرر
وصحح في الكافي الاول وفي الهداية وفي فتاوى قاضيخان
الثاني وعليه الفتوى والعلم الا تحكم الصلوة على النبي عليه
اسمه على القول بوجوبها كحكم السجدة في عدم تكرر
الوجوب عند اتحاد المجلس لكن يندب تكرار الصلوة
مع دوران تكرار السجود والفرق ان الصلوة على النبي عليه
السلام يقصد بها مستقلة وان لم يكرر بخلاف السجدة
فانها لا يقصد بها مستقلة من غير تلاوة ولو قرأ
آية سجدة خارج الصلوة ولم يسجدها ثم شرع في

لها استقبالا ثم ان سجد لها على سبيل الاستقبال
يكره ان يقوم ويركع من غير ان يقرأ بعدها شيئا ثم يركع
شيئا ثم يركع فان كانت خاتمة السورة يقرأ ايات من سورة
اخرى وان بقي منها اية او ثلث آيات كسورة في الركعة
والانشاق فكذا ويكره للامام ان يقرأ آية السجدة في
الصلوة يخافت فيها وكذا في نحو الجمعة والعيدين الا
ان يكون في آخر سورة فيجيء تؤدي بركوع الصلوة او
سجودها ويتضح ان الاتيان بها في الركوع تؤدي
بالسجود ويكره ان يقرأ سورة ويترك
لانه يشبه الفرار عن السجدة ويكره من يقرأ سجدة
وسمعها او ترك ساع السجود لكن المستحب ان يقرأ بعدها
آيات او آية ذات بعد لتقع الركعة او السجدة في
منها مباحث الامامة الصلوة بالجنابة
سنة مؤكدة وقيل واجبة وفي البدائع تجب على الفور
البالغين الاحرار القادرين على الجماعة من غير حرج
اشهرى والادلة شاهدة على ما ذكرناه في الشرح و
الاعذار التي تبيح التخلف عنها المرض الذي يلحق التيمم

ومثله كونه مقطوع اليد والرجل من خلاف او مفلوجا
والطين والبرد الشديد والظلمة الشديدة
في الصحيح وكذا لو خافا من سلطان او غريم وهو
معسر او لا يستحي منه او عمى او الى النابس بالقراءة
اعلمهم بالسنة فان تساووا ففي العلم فاقرؤهم فان
تساووا فيهما فاورعهم اي فمن غلب على ظنه ورعه فان
تساووا في الاوصاف الثلثة فاكبرهم سنا فان تساووا
في الاربعة فحسن خلقا والمراد بحسن الخلق الحلم والرفق
والمداراة ثم ان تساووا في الخمسة فقيل اشرفهم حسبا
وقيل نسبهم فان تساووا اقرع بينهم ويكره تقديم
الفاسق كراهة تحريم وعند مالك لا يجوز تقديمه
ومولى القوم منهم واحد وكذا المبتدع ويكره تقديم
العبد والاعرابي والاعمى والاعرابي فيهم دون
تلك الكراهة وفي الضبط لا بأس الا يؤم الاعمى و
البصير او ولد زنا او الاعرابي او ولد الزنا
عالم فلا كراهة فيه بل هو من يعتقد شيئا على خلاف
معتقد اهل السنة والجماعة وانما يجوز اقتداء

مع

مع الكراهة اذا لم يؤد ما يعتقده كفرا وان ادى الى الكفر فلا يجوز
اصلا الا اقتداء بكفرة الردا فمن ومن يقف في تصديقه
او ينكر خلافة الصديق او صحبته او بيت الشيخين
وكالمجسمة والقدرية والمشبهة القائلين بانه غير جسم
كالاجسام ومن ينكر الشفاعة او الرؤية او عذاب القبر
او الكرام الكاتبين او من لم يفضل عليا رضه والبت خبره
فهو من جهود لا تقتدوا بهم مع الكراهة وكذا من يفعل ما
يقتضي جسم لا كالاجسام او يقول بالجهة لا بمعنى مخصوصة
ومن ابى يوسف تقال لا يجوز الاقتداء بالمتكلم والاكلم
بحق قيل المراد به من يناظر في دقائق علم الكلام وقيل من
يريد ذلة الخصم عند التناظر في الكلام فان بكفرانه تحيته
كفر حقيقة ويجوز الاقتداء بالشافعي ونحوه قيل مع الكراهة
وقيل من غير كراهة اذا لم يتحقق منه ما يفسد الصلوة
على رأي المقتدي ولا يصح اقتداء الرجل بالمرأة والخنثى
في التجويد ولا اقتداء القادر بالعاجز ولا اقتداء القارئ
بالامي والمتنفل بالمفترض ولا بمستور العورة بمكشوفها
ولا غير المومي بالمومي ولا المومي قاعدا بالمومي مستلقيا

وعلى جنبه ولا القاعد يصح عند ومحمد عند زفر
آخر فلا اقتداء في الفرض جائز ولا يقتدي المفترض بالمتنفل
ولا من يصلي فرضا بمن يصلي فرضا آخر ويجوز اقتداء
المتنفل بالمفترض ولا يصح اقتداء الناذر بالناذر الا اذا
قال اقتديت بما صاحبه نذرت تلك المنذورة التي نذرها
فلان ويجوز اقتداء الحالف بالحالف وبالناذر دون العكس
ومصليا ذكية النوافل كالناذرين لا يجوز اقتداء احدهما
بالآخر ولو اشتركا في نافلة فافسدها صح اقتداء احدهما
بالآخر في القضاء خلافا في ما افسداها بعد الشروع
غير مشتركين حيث لا يصح اقتداء احدهما بالآخر
وبالناذر ولو صليا الظهر ونوى كل واحد منهما امامة
الآخر يلزم كلا الاقتداء بالآخر فسدت ويجوز اقتداء
من يصلي السنة بمن يصلي الظهر بمن يصلي السنة قبلها
وكذا سنة العشاء بالتراويح وكذا اقتداء من يرى
الوتر واجبا بمن يراه سنة عند محمد بن الفضل وابي
عند الجواز ويجوز اقتداء الغاسل بالماسح وكذا اقتداء
الموتمي بالمتيمم والقائم بالقاعد خلافا فيهما

وكذا

وكذا اقتداء القائم بالراكع الذي بلغ حد ركوعه
الركوع ولو لم يتصل الى حد الركوع فالاصح الجواز اتفاقا
ويجوز امامة المتوضئ للمتيمم المكلس للمتيمم وكذا امامة
المومئ لهن لكن يكره ان يصلين وحدهن جماعة وكذا
وان فعلن يكره ان يتقدم الامام صلبهن بل يقف وسطهن
كما اذا تم القارئ القراءة ويجوز اقتداء الاخرس بالاخرس
دون العكس والاخرس مع الامي كالامي مع القارئ وفي
المحيط ان القارئ اذا كان على باب المسجد ويجوز الامي
في المسجد يصلي وحده الى صلاته جازت بالاتفاق وكذا
اذا كان القارئ في صلاة غير صلاة الامي جاز للامي
ان يصلي وحده ولا يبتدئ قارئ القارئ بالاتفاق اما اذا
صح القارئ في ناحية والامي في ناحية يصلون معا
متوافقة فقد ذكر ابو حنيفة عدم الجواز ومحمد على قول ابي
وفي رواية الجواز والقول بانه على الوفاق قارئ ويمي
بالغ حيث نفسه صلوة كل منهما صحيحة وعندهما صلوة
القارئ فقط ولا يجوز تقدم المؤتم على امامه خلافا
لمالك والمعتبر موضع القدم حتى لو كان المقتدي اطول

من الامام بقع سجوده قدام الامام لكن قدمه غير متقدم
عقب يجوز والتوبة في القدم العقب حتى لو كان عقب المقتدي
غير متقدم على عقب الامام لكن قدم اطول تقع اصابعه
قدام اصابعه يجوز من صلى مع واحد يقومه عن يمينه
وان صلى مع اثنين تقدم عليهما وعن محمد ان الواحد
يجعل اصابعه عند عقب الامام وعن ابي يوسف
انه يتوسط الاثنين فلو قام الواحد خلفهما او
عن يسارهما يكره ولو توسط الاثنين لا يكره وتفسد صلاة
ثم العبيد ثم النساء والخنثى المشكل يقوم قدام
النساء والترتيب بين الرجال والصبيان سنة لا فرض
هو الصحيح فما بينهم وبين النساء فرض عند الحائل
لو حائط امرأة او صبية ستة رجلا او امرأة او
تقدمت عليه قدر ركن وصلاتهما مطلقة مشتركة
غير مجزية ولو لم تحاذه لكن بحذائه بالاحائل ويوتم
امامها فسدت صلاة الرجل فتفسد المحاذاة
المفسدة عشرة على ما قالوا الاولى كون بها بالغة اجنبية
مشتهاة ولو بنت تبع مطلقا او ثمان او سبع اذا

كانت

كانت عبلة وسمينة فلو لم يكن كذلك لا تفسد ولا
فرق بين المحرم وغيره الثانية كونها تصلح للصلاة فاذا
كانت لا تعقلها لا تفسد الثالثة ان تكون المحاذاة قدر
ركن غير متحد واذا اركس معها شرط عند ابي يوسف
الرابع ان تكون الصلاة مطلقة اي ذات ركوع وسجود
فلا تفسد المحاذاة في صلاة الجنازة وسجدة التلاوة
والخامس كونها مشتركة من حيث التحريمة بان تنوي
تحريمة على تحريمة الرجل او ينويا احرامهما على تحريمة ثالث
فلا تفسد المحاذاة فيما اذا صليا صلاة واحد منفردين
او مقتديا احدهما بامام لم يقتد به الآخر السادس كون
الصلاة مشتركة من حيث الاداء بان يكون الرجل اماما
لها او كان لهما امام فيما يؤديان بنية تخفيف كالمقتديين او
تقديرا كاللاحقين بعد فراغ الامام فلا تفسد المحاذاة
اذا كان اسبوقين قاما الى قضاء ما سبق التاسع
اتحاد المكان حتى لو كان احدهما على دكان فقام قدامه
والآخر على الارض الثامن اتحاد الجهة فلو اختلفا بان
كان يصليان في جوف الكعبة كل منهما الى جهة غير جهة

الآخر لا تفسد المحاذاة التاسع عدم الحائل بينهما والحائل
ونحوها لا تفسد والفرجة التي تسع انسانا كالحائل
العاشر ان ينوي الامام امامة النساء فانه لو نوى فقط
يصح اقتداؤهن به فلا تفسد هذا انهاء وقيل في ابتداء
الامر هي فاسدة كالمرأة وهو غير الصحيح ويشترط
لصحة الاقتداء اتحاد مكان الامام والمقتدي حكما فلو
كان بينهما حائط فان كان قصيرا بان كان طوله ذراعا
فاكثر او كان طويلا لكن فيه ثقب او فرجة يمكن الوصول
منها الى الامام او بعض مقوم فكذلك لا يمنع وان كان الثقب
او الفرجة صغيرا لا يمكن النفوذ منها او مشبكا بحيث
كان لا يشتبه عليه حال الامام برؤية او سماع لا يمنع
على اختيار الحلواني قال في المحيط وهو الصحيح وان
كان المقتدي خلف باب في حائط المسجد وكان الباب مفتوحا
وليس بينه وبين الامام حائط او كان بينهما حائط وكان بينهما
او بين المقتدي وبين الصف الذي يتصل به بعد فان
كان اقل مما يمكن فيه صف واحد لم يمنع مطلقا

كان

سنية الزوائد وان امكن فهو مكبر ومصلي العيد
لمسبوقه في حكم نفسه فيما يتابع فيه المقتدي الامام
وما لا يتابعه لا خلاف في لزوم المتابعة في الاركان
الفعلية واما الاركان القولية فهو القراءة فلا يتابع فيها
عندنا بل يستمع وينصت سواء كان الامام يجهر بالقراءة
او هو عند الشافعي تلزم المتابعة في الفاتحة مطلقا
الا اذا خاف فوت الركعة وعند مالك واحمد في المخافتة
دون الجهرية لجواز القراءة فيقدر الامام فقد ابعده في
السنية وعندهما يكره فيها ايضا كما هو حكم وفيما
عدا القراءة من الاركان يتابعه اي يأتي بعد المقتدي كما
بأتم به الامام ويبتني على لزوم المتابعة في الاركان ان
المقتدي لو رفع رأسه من الركوع او السجود قبل الامام
ينبغي ان يعود ولا يصير بذلك راكعين ولو رفع الامام
رأسه من الركوع او السجود قبل تسبيح المقتدي ثلثا
في الصحيح اتى بتابع الامام اما لو قام الى الثالثة قبل ان
يتم المقتدي التشهد فانه يتم تشهده ثم يقوم ولا يسلم
وقام جاز وكذا الوسلم في القعدة الاخيرة قبل ان يتم

المقتدي

المقتدي التشهد فانه يتم ثم يقوم وان لم يتم وقام
جاز وكذا الوسلم في القعدة الاخيرة قبل ان يتم
المقتدي التشهد فانه يتم ثم يسلم ولو سلم ولم
يتم جاز ولو سلم قبل اتيان المقتدي بالصلوة
والاعادة يتابعه لانها سنة والتشهد واجب و
كذا لو تكلم الامام بعد تمام القعدة قبل اتمام المقتدي
التشهد يتم ويسلم بخلاف ما لو احدث الامام عمدا
في هذه الحالة فانه لا يتم به بل ان كان قعد قدر ما يمكن
فيه قراءة التشهد صحت صلاته والا فلا ولو ركع
في الوتر قبل ان يتم المقتدي القنوت يتابعه ان كان
قرأ شيئا منه وان لم يكن قرأ شيئا يقرأه قدر ما لا
يفوته الركوع معه وفي نظم التزاويحي خمسة اشياء
اذا لم يفعلها الامام لا يفعلها القوم القنوت وتكبيرات
العيد والقعدة الاولى وسجدة التلاوة وسجود
السهو وتابعه اشياء اذا فعلها الامام لا يتابعه القوم
لو زاد سجدة او زاد على قنوت الصحابة في تكبيرات العيد
وكان المقتدي يسمع منه او زاد على الاربع في تكبير

أو

قبله فسد فرضه فساد موقوفا عند ابي حنيفة و
باتا عندهما ومعنى الوقف عنده انه ان لم يقض الفائتة
حتى تصح ستا وهو ذكرها عاد لكل صحيحا شاله
فالخمس صلوة الفجر صلوة الظهر والعصر والمغرب والعشاء
والخمس اليوم الثاني وهو ذكر الفائتة في كل واحدة
منها فهذه الخمسة فاسدة فسادا موقوفا فاذا مر وقت
صلوة الظهر من اليوم الثاني قبل ان يقضي الفائتة حتى
الظهر والخمسة قبلها وان قضى الفائتة قبل ظهر اليوم
الثاني تقرر فساد الخمس وهذا معنى قولهم تصح خمسا
وصلوة نفسها فاسدة التي تصح هي ظهر يوم الثاني اذا لم
قبل الفائتة والتي تفسد هي الفائتة اذا سلمت قبل ظهر
اليوم الثاني والتذكر في خلال الصلوة كالتذكر في قولها
في الحكم المذكور وان استمر الناسي الى ان سلم صحت
لسقوط الترتيب بالنسيان وضيق الوقت بان يكون
ما بقي منه لا يسع الفائتة والوقتية معا بأن كان بحيث
لو صلى الفائتة يخرج قبل تمام الوقتية سقط الترتيب
فيقدم الوقتية وتكون الفائتة منفردة والوقت يسع

يجب مع الوقتية دون الكل فلا بتمس تقديم ذلك حتى
حتى يؤدي العشاء والوتر وقد بقي من وقت الفجر ما لا يسع
الا خمس ركعات فلا بد ان يبقى الوتر عند ابي حنيفة رح
بسلم الفجر ثم المغرب حقيقة اتساع الوقت للغلبة
الى حتى لو ظن من صلى العشاء ضيق وقت الفجر فصلاها و
سوف تذكر انها الى ان تطلع الشمس وفرضنا المسألة في الطلوع
وما قبله لم تقع وقيل يشرع في العشاء فان طلعت
قبل الفراغ صحت فجره والا فلا كذا في شرح تراهد تموريتاش
الفائتة عند ضيق الوقت صحيح لكنه يأثم ثم المراد بقولنا
اصل الوقت لا الوقت المستحب حتى لو تذكر في وقت
العصر الاصلي فساد الظهر وعلم انه لو اشتغل به
بقضائها يقع العصر في الوقت المكروه يسقط الترتيب
عند الحسن بن زياد لاعتدنا ومحمد بوافقه في رواية
ولو لم من المستحب ما لا يسع الظهر بجامعها يسقط
الترتيب بالاتفاق فيصلي العصر ويؤخر الظهر الى بعد
الغروب ولو شرع في العصر والشمس حمراء ذكر الظهر
ثم تغربت وهو فيها انهما وقال ابن ابان يقطعها ثم
يترتب

يترتب ثم العبرة لوقت الافتتاح حتى لو افتتح الوقتية
اول الوقت وهو ذكر الفائتة وا طال حتى تضيق او
خرج لا يصح قال الزاهدي ويراعي الترتيب وان لم يبق
على اداء الوقتية الا بالتخفيف في قصر القراءة والافعال
ويقدم على اقل ما يجوز به الصلوة واكثرة المسقطة
للترتيب عشرة الفوائت ستا بخروج وقت الثالثة
والاول هو الصحيح ثم الفوائت لو مالت قديمة وحديثة
فالحديثة تسقط الترتيب عند الكثرة اتفاقا و
اختلف في القليل كمن ترك صلوة شهر ثم نام و
شرع يصلي ولم يقض تلك الصلوات حتى ترك صلوة
ثم صح اخرى ذاكر اللفائتة الحديثة لم يجز عند البعض
وجعل الماضي من الفوائت كان لم يكن وجوزه الاكثرون
وعليه الفتوى ولو نسي بعض الفوائت حتى زالت الكثرة
عاد الترتيب عند البعض بان ترك صلوة شهر ثم قضاها
حتى بقي اقل من ست ثم صح انه وقتية ذاكر ما بقي لم يجز
عند هؤلاء والاصح الجواز لان الساقط لا يعود ولا يصير
صاحب ترتيب في مثل هذه الصورة فما لم يقض جميع

الفوائت تلك صلوة من صلوات يومه وليلته ونسيها
ولم يقع تحريمه على شيء بعد صلوة يومه وليلته ليخرج حتما
عليه بيقين والا ترك صلوتين من يومين ونسيها
بعد صلوة يومين وكذا الوتر في ثلث صلوات من ثلثة
ايام او ايامها من اربعة قال لعمر رضي الله عنه سئلت
محمدا عن رجل سجدة صلبية ولم يدر من اي صلوة
هي قال يعيد الخمس قلت لم خمس صلوات من
خمس ايام قال يعيد صلوة خمسة ايام صح
العشاء ثم بلغ قبل طلوع الفجر يلزمه اعادتها وهي
واقعة ثم محمد بن الحسن سئالها ابا حنيفة فاجابه
بذلك فقضاها ومن فاته صلوات في الصحة قضاها
في المرض بحسب حاله من يتيمم او قعود او ايماء فان صح
بعد ذلك لا يلزمه اعادتها والاولى قضاء الفائتة
في البيت سرا ليتشبه شك في صلوة انه صلاها ام لا
ان كان في الوقت تصلها ولا خرج الوقت ثم شك قولا
شيء عليه ومن مات وعليه صلوات فاوصى بان
يعطى يعطى لكفارة صلواته لكل صلوة

كالفطرة

كالفطرة ولو تركذلك وكذا القوم كل يوم وليلة لزم
تفيدها من الثلث والا لم يلزم من تبرع به بعض الورثة
جاز والا كانت الصلوة كثيرة والتطوعة قليلة بعضي
ثلثه صرح عن صلوة يوم وليلة مع الوتر مثاله الفقير
ثم يدفعها الفقير الى الوارث ثم يدفعها الوارث اليه
هكذا يفعل مرارا حتى يستوعب الصلوات ويجوز اعطاء
اعطاء ها الفقير واحد دفعة بخلاف كفارة اليمين و
الظهار والافطار ولو فدى عن صلوة في مرضه لا
يصح كذا في التاتارخانية ومرارا دان يقضي الصلوات
التي صلوها فان كانت لا يعلم تقصان فحسن والا فقيل
يكره وقيل لا يكره الا بعد الغبي والعصر الا نفل
في صلوة المسافر اقل مدة السفر عندنا مسافة ثلثة
ايام من اقصر ايام السنة بالسير الوسط وهو
مشي الاقدام والابل في البر واعتدال الريح في البحر
ومن ابي يوسف يومان واكثر الثالث وصح صاحب
الهداية الثاني يعتبر بالفراسخ كما في الزيلعي
وعامة المشايخ قدروها بالفراسخ فقبل احدى

وعشرون فرسخا وقيل ثمانية عشر فرسخا وان الاول غير ثابت
وعليه الفتوى وقال الثاني في جوامع الفقه وهو المختار
ويقدر في الجبل ما يليق به وهو ان يتيسر فيه سيرا
وسطا مسافة ثلثة ايام وانما يصير مسافرا اذا فارق
بيوت مصره او قريته بانيا على الذهاب الى موضع بينه وبين
ذلك الموضع المسافة المذكورة فلا يصير مسافرا قبل
ان ينشأ في غير الموضع الذي خرج منه من الجانب الذي خرج منه
حتى لو كان هناك محلة منفصلة عن المصر وقد كانت
متصلة به لا يصير مسافرا ما لم يجاوزها وان جاوز
العمران من جهة خرج وكان بجنبه محلة متصلة بالمصر
لا يصير مسافرا ما لم يجاوز فناء المصر فان كان بينه وبين
الفناء اقل من غلوة ولم يكن بينهما مزرعة تعتبر مجاوزته
ايضا والا فلا ثم تسافر احكام ما خالف فيها المقيم
كاباحة الفطر في رمضان وامتداد مدة المسح ثلثة ايام
وسقوط وجوب الجمعة والعيدين والاضحية ومن ذلك
قصر ركعات الاربع من الصلوات فان فرضه في كل منها ركعتان
والقصر عندنا لازم حتى انه يكره الاتمام والاتم فلو قعد

في

في الثانية قدر التشهد اجزأته والا لم يجزه كذا في الظهيرية
لكن يصير مسيئا لتأخير السلام او لكونه نية النفل
على تحريمة الفرض والاتم يقعد في الثانية بطل فرضه كذا في
كما في الفجر والجمعة وكذا لو ترك القراءة في احدى الاوليين
ثم لا يزال المسافر على حكم السفر حتى يدخل وطنه او ينوي
اقامة خمسة عشر يوما بموضع واحد بصير او قريته
غير وطنه ولا يشترط نية الاقامة في دخول وطنه
فلو نوى في غير وطنه اقل من خمسة عشر يوما لا يزال
حكم السفر وكذا لو نوى ثم خمسة عشر يوما بموضعين
ككرمينية الا ان يكون بيتوتته في احدهما وان كان
يغدو غدا اخرج او بعد غد اخرج والسفر على ذلك
لا يصير مقيما عندنا ولو بقي سنين عديدة في قرية
المسافر اذا دخل مصرا على عزم ان يمكث حتى تحصل غرضه
خرج لا يصير مقيما الا اذا كان له مقصود يعلم انه
لا يحصل في اقل من خمسة عشر يوما فانه يصير مقيما
والا لم ينو الاقامة ولا يصح نية الاقامة لمن هو سكر
في دار الحرب بخلاف من دخل البيعة بامان حيث تصح

منه ولا تصح نية الاقامة في المفازة الا من اهل
الاخبية فانهم لو نزلوا في موضع ونووا فيه واستقوا من
من الماء والكلاء ما يكفيهم مدتها صاروا مقيمين
ولو ارتحلوا عنه ونووا الاقامة الى موضع بينه وبينهم
لتسفر صاروا مسافرين والا فلا وهو الكافر في دار الحرب
اذا اسلم وهو على اقامة ولو خاف فقر منهم يريد سفر
ثلثة ايام تعتبر نيته ويصير مسافرا في الصحيح و
المعتبر في السفر والاقامة نية الاصل دون التبع
كالخليفة والامير مع الجند والزوج مع زوجته
والمولى مع عبده والمستأجر مع اجيره والاستاذ
مع تلميذه والواقف في الجند مع الاميرين لا يكون
قائما من الامير ومن بيت المال وقد امره السلطان
بالتوجه معه هو الصحيح خلافا في التطوع بالجهاد
ومن حمل وجاره ظلما والبدوي المحمول ان ينوي صح
فان سكت عما نوى ثم حط سير شهر ثم سار
كذا الاسير في يد العدو وكذا ينبغي ان يكون حكم كل تابع
اذا لم يعلم قصد متبوعه عن سكوته فلم يخبره فانه يعلم

بالاصل الذي كان عليه من اقامة او سفر حتى يجتنبه
خلافا لزفر وتعذر السؤال سبب من الاسباب المبيحة لترك السؤال
مع عدم الاخبار والمدينة الحبيسة غير معدة لان كلا
مقيم فيها فلم ينو الاقامة وكذا ان كان موسرا لو خرج
ان يقضيه ان لم يعزم شيئا فان عزم ان لا يقضيه يتم لانه
بمنزلة نية الاقامة كذا في المحيط وعن ابي يوسف رحمه الله ان كان
معسرا يتم وكذا ان كان موسرا الا ان يوطن نفسه على
اداء الدين والعبد بين الشريكين مقيم ومسافر ان شاء
خدمه يتم في نوبة المقيم ويقصر في نوبة الآخر وان لم
يتهيأ له غرض عليه ان يقعد على رأس الحولين ويتم حينئذ
وعلى هذا فلا يجوز الاقتداء بالمقيم اصلا لا في الوقت
ولا في خارجه والخليفة كغيره في انه ان طاف في اقل
من مدة سفر يتم وان قصد مسافة السفر فما بعد
هو الصحيح خلافا لما ذكر في الخلاصة ان نية عيسى عليه السلام
والخلفاء الراشدين كانت ان يقصروا اذا ذهبوا من
المدينة الى مكة كذا في خزانة المفتين وقد بقي في مقصده اقل من ثلثة

ايام لا يقصر وكذا الصبي اذا خرج مع ابيه فبلغ في اثنائها
فقد بقي الى مقصده اقل من ثلث والمختار في الكافر
انه يقصر بخلاف القضية وقيل يقصر والناقص اذا
طرء وقد بقي الى مقصده اقل من ثلث يتم في
الصحيح ثم اعلم ان الصلوة ما دام وقتها باقيا فهي
قابلة للتغير من صفة الى صفة بتغير حال العبد ما لم
تؤد فاذا خرج تقررت في الذمة على ما كانت عليه من الصفة
باعتبار حاله والمعتبر في ذلك آخر الوقت عندنا بحيث
لا يبقى عنده قدر ما يسع قول القائل الله اكبر وصلاة المسافر
تتغير من الركعتين الى الاربع بنية الاقامة ما دام في الوقت
وكذا كان بالاقتداء بالمقيم ان تم الاقتداء فلو اقتدى
المسافر بالمقيم في الوقت صح ولزم الاتمام وان اقتدى
به خارج الوقت لا يصح لتغير الصلوة في ذمته ركعتين فلا
تنقلب بالاقتداء كما لا تتغير بنية الاقامة فيلزم ما
افتدا المفترض بالمتنفل في حق القعدة الاولى ولو
اقتدا به في الوقت ثم فسدت صلاة امامه بعد ما صلى
ركعتين لزوال الاقتداء ولو اقتدى بالمسافر صح وتغير

وخارجه

وخارجه فاذا صلى المسافر ركعتين وسلم يقوم المقيم
فيتم صلاته بغير قراءة في الاصح وقيل بقراءة ويستحب
للمسافر اذا سلم امامه ان يقول اتموا صلاتكم فانا قوم سفر
لئلا يسيء الظن به فان صلاة المقيم خلف المسافر فضلها
اربعون ومن فاتته صلاة وهو مسافر فقام فضاها اربعا
ثم اقتدى بمقيم في وقت تلك الصلوة ثم ذكر ان عليه
فائتة لزمه اتمامها لان الوقت صار ظرفا لها وكذا
لو اقتدى بمسافر يصلي الفائتة اربعا لما ذكرنا ومن
دخل مكة قبل الوقوف بيوم وخرج الى منى يوم التروية
صلى بها اربعا لانه صار مقيما بمكة ثم بمنى ثم بعرفات
ثم بمنى ثم بمكة ايام التشريق ثم بمنى ثم بمكة ثم
بالمحصب ثم بمكة ثم بمنى ثم بمكة ثم بالمحصب ثم
بمكة ثم بمنى ثم بمكة ثم بالمحصب ثم بمكة ثم بمنى
ثم بمكة ثم بالمحصب ثم بمكة

عندنا

الصفيف في كثرة الزحام كذا في شرح الهداية للشرنبلالي
اذا فرغ من الخطبة اقام المؤذن بعد كلمتين بما هو
المعروف فيه ثم يقوم الامام فيصلي بالناس ركعتين
ويفوت الامام فيصلي معه ما ادرك وبنى عليه الجمعة
ولو ادرك التشهد في سجود السهو وقال محمد ان اد
معه ركعة اتم بها الجمعة وان ادركه في قعدة
ذكر فيها القهقهة او صعد المنبر ليتم
على القوم عند بعض الشافعية وهو وجه لكل ما فتح با
بالتشديد وخطب فيها بالتخفيف كذا في الصحاح
عليهما كما في المغرب ويطيب فيها بالاستعانة فيها بريح
الطاهرات
الجهر في الخطبة الثانية دون الجهر في الاولى ويكره اشد
الكراهة وصف السلاطين بما ليس فيهم لان في خلط
العبادة بالمعصية بعض الكذب ومن صلى الظهر يوم الجمعة
قبل صلوة الامام الجمعة ولا عذر له صحت ظهره خلافا
لزفر رحمه الله كذا في الكافي ويكون صاحب بدعة بتركه الجمعة ثم من ذكر انه
يصلي الجمعة بعد ذلك فوجد الامام قبل الفراغ منها بطلت
ظهره بمجرد الشروع وادركها او لا حتى انه يجب عليه

اصارة

اصارة الظهر اذا لم يدرك الجمعة اولا كما لا يرجع ورجح
وقالا ابو يوسف ومحمد لا يبطل ظهره ما لم يشرع في الجمعة
وفي رواية ما لم يتم الجمعة ولو كان من صلى الظهر يعذر
كالمسافر ونحوه فصلى الجمعة قبل ان يصلي ظهره بالاشتراك فان
والصحيح ان الفصل لعدم الفرق بين العذر وبين عدمه كذا في
كان في الجامع فسمع الخطبة ثم قام فصلى الظهر في
ظهره ولا ينتقض الظهر والاولى ان يشتغل الامام شرع في
الجمعة ينتقض وكره الجمعة وبين ما يستحب ويؤدي
الظهر بجماعة في مسجد يوم الجمعة سواء كان قبل فراغ
من الجمعة او بعده ويستحب ان لا يصلي الظهر قبل
فراغ الامام من الجمعة فربما يجد البرد في كل ساعة والاولى
ان لا يصلي الا من خطب ولو صلى غيره جاز وان تذكر
الجهر
الفجر في الجمعة وهو صاحب ترتيب يقطعها ويصلي الفجر
ان كان في الوقت سعة وان فاتته صلى الظهر وفال
احمد ان خاف فوت الجمعة لا يقطعها وبين حضر المسجد
ملاء ان يخطب يؤذن الناس لا يخطب وان كان لا يؤذن
احدا بان لا يملأ ذن ولا حاجة الى اذن بلال يخطب ويقيم

بؤمن الامام وذكر الفقيه ابو جعفر عن اصحابنا ان الامام
يخطب ملا يخف الامام في الخطبة ويكره ادخال فصل
هنا جواز التحمل مشروط بشرطين احدهما ان لا يؤدي
احد الشرطين ان لا يكون الامام في الخطبة كمن ينجي ان يقيد
هنا بما اذا وجد مكانا امامه لم يجد وفي القديم مكان
حلال فدل ان يخطب الجمعة ويكره تعلم الخطبة
بل يريد الخطبة على سورة من طوال المفصل
لا سيما في ايام الشتاء ويكره التنفل بعد الزوال يوم الجمعة
قبل ان يصلي ها ولا يكره قبل الزوال هو الصحيح
الى صلوة العيد صلوة العيد واجبة على من يقدر عليه
الجمعة هو الصحيح من المذاهب وشرطها جميع ما شرط
في الجمعة وجوبا واداء الا الخطبة فانها ليست بشرطها
بل هي سنة بعدها ويستحب يوم الفطر ان يأكل شيئا
قبل الصلوة والاولى ان يكون تمرا ان تيسر الا فشيء حلو
ويوم الاضحى يؤخر الاكل الى بعد الصلوة وفيما هنا في
حق من يضحي اما في حق غيره والاولى ان لا يكون هنا كما
في الصلوة هنا ولا يتركه هنا لك ويستحب ادا صدقة

الفطر
يوم الاضحى

الفطر قبل الصلوة في الفطر ويستحب ان يتوجه الى المصلى ماشيا
شيا ان قدر ولا يكره الركوب وكذا في الجمعة ويستحب تكبير
جهرا في طريق المصلى يوم الاضحى اتفاقا وفي يوم الفطر
لا يجهر به عند ابي حنيفة وعندهما يجهر ويعود وراية
عنه والخلاف في الافضلية اما الكراهة فتنتفي عن
الطرفين ثم قيل يقطع التكبير يوصوله الى المصلى وقيل
لا يقطعه ما لم يشرع الامام في الصلوة ويكره التنفل قبل صلوة العيد
وقد تقدم فاذا دخل وقت الصلوة بارتفاع الشمس و
خروج وقت الكراهة يصلي الامام بالناس ركعتين بلا اذان
ولا اقامة يكبر تكبيرة الافتتاح ثم يضع يديه تحت
سرته ويثني ثم يكبر ثلث تكبيرات يفصل بين كل تكبيرتين
بسكتة قدر ثلث تسبيحات ويرفع يديه عند كل تكبيرة
منهن ويرسلهما في الثالثة ثم يضعهما بعد الثالث و
يتعوذ ويقرأ الفاتحة وسورة ثم يكبر ويركع فاذا قام
الى الركوع يبتدئ بالقراءة ثم يكبر بعد هذه ثلث تكبيرات
على هيئة تكبيرة في الاولى ثم يكبر ويركع في الرابعة في كل
ركعة ثلثا سوى تكبيرة القراءة في الاولى بعد التكبيرة في الثانية

فيه وفوره وانه غير متعد وفي ظاهر قوله وهو قول مالك
تكبير في الاولى ستا وفي الثانية خمسا ويقرأ فيهما بعد
التكبير ثم يخطب بعد العيد خطبتين يبدأ فيهما با
لتكبير يعلمهم في الفطر احكام صدقة الفطر وفي الاضحى
احكام الاضحية تكبير التشريق وهي سنة يستر فيها
ما يستر في خطب الجمعة ويكره فيها ما يكره فيها ويستحب
ان يرجع في طريق غير طريق الذهاب لكن المشهور ومن لم
يدرك صلاة العيد مع الامام لا يقضيها والاحدث عند منع
الناس من الصلاة يوم الفطر فمن ازال صلبها من بعد
قبل الزوال وان منع عذر من الصلاة في اليوم الثاني
يصليه بعده بخلاف الاضحى فانها تصلى من يوم الثالث ايضا
ان منع عذر من يوم الاول والثاني وكذا ان اخرها لعذر
الى يوم الثاني والثالث جاز لكن مع الاساءة والتصلي
بعد الزوال على كل حال ويخرج للخروج الى المصلى وهو
فيها ندبا سنة وان كانت ليعم الجامع وعليه جماعة
المشايخ ويجوز لاهل منى في النصر وفناء في موضعين
واكثر ويجوز للنساء قبل الصلاة ويكره ان يتنفل

ركعا

وكعا تكبيرة الاحرام ثم للعيد ان ظن انه يدركه في الركوع
ويكبر برأي نفسه لا برأي الامام فلا يجاوز قوت الركوع
مع الامام ركع وكبر للعيد في ركعة ورفع ابى يوسف قبل
التكبير ويستحب شيء بعد الركوع ولا يرفع يديه اذا كبر
في ركوعه واذا رفع الامام رأسه سقط عنه ما بقي من
التكبير فيقوم فلا يتبعها في الركوع وفي القومة ويتبع امامه
في التكبير والخلاف ذا به الا ان جاوز قوت الضحاية وهو
يسمع تكبيره فانه لا يتبعه قال لم يسمع تكبيره وانما
سمع من المبلغ يتبعه وان جاء والامام في القراءة كان ينوي بكل
تكبيرة الدخول في الصلاة وكذا الاصح يكبر برأي
الامام على المسبوق سنة التكبير في الاولى قبل
بعض الفاتحة او كلها ثم تذكر تكبير ويعيد الفاتحة و
ان تذكر بعد الفاتحة والسورة يكبر ولا يعيد القراءة
سبق بركعة يقرأ في قضاء ما سبق اولا ثم يكبر
وقيل بالعكس والاول هو ظاهر الرواية والنساء ان
اردن ان يصلين صلاة الاضحى يصلين بعد ما صلى
الامام كذا في الغرائب ويستحب ان يصلوا ثنتي

ولا

ولا بأس بتقديم الخطبة على الصلاة في العيد وتقدم صلاة العيد على الجنازة وصلاة
الجنازة على الخطبة ويندب لمن اراد ان يضحي تأخير تقليم
الاظفار وحلق الرأس حتى يضحي ولا يستحب التأخير
اكثر من اربعة ايام وهو ما زاد على الاربعين وقال في القنية
ان فعل لا بأس به وقد ضحى بها ربيعة ابن عبد الرحمن
ويكره ترك الاغتسال في كل سبوع فان لا يفعل
خمس عشرة مرة في تركه وقد لا يجوز في الاسبوع
الواحد ويستحب هو الاوسط والاربعون الابعد
والاشر يفعل الجمعة لغير يوم العيد يقبل الله منا و
منك والتعريف الذي يفعله بعض الناس من الجمع
عشية عرفة في الجامع او في مكان خارج البلد قبل
ويثبت بها هو فعل ليس بشيء قيل ليس بمنهي ولا مكروه
وقيل يكره وهو الظاهر وكبر التشريق عقب الصلوات
قبل سنة عندنا والاكثر على انه واجب شرط الاقامة
والحرية والذكورة كون الصلاة وفريضة جماعة مستحبة
في مصر هذا كلام عندنا وعند الشافعي فلا يجب على مسافر
ولا عبد ولا امرأة الا اذا اقتدوا بمن يجب عليه

ولا يجب غير الواجب كالوتر وصلاة العيد ولا عقب
النوافل ولا على المنفرد ولا على المعذور الذين لا
صلوا الظهر بجماعة يوم الجمعة ولا على اهل القرى او
عند الشافعي على كل من يصلي المكتوبة وابى ابو حنيفة
مرة فقط عندنا وعنده مالك في ثلاثة ايام التحر وتحوه مصر
يوم التحر عند ابي حنيفة فيكون ثمان صلوات في مصر
آخر ايام التشريق عندهما فيكون ثلاثا وعشرين صلوات
والعمل فيها او معتادان يقول بعد السلام الله
اكبر الله اكبر لا اله الا الله والله اكبر الله اكبر
ولله الحمد مرة واحدة فهو تكبيرة ان قبل التهليل
وتكبيرتان بعده وعند الشافعي قبل التهليل ثلاث
تكبيرات امام نسق التكبيرة وذهب فما الخارج
من المسجد يعود ويكبر وان خرج لا يعود ولا يكبر و
ان خرج لا يعود ولا يكبر للحرم وحدهم وكذا ان كان
الامام لا يرى التكبير المقيد كبر امام كبر بعده ويستحب
صلوة في ايام التشريق فقضى هل فيها من ذلك انها
كبر صلوة تركها في غيرها فقضى فيها او بالعكس لا يكبر

ان يقتصر على الازار واللفافة وفي حقها على ازار وخمار و
للفافة والفرض في حقهما ثوب بسبب البدن واللفافة
من الفرق الى القدم وكذا الازار والقميص من المنكب الى
القدم والدرج هو القميص الذي فتحته على الصدر دون
الكتف ومعرض الخرقة من اصل الذنب الى السرة وقيل
الى الركبة وهو اسنة وصفة الكفن ان تبسط اللفافة
على بساط او حصير نحو ذلك ثم يذر عليها الطيب
ثم يبسط الازار عليها ويذر الطيب ثم القميص كذلك
ثم يضع الميت بالثوب الذي نشف فيه فيقص ويخلط
ثم يعطف الازار من جهة اليسار ثم من اليمين ثم
اللفافة كذلك ويربط ان خيف انتشاره والمرأة
تقمص ثم تجعل شعرها ضفيرتين على صدرها فوق
الدرج ثم يوضع الخمار على رأسها كالمقنعة منشورا
فوق ذلك تحت الازار واللفافة والامة كالحرة
والمراهق والمراهقة كالبالغ والبالغة كما مر ثم
تربط الخرقة فوق الاكفان وقيل بين الازار واللفافة
والامة كالحرة والمراهق والمراهقة كالبالغ والبالغة

وان لم

والولي يراهق يكفن في ازار ولفافة وان كفن في ثوب
واحد جاز ذكره وقيل الصبي بثوب والصبية بثوبين و
قالوا فاضيخان الاحسن ان يكفن فيما يكفن فيه البالغ
وان كفن في ثوب واحد جاز والتسفط والمولود ميتا
يلف في خرقة والخنثى المشكل كالانثى ولا يغسل بل
تيمم والمجدور في الكفن والغسل ولو خلقا سواء
ويستحب فيه البياض ويجوز من القطن والكتان
والبرد وان كان لها اعلام لم تكن تحل ويكره للرجل
المزعفر والمعصفر والحرير ولا يكره للنساء فان لم
يوجد للرجل الا الحرير يجوز الكفن به لكن لا يزاد
على ثوب للضرورة وينبغي ان يكون الكفن في النفاسة
مثل ملبوسه في الجمعة والعيد والمراة ما تتزين به وزيادة
اهلها وقيل بينهما وسط ما يلبس في الجمعة وفي المنتقى
ان كان في الماء كثرة وفي الورثة قلة فكفن السنة اولى
والا فالكفاية اولى مع جواز كفن السنة ويجب ان كفان
قبل ان يدرج فيها الميت ونزامرة اوصى او خيرا و
الحرم كفنه عندنا وعند الشافعي واحمد لا يغطى

يخمر

يحلق الشعر عن المسبوق فان خشي ان يرفع فان يكفه
بكثير ويترك الدعاء والاولى بالامامة فيها السلطان
ثم القاضي ثم امام الجمعة ثم الحي ثم الولي على ترتيب
الارث ولو ان باذن غيره اذا انتهى الحق اليه وليس
لغير المذكورين ان يتقدم بلا اذنه وان تقدم فليه الاعادة
ان شاء والاصح انه ليس لغيره ان يصلي بعده من السلطان
فمن دونه وعند ابي يوسف هو اولى من الجميع وهو قول
الشافعي وروايته عن ابي حنيفة وفي فتاوى قاضيخان
قال الفقيه ابو جعفر اذا حضر السلطان يقدم الا لياذ
وان حضر والي المصر القاضي هو الولي الا ان يقدم والي
الحي الوالي والقاضي وحضر امام الحي وصاحب الشرطة
فصاحب الشرطة اولى ان يقدم وان حضر خليفة الى المصر
فهو اولى بالتقديم من القاضي ومن صاحب الشرطة
وان لم يحضر احد من المذكورين وحضر الاولياء وامام
الحي ينبغي للاولياء ان يقدموا امام الحي وان لم يحضر امام
الحي وحضر المؤذن فليس على الاولياء تقديمه وان يحضر
الوالي او خليفته والقاضي وصاحب الشرطة وامام الحي

يتمدد

والاولياء فان لم يكن اولياء او تقدم من هو اولى منهم ورضوا ان يتقدم واحد من هؤلاء فلهم ذلك ولهم ان يقدموا من شاؤا لان الامامة حقهم وهذا قياس قول ابي حنيفة رحمه الله واختاره الحسن البصري رحمه الله جواز صلوة غير الولي بعده منهبا وبه قال مالك وقال الشافعي لم يصل ان يصلي ولا في اعادة من صلى قوله ص احقهم السبتيا عنها وهي اربع تكبيرات ايقاد دعاء الاستفتاح عقب الاولى ويصلي على النبي عليه السلام كما بعد التشهد عقب الثانية ويدعو لنفسه والمسلمين والمؤمنين عقب الثالثة ويسلم عقب الرابعة من غير ان يقول شيئا في ظاهر الرواية وقيل يقول ربنا اتنا في الدنيا حسنة وفي الاخرة حسنة وقنا عذاب النار وقيل يقول سبحان ربك رب العزة الخ ويدعو بالتسليمتين للميت مع القوم وقيل اذا سوى لميت وقيل ينوي في التسليمة الاولى فقط ويسمعه الدعاء الدعاء بعد الثالثة ان يقول اللهم اغفر لحينا وميتنا وشاهدنا وغائبنا وصغيرنا وكبيرنا وذكرنا

وانثانا

واللهم من احييته منا فاحيه على الاسلام ومن توفيته منا فتوفه على الايمان مختصر هذا البيت بالرحمة والرأفة والمغفرة والرضوان اللهم ان كان محسنا فزد في احسانه وان كان مسيئا فتجاوز عنه ولقه الامن والبشرى والكرامة والزلفى برحمتك يا ارحم الراحمين ويجوز غيره من الادعية اذ ليس فيه دعاء موقت وان كان الميت غير مكلف يقول بعد قوله ومن توفيته منا فتوفه على الايمان اللهم اجعله لنا فرطا اللهم اجعله لنا اجرا وذخرا اللهم اجعله لنا شافعا ومشفعا ثم يتم الدعاء له وللمؤمنين وفي المفيد ويدعو لوالدي الطفل وقيل يقول اللهم ثقل به موازيننا واعظم به اجورنا اللهم اجعله في كفالة ابراهيم والحقه بصالح المؤمنين واجعله لوالديه سلفا وفرطا وذخرا وعظة واعتبارا وشفيعا مجابا اللهم ثقل به موازين والديه واعظم به اجورهما واجعله لهما سلفا وفرطا وذخرا وعظة واعتبارا وشفيعا مجابا اللهم اجعله في كفالة ابراهيم والحقه بصالح المؤمنين والجنون كالطفل وينبغي ان يثقب بالجنون الاصلي دون العارض بعد البلوغ ومن لم يصل عند اول التكبير اذا حضر الامام يكبر الامام تكبيرة قبل حضوره بخلاف من كان حاضرا عند تكبيرة سبقه بها الامام

بها فاتتها لا ينظر وقال ابو يوسف تكبير المسبوق ايضا كما لحضر تكبيرة الافتتاح ويقوم ثم اخذ في جاء بعد ما كبر الامام الرابعة يكبر فاذا سلم الامام قضى ثلث تكبيرات عنده وعليه الفتوى وعندهما قاته الصلوة وذكر في المحيط انه رجع الى قول ابي يوسف في هذه الصورة ويقضي المسبوق ما فاته بمن التكبيرات متوالية من غير دعاء ثلاثا ترفع قبل فراغ فبطل صلوته فلو رفعت على الاكتاف قبل فراغ يقطع التكبيرة لانها بطلت وقيل وضعها على الاكتاف لا تبطل والرفعت على الارض والا رفع الايدي في صلوة الجنازة الا في التكبيرة الاولى في ظاهر الرواية وكثير من مشايخ بلخ اختاروا رفع عند كل تكبيرة وهو قول الائمة الثلاثة ويقوم الامام بحذاء صدر الميت ذكرا كان او انثى في ظاهر الرواية وعن ابي حنيفة انه يقوم بحذاء وسط المرأة وكذا الرجل في رواية والمختار هو ظاهر الرواية ويستحب ان يصف ثلاثة صفوف حتى لو كانوا سبعة يقدم احدهم للامامة ويقف وراءهم ثلاثة صفوف واحد اثنان ثم واحد

وافضل

وافضل صفوف الجنازة آخرها فجازة في ساحة المصلوات ولو اخطأ فاتى الوضع فوضع الرأس عند موضع الرجلين جاز وان تعمد اقعد اساء وجاز وكره الصلوة على الميت في مسجد جماعة ثم ان كان الميت خارج المسجد والمصلي في المسجد او بالعكس او كان احدهما في المسجد والآخر خارجه بابه او وضعت خارج المسجد والامام وبعض القوم معها والباقي في المسجد وتصفوا في متصل به لا يكره ولو وضعت محاذي باب المسجد والامام والقوم في المسجد اختلف المشايخ فيه ومن دفن ولم يصل عليه صلى على قبره ما لم يغلب على ظن انه تفسخ ولا يصلى على بعض الاعضاء اذا كان في حكم الكل بان وجد اكثر الميت او النصف ومع الرأس دون النصف ولو وجد نصف مستقر فانه يصلى عليه ولا يصلى على بعض الاعضاء والشعر في غير موضعه والظفر اذا قطع وحمل الطرف لا يفسلان ولا في اكفانه وضع الطرف او زادها يصلى عليها وحكم المقتولين بالعصبية والمكابرين في المصر بالسيف حكم قطاع الطريق ومن قتل احد ابويه ولا يصلي عليه ومن قتل نفسه يصلى عليه بخلاف ما لابي يوسف ومن عليك حياته عند ولادته بالاستهلال او حركة عمل وصلى عليه وكذا

لو خرج اكثر من حي او افضل ولا يصلي عليه وان شيع
ميت وماتت فلان لا يشيع احد ابويه يصلي عليه ولا
يشيع احدهما معه لا يصلي الا ان يسلم القتيل به
نفسه وكان يعقل الاسلام والسنة في حمل الجنازة تحمل نا
ان يحملها اربعة تقرن جوانبها الاربعة خلافا للشافعي
ويستحب ان يحملها من كل جانب عشر خطوات لقوله عليه
السلام من حمل جنازة اربعين خطوة كفرت عنه اربعين
كبيرة وينبغي ان يبدأ بمقدمها فيضعه على يمينه ثم مؤخرها
كذلك ثم يقدم على يساره ثم مؤخرها كذلك ويحمل
الصبي على الايدي اذا لم يمكن من حمله على الدابة ولا بأس ان يحمل
رجل واحد عليه او حمله على يديه وهو راكب ولا بأس
ان يحمله في تابوت يسقط اوطبق ويكره حمل الميت
على القطر او الدابة ويسرعون في المشي بها دون الخبب
وهو العدو دون الشد وهو فوق القبح والمراد
الاسراع من غير خبب ويكره المشي قدامها الا ان
المشي خلفها افضل عندنا وتراكب يسير خلفها ولا
يتقدمها الا ان يبعد كبعد الغائب بدابة القياد والمشي

فوق خبب وقدام افضل

افضل ولا يقوم احد للجنازة اذا رأيت بل اذا رأى تشييعها
وما ورد في الاحاديث من القيام لها نسخ وانه
لا يرجع حتى يصلى عليها او يدفن قالوا لا يرجع الا
باذنه وفي المحيط قيل الرفيق ان يسعه الرجوع يقدر
اذهم وهو الاوجه والاولى وينبغي لمشيعها ان يكون
متخشعا متفكرا في مآله متعظا بالموت وبما يصير اليه
الميت ولا يتحدث باحاديث الدنيا ولا يضحك وسمع
ابن مسعود رجلا يضحك في جنازة فقال له اتضحك
وانت في جنازة لا كلمتك ابدا وينبغي ان يطيل الصمت
ويكره رفع الصوت فيها بالذكر وقراءة القرآن كراهة
تحريم قول ذكره الاولى وتكره في نفسه ويقاس في نفسه
ولا ينبغي للنساء ان يخرجن معها بل يكره كراهة تحريم في
زماننا وتخرج التوح وشق الجيب وخمش الخدود و
لطمها وتحوذلك لقوله عليه السلام ليس منا من شق
الجيوب وخمش الخدود ودعا بدعوى الجاهلية ولأن
بالنياحة يزداد البلاء في الجنازة وفي المدخل لو علم
النساء ما في القبور لما نمن الا قليلا ولبكين الدم لان القلب

ولكن يقتصرن بها واشار الى النساء او يرحم وان كان مع
الجنازة نساء محرمة او نساء اجنبية تزجر قالوا لم تزجر الا ترك
اتباع الجنازة لذلك ويكره بقعايا واذا انتهت الجنازة
الى القبر يكره الجلوس قبل ان توضع عن الاعناق واذا
وضعت يجلسون ولكن القيام ذكره فاضيان وهو
مقبه بعيم الحاجة والصف والافضل في القبر اللحد
امكن والا فشق وذلك بان يكون الارض رخوة واللحد
ان يحفر في جانب القبلة من الاسفل حفيرة فيوضع فيها
الميت وينصب عليه اللبن والشق ان يحفر حفيرة كالقبر
وبين جانبها باللبن او غيره ويوضع الميت بينهما
ولا يسقف عليه باللبن او الخشب ولا يمس السقف
الميت قال في المنافع اختار والشق في ديارنا لرخاوة
الارض حتى اجازة الآجر والخشب واتخاذ التابوت ولو
من حديد وشليق في الجسور ويكون التابوت من رأس
المال اذكان الارض رخوة او ندية مع كون التابوت في
غيرهما مكروها في قول العلماء وامتناع وينبغي ان يفرش
فيه التراب وعلى الطبقة العليا التي للميت ويجعل

اللبن

اللبن الخفيفة عن بدن الميت وبيارة ليصير بمنزلة اللحد
وفي المحيط واستحب مشايخنا اتخاذ التابوت للنساء
يعني ولو لم يكن الارض رخوة ومقدار عمق القبر قدر
نصف قامة في الارتفاع الى صدر الرجل ووسط القامة
فان زاد فهو افضل وان عمقوا مقدارا فهو احسن فعلم
ان الادنى نصف القامة والاعلى تمامها ويوضع الميت
في القبر وضعا من جهة القبلة مستقبل القبلة عند
وضعه ويسل سلا بان يوضع عند رجل القبر ثم يسل
من قبل رأسه محمد خلافا للشافعي واجدوا وضعه
ليسلم لله وعلى ملة رسول الله ولا تعيين في عدد
الواضعين من وتر او شفع بل المعتبر حصول الكفاية
وهذا الآخر اخف او في بوضع المرأة فان لم يكن فاهل
الصلاح من الاجانب ولا يدخل القبر امرأة ولا كافر والكافر
وبين ذكر كان الميت او انثى ويستحب تسجية قبر المرأة
بثوب حال الوضع حتى يسوى اللبن ونحوه على اللحد و
لا يستحب رفع حتى لرجس خلافا للشافعي ويوضع الميت
في القبر على القبلة على شقه الايمن ولا يلقى على ظهره

وتجب العقدة وفي الينابيع الستة ان يفرش في القبر ترب
يعني في الارض الترة والتبن ونحوه وفي كتب الشافعية
والحنابلة يجعل تحت رأسه لبنة او حجر ونحوه انتهى
عليه لا فحملنا انتهى ويكره ان يوضع تحت مضربة
او مخدة او بسط لما روي من نهيه ان يتكأ بتراب او نحوه لذلك
بتقرب ويستوي كذا في التمهيد اي يقيم اللبن عليه من
جهة القبلة ويسند شفوفه كيلا ينزل عليه التراب
منها ولا بأس بالقصب قال الوبري وقد يستحب اللبن و
القصب والخشب في اللحد واختلف في وضع الميت بالبارية فوق
اللبن فيل يكره وقيل لا ويكره الآجر والخشب قيل لا بأس
به عند رخوة الارض ثم يهال التراب ولا يزاد على التراب الذي
خرج من الحفر لقبول الزيادة ومن محمد لا بأس بها ويستحب
حثي التراب عليه ثلثا ولا بأس برش الماء عليه ويستحب
عليه ولا يسطح عندنا خلافا للشافعي وفي المحيط يسنم
القبر قدر اربع اصابع او شبر وفي الينابيع قدر شبر
او اكثر قليلا ويكره تجصيصه وتطيينه لما روي انه
عليه السلام نهى عن تجصيص القبور وان كتب عليها وان

بني

يبنى عليها وان توطأ وفي منية المفتي اتخاذ الكره
التطيين وعن ابي حنيفة يكره ان يبنى عليه بناء من بيت
وقبة او نحو ذلك وكذا يكره وطؤه والجلوس عليه و
كره ابو يوسف الكتابة نوع في الشهيد والمراد به
الحكمي اي الذي يتعلق به نوع مخصوص من احكام الشرع
الجارية على المكلفين في الدنيا واما الشهيد الحقيقي الذي
وعده الله الثواب المخصوص فليس ممن يتعلق به احكام
المذكورة غير الاغتسال الذي قتل في سبيل الله ومن الحق
به والله اعلم بمن قتل في سبيله والشهيد الحكمي
على قول ابي حنيفة محمد طاهر علم انه قتل ظلما فقط لم يجب
به مال ولم يرتفع على قولهما بترك قيد التكليف والظهور
فهذا شامل لمن قتله اهل البغي او الحرب او الصبي باي شيء كان
وباي سبب كان وعلى قتلة عبدهم اذا لم يجب بقتلهم القصاص
والدية لم يجب اصلا كمن قتله الاسير مشلا في دار الحرب
عند ابي حنيفة وقتل السيد عبده عند الكل او وجب بعارض
كقتل الاب ابنه والصبي نفسه بسبب ذلك وخرج
من قتل البغاة وقطاع الطريق اهل المعصية والمقتول جبارا او

وقصاصا لانهم لم يقتلوا ظلما وخرج من وجب بقتله
مال كقتيل غير العمد وكذا الذي وجب بقتله القسامة وخرج
بقيد العلم من لم يعلم قاتله سواء وجب فيه القسامة او لم
يجب هو الصحيح لاحتمال انه قتل بسبب صحيح لقتله
وخرج الصبي والمجنون والحائض والجنب والنفساء على
قول ابي حنيفة خلافا لهما وخرج من مرتث بانقطاع
والاشتغال بالاكل والشرب والنوم او بالداوي او بالتحمل
من المعركة حيا او ابرأه جرحه ونحوها او مضى عليه
وقت صلوة وهو يعقل ولو اوصى بشيء ذكر بين الصلوتين
فهو ارتث اتفاقا والذي بين صور الغرة فكذلك عندنا
بوسف خلافا لمحمد وقيل الخلاف فيما اذا اوصى بامور
الدنيا اما بامور الآخرة فلا يكون مرتثا اتفاقا وقيل لا
خلاف بينهما فجواب ابي حنيفة اذا اوصى بامور الدنيا
وجواب محمد فيما اوصى بامور الآخرة ومن الارتثاث
ان يبيع او يشتري او يكلم بكلام كثير من يحدث
الذي في مكانه من [illegible] وانه ذكر
يعقل هذا كله بعد القضاء المغرب اما قبل انقضائها

فلا

فلا يصير مرتثا بشيء مما تقدم ثم حكم الشهيد المذكور ان
لا يغسل بل يدفن في بدنه وثيابه التي قتل فيها الا ما لبس
من جنس لا يكفن في مثله او الفرو والحشو والخف والسلاح وكذا
السراويل قال كل ما عليه زائدا فصاعدا عن كفن السنة يزاد
عليه بالاولى يكون فيه ازار ولفافة وان كان ازيد من ذلك
ينقص منه ويصلى على الشهيد عندنا خلافا لمالك و
الشافعي والدلائل في الشرح مسائل متفرقة في الجنائز
لا بأس بالاذن في صلوة الجنازة اي اذن الولي لغيره في التقدم
وفي بعض النسخ لا بأس بالاذكار اي الاعلام بان يعلم بعضهم
بعضا ليقضوا حقه كذا في الهداية وان مات المسلم
في سفر كالغازي ليس له ولي من الكفار يغسله غسل الثوب ويغسل
ويلقنه في حفرته ويحفر له حفيرة ويلقيه فيها من غير
مراعاة السنة في ذلك وانما دفن اهل دينه جاز
وان كان له ولي من الكفار انما ينبغي للمسلمين ان يتولى امره
بل يصلي بينهم ويتبع جنازته من بعيد الا شاه
هذا كذا [illegible] ويلقنه في
حفرة كما يلحد من غير غسل ولا تكفين ولا يدفعه الى

أي اهل الذمة الذين ينقل اليهم الميت وليس له مال ولا
من يجب كفنه على الناس بطريق الكفاية فيجب في بيت
المال فان لم يكن او منع ظلما سألوا الناس فان
فضل مما سألوا شيء صرف الى كفن آخر ان يعرف صاحبه
بعينه وان عرف قدر الدين ولا يوجد ميت آخر تصدق
بقدره على الميت وهو مخير في كفن ثالث من جميع المال فان كان
قد قسم ماله فعلى الورثة لا على القدر ما كفن من جميع ماله ثم وجد
من ماله ثم وجد الكفن في بدن شيء او قدر شيء اشتري الميت
بذلك الكفن لانه لا يمكن اخراج شيء من الميت
بعد ما ادرج في كفنه لا يغسل منه شيء عندنا يجوز ان
ان تغسل المرأة زوجها بالمعروف ما دامت في العدة وقال
لا يجوز غسل الزوج زوجته عندنا خلافا للثلاثة ولا
ان تغسل لو استفت عنهما بالولادة خلافا لمالك و
الشافعي وكذا لو بانت منه [illegible]
او بعده وقبل [illegible]
الرجعية تغسل عندنا [illegible]
يتبعها وان كانت في العدة هو الاصح وفي رواية

عن

عن ابي حنيفة تغسله وهو قول زفر وقال واحد ولو
غسل الميت وكفن ونسي عضوا لم يصبه الماء ينقض
الكفن ويغسل العضو وتعاد الصلوة ان كانوا صلوا
عليه كذا لو عجلوا بدفنه بعد وضعه في القبر قبل ان يصلى
ان قرب ولو اهيل الا ينبش ولا يخرج وسقط غسله
وعادت الصلوة عليه الى الجواز وفي المبسوط يستقط
غسله ويصلى على قبره وهو الاظهر وكذا لو لم يغسل
اصلا او لم يكفن فانه لا ينبش بعد اهيل التراب و
لو بقيت اصبع ونحوها لا ينقض الكفن خلافا للثلثة ولو
علم ذلك قبل التكفين غسل اتفاقا ولو دفن بثوب
او دراهم للغير او في ارض مغصوبة او اخذت بشفعة
يخرج ولو وقع في القبر متاع فعلم به بعد ما اهيل ينبش
ويخرج ولا يجوز نبش القبر لغير ما ذكر ولا يجوز
دفن اثنين فصاعدا في قبر واحد الا لضرورة
او بعده وقبل [illegible]
ويقدم [illegible]
[illegible]
[illegible]
[

الجنازة في وقت المغرب قدم صلوة المغرب ثم الجنازة ثم
صلى سنة المغرب وقيل تقدم السنة ايضا على الجنازة
ولو حضرت وقت صلوة العيد قدمت العيد ثم هي على الخطبة
ولو جهز الميت مبيحة للجمعة كره تأخيره الى وقت الجمع
ليصلي عليهم جمع عظيم لما روينا فوات الجمعة بسبب
دفنه افرادا دفنه واتباع الجنازة افضل من التوافل
الا كالعلم او قراءة او صلاح مشهود والا فالتوافل
افضل ويجوز الاستجمار على شق الجنازة وحفر القبر
لا يجوز على غسل الميت وبعض المشايخ جوزوا ذلك اذا رضوا
ويستحب للقتيل والميت دفنه في مقابر المكان الذي
مات فيه وان نقل قبل الدفن قدر ميل او ميلين فلا بأس
به ودل هذا على ان نقله الى بلد آخر مكروه وقيل يجوز
فيما دون السفر وفي ما يكره في مدة يضطر اما بعد الدفن
فلا يجوز اخراجه بوجه الا ان يكون الارض حقا للغير
وحان شاء ذلك الغير اخرجه وان شاء سوى القبر وزرع
فوقه وفي القنية سبع يبلغ اليها عظم حيوان لا يجوز
نقله منه موضع آخر ويكره الدفن في البيت الذي مات فيه

سواء

المسجد يجب صيانة المسجد عن ادخال الرائحة الكريهة
لقوله عليه السلام من اكل الثوم او البصل او الكراث فلا
يقربن مسجدنا فان الملائكة تتاذى مما يتاذى منه
بنو آدم وعن حديث الدنيا عن البيع والشراء وانشاد
الاشعار واقامة الحد ودوشد الضالة والمرود
فهو الغرض ورفع الصوت والقصوا دخال المجانين
والصبيان لغير الصلاة ونحوها بجميع ذلك ورد النهي
عنه عليه السلام وبياح البيع والشراء بقدر الحاجة المعتاد
لا التجارة والكتب والمراد من انشاد الشعر ما ليس فيه نوع
ذكر وعبادة ويكره التوضوء فيه الا اذا كان فيه موضع
اعد لذلك وكذا التخاطة فيه يكره الا اذا كان لضرورة
حفظه عن الصبيان ونحوهم اما الكاتب ومعلم الصبيان
فالاولى ان يكره وان كان حسبة فقيل لا يكره والوجه
كراهة التعليم ان لم يكن ضرورة ويحرم السؤال فيه ويكره
الاعطاء قيل ان لم يتخط الرقاب ولم يمر بين يدي المصلي
لا يكره الاعطاء والاولى احوطوا يبزق على حيطان
المسجد ولا على ارضه ولا على الحوائط وكذا المخاط

لكن يوخذ بطرف ثوبه ويدلك بعضه ببعض والافضل
يدفنه تحت الحصير فوق البواري احتف لانها ليست من
اجزاء المسجد واسطوانته والمسح بالرجل ونحوها من الطين بحائط
المسجد واسطوانته والمسح بالرجل مجموع فيه
او منشبة موضوعة فيه فلا بأس والمسح بقطعة
حصير منقادة فيه لا يصلي عليها فلا بأس ايضا والاولى
الا يفعل وان كان الترابي مفروشا فيه يكره المسح فيه
ولا يحفر في المسجد بئر ماء وان كان قد يتمكن ويكره
تجصيص المسجد فيه الا ان كانت ارضه نزة لا يستقر فيها
الساطين ولا بأس بتخذ فيه بيت يوضع فيه الحصر وتتاذى
وان تطرق المسجد بلا عذر ثم ندم فليرجع اعدا مما مضى
ويكره ان يطين بطين نجس او يتمخط فيه بدهن نجس
والكلام المباح فيه مكروه وكذا النوم فيه لغير المعتكف
وقيل لا بأس للغريب ان ينام فيه والاولى ان لا يتخذ
ليتخرج من الخلاف ويتحرز من خروج شيء من بخر و
نحوه ولا بأس بالجلوس فيه لغير القراءة الا للمعصية
فانه يكره وكل ما يكره في المسجد يكره فوقه ايضا وافضل

المساجد المسجد الحرام ثم مسجد المدينة ثم مسجد
بيت المقدس ثم مسجد قبا ثم الاقدم فالاقدم ثم
الاعظم فالاعظم وكثرة فاضخان وغيره ان الاقدم افضل
فان استوى في القدم فالاكثر فان استوى فربما وقع
احدهما اكثر فان كان فقهها يقتدى بمذهب الذي
جماعة اقل وغير الفقيه بالعكس والافضل ان يتخذ الذي
امامه مكي وافقه وسجد حيه وان قل جماعة افضل
من الجامع وان كثر جمعه وان فاتته الجماعة في مسجد حيه
فان اتى الى مسجد آخر يدركها فيه فهو افضل الا في
المسجد الحرام ومسجد النبي عليه السلام وينبغي ان
يستثنى المسجد الذي يصلي فيه وان لم يدرك الجماعة في
مسجد آخر فمسجد حيه اولى فضله لحقهم ولقلوا
يحضر جماعة يصلي المؤذن فيه وحده ولا يذهب
الى مسجد فيه جماعة وكذا الجماعة لو غلب المؤذن
لا يذهبون الى غيره بل يتقدم احدهم وكذا لو فات احدهم
تكبيرة الافتتاح او ركعتين ويمكنه ادراكها في
غيره لا يذهب اليه وان كان امامه يصلي العشاء قبل

غيابت البياض فالافضل ان يصلي بها حده بعد البياض
وفي النظم ومسجد استاذه لدرسه او لمستمع الاخبار
افضل بالاتفاق وذكر قاضيخان اذا كان امامه الحي زيادة
او آهل الاولى له ان يتحول الى مسجد آخر وكذا ينبغي اذا
كان فيه خصلة يكره بها امامته وان دخل رجل
مسجدا واقيم في مسجد آخر لا يخرج من الاول حتى
يصلي ويكره الخروج من مسجد اذن فيه ما لم يصل
الصلوة التي اذن فيها الا اذا كان ينتظر به امر جماعة اخرى
بان كان امامها او مؤذنا في مسجد آخر وكذا الاكره ان
يخرج بعد ما صلى تلك الصلوة الا اذا شرع في اقامة
في الظهر والعشاء لئلا يتوهم بالرفض مع الاقتداء مفسد
مباح فهذين الوقتين ومصلي العيد والجنازة احكم
المسجد عند الفقيه ابي الليث والاصح عند مشايخ
الترخيص ووافق قاضيخان بان له حكمه عند اداء
الصلوة حتى صح الاقتداء وان لم يكن الصف متصلة
وله حكمه في حق المرور وحرمة دخول الجنب و
الحائض وفناء المسجد حكمه حتى قالوا سند صح

والا لم يتحمل الصفوف ولا امتلاء المسجد وينبغي ان
يختص بهذا الحكم دون حرمة دخول الجنب ونحوه وفناؤه
هو المكان المتصل به ليس بينه وبينه طريق والمتاخم
الذي على قوارع الطريق له حكم جماعة راتبة في
المسجد لكن لا يعتكف فيها دار فيها مسجد ان كان
لو اغلقت كان للمسجد جماعة ممكن فيها ولا يمنعون
احد من الصلوة فيه فهو مسجد جماعة ثبت فيه
جميع الاحكام المتقدمة ويقع فيه الاعتكاف وان كانت
لو اغلقت لم يكن له جماعة ولو فتحت كان له جماعة فليس
بمسجد جماعة وان كانوا لا يمنعون من الصلوة فيه يعني
يكون بمنزلة مسجد الطريق يثبت فيه الاحكام سوى
جواز الاعتكاف ولو اتخذ في بيته موضعا للصلوة
قيل لم يحكم المسجد اصلا ولا بأس بترك سراج المسجد
الى ثلث الليل ولا يترك اكثر من ذلك الا اذا شرط الواقف
او كان معتادا في ذلك الموضع ويجوز ان يدرس الكتاب
بضوئه قبل الصلوة بعدها ما دام الناس يصلون فيه
واذا لم يكن للمسجد امام ومؤذن وآبت فلا يكره تكرار

الجماعة

الجماعة فيه بأذان واقامة عندنا وعند ابي حنيفة لو كانت
الجماعة الثانية اكثر من ثلثة يكره التكرار والا فلا و
عن ابي يوسف اذا لم تكن على هيئة الاولى لا يكره والا
يكره وهو الصحيح وبالعدول عن المحراب يختلف الهيئة
رجل بنى مسجدا في ارض غصب لا بأس بالصلوة فيه ذكره
في الجنايس وذكر في الواقعات رجل بنى مسجدا على
سور المدينة لا ينبغي ان يصلي فيه لان حق العامة فيه فلم
يخلص لله تعالى كالمبني في ارض مغصوبة ضاق المسجد
على الناس وبجنبه ارض رجل يتوحد ارضه بالقيمة جبرا
ذكره في المحيط رجل بنى مسجدا وجعله لله تعالى وهو احق
بمرمته وعمارته وبسط الحصير ونحوها والقناديل
والاذان والاقامة فيه ان كان اهله وان لم يكن فالرأي
في ذلك اليه وكذا ولد البانى وعشيرته ومن بعدهم والى
من غيرهم وان تنازع الباني في نصب الامام والمؤذن مع
مع اهل المحلة فان كان ممن اختاروه اولى من الذي
اختاره الباني فاختارهم اولى وان استويا فاختيار الباني
اولى سئل ابو القاسم عمن اشترى الدهن او الحصير

للمسجد ايهما افضل قالوا هما سواء قال ابو الليث ان كان
المسجد محتاجا الى احدهما فهو افضل وان كان سواء
في الحاجة كانا سواء في الثواب ويكره غلق باب المسجد
والاصح عدم الكراهة في زماننا صيانة لمتاع الناس
ولا بأس بنقش المسجد بالجص والتاج والذهب ونحوه
كما لا بأس بحلية المصحف لكن تركه اولى لان منهم من
كرهه ومحل الكراهة التكلف بدقائق النقوش ونحوها
خصوصا في جدار القبلة هذا ان فعل من مال نفسه اما
المتولي فلا يجوز ان يفعل من مال الوقف الا ما يرجع الى
احكام البناء حتى لو جعل الباني في الوقف للنقاش ضمن
كذا في الغاية فصل في مسائل شتى من كتاب
الصلوة وهي الخاتمة الصلوة داخل الكعبة جائزة فرضا
ونفلا خلافا لمالك في الفرض فان صلوا بجماعة فجعل
بعضهم ظهره الى وجه الامام جاز وكذا لو كان وجهه
او ظهره الى جنب الامام او وجهه الى وجهه جاز الا
انه يكره المواجهة بلا حائل وان كان ظهره الى وجه
الامام لا يجوز وكذا لو كان متوجها الى جهة الامام وهو

اقرب

اقرب الى الجدار منه واذا صلى الامام خارج الكعبة
في المسجد الحرام وتخلل المقتدون حولها جاز لمن في
غير جهته ان يكون اقرب اليها منه للامن كان في
جهته والصلوة فوقها تجوز عندنا مع الكراهة قال
مالك لا تجوز اصلا وعند الشافعي واحمد لا تجوز لمالم
يكن بين يديه سترة ذكر الزاهدي في شرح القدوري
السجدة اخر صلبيته وهو فرض وسجدة سهو و
سجدة تلاوة وهي واجبتان وسجدة نذر وهي واجبة
بان قال لله علي سجدة تلاوة وان لم يقيدها بالتلاوة
لا تجب عند ابي حنيفة خلافا لابي يوسف وسجدة شكر
ذكر الطحاوي عن ابي حنيفة انه قال لا اراه شيئا قال ابو بكر
الرازي معناه ليس بواجب ولا مسنون بل هو مباح
لا بدعة وعن محمد انه كرهها قال ولكنا نستحبها
اذا اتاه ما يسره من حصول نعمة او رفع نقمة وقال
الشافعي فيكبر مستقبل القبلة ويسجد فيحمد الله
ويشكره ويسبح ثم يكبر فيرفع رأسه اما بغير
سبب فليس بقربة ولا مكروه وما يفعل عقيب الصلوة

شكروملان الجهال يعتقدونها سنة او واجبة و
كل مباح يؤدي اليه فكروه انتهى والفتوى على ان
سجدة الشكر جائزة بل مستحبة لا واجبة ولا مكروه
واما ما ذكر في المغرب ان النبي عليه السلام قال لفاطمة
ما من مؤمن ولا مؤمنة يسجد سجدتين الى آخرها
ذكر في حديث موضوع باطل لا اصل له على ما حققناه
في الشرح وذكر قاضيخان لا بأس ان يصلي على البساط و
الفرش والثوب والصلوة على الارض او ما نبتت الارض
افضل اذا دال يصلي في بيت غيره فالافضل ان يستأذنه
وان لم يستأذن فلا بأس ولو صلى في بيت رجل يؤم
باذن من له السكنى رفع رأسه من الركوع او السجود
قبل الامام لترك المخالفة بالموافقة معه نوادر سماع
طاهر وثوب كريس فيه من النجاسة قدر مانع
وليس له ما يزيلها به صلى في الديباج شرع منفردا
في صلوة جهرية فقراءة الفاتحة بخافته ثم اقتدى
به يجهر السورة ان قصد الامامة والا فلا يلزمه
الجهر جهر المنفرد في موضع المخافتة يكون مسيئا

والا

والا يلزمه السهو ويسهو ويكره له الجهر في نوافل
النهار ايضا وفي كفاية الشعبي يخافت الا من عذر و
هو ان يكون هناك من يحدث او يغلبه النوم ويكره
ذبح الذباب والبعوض الا عند الحاجة بعد قليل وفي
المجمرة الصلوة في النعلين تفضل على صلوة الحافي في
اضعافا مضاعفة الى بيوتهم الا الامام فخافت بالفاتحة
ثم تذكر يجهر بالسورة ولا يعيد ولو خافت بآية او اكثر
بينها جهرا ولا يعيد خلافا ان ضم السورة ان يخرج
الوقت جاز ان يقتصر على ادنى الفرض وحقه فز الاسلاة
هذا بالفجر وقيد بمراعاة سنة القراءة في غير الفجر وان
خرج الوقت والاظهر انه يراعي قدر الواجب في غيرها
اما قراءة فانتقل الى موضع آخر فذكر كلمة او كلمتين
مكان غيره نحو ان يقرأ مكان لعلكم تشكرون قليلا
ما تشكرون يعود الى الترتيب الاول وكذا ان كان آية او
اكثر ان انتقل الى ما فوقه والا فلا وقيل يعود الى
الى ترتيب قراءة على كل حال كذا في القنية اصابه و
جمع سين لا يطيقه الا بامساك شيء في فمه ومناق

وضاق الوقت يقتدي بغيره فان لم يجد صلى بغير قراءة
ويعيد شك انه قرأ الفاتحة ام لا انه يمضي في السورة
والا يعيد السورة لا يقرأها لان الظاهر انه قرأها
وان كان له رأي عمل به تلا سجدة وسجد فظن
المؤتمون انه ركع فركعوا وسجدوا لم تفسد صلوتهم
وان سجدوا اخرى فسدت لاشتغاله بالجماعة لانها
تفوته ركعة افضل من ابلاغ الوضوء ثلثا او الوضوء
ثلثا اولى من ادراك تكبيرة الاولى شرع في فاتحته ثم
اقيمت الجماعة لا يقطع وان لم يكن صاحب ترتيب
امام لا يأتي بالظهر اتيانه لا يعذر في الاقتداء به و
يقتدي بمن يأتي بها بنسيان القنوت فركع ولم يتابعه
القوم فرفع رأسه وقنت وركع وتابعوه فسدت صلوتهم
ادرك الامام راكعا ان قام في الصف الاخير يدرك الركوعة
وان مشى الى الاول لا يدركها لا يمشي وان كان يجب
لو مشى الى الصف فاتته الركوع وان قام وحده
لا تفوت بمشيه ولا يقوم وحده وفي القنية امام
يترك الامامة لزيادة اقاربه في الرستاق اسبوعا او

نحوه

نحوه لمعصية او استراحة لا بأس به ومثله عفو
في العادة والشرع انتهى والظاهر ان المراد به وقوع
ذلك في السنة مرة بين للامام ان صلى بغير وضوء
يجب عليه الاخبار بقدر الممكن وقيل لا يجب خلافا ان
صلى سنة الفجر ها وجهها فوت الجماعة وان اقتصر
على الفاتحة وعلى تسبيحة في الركوع والسجود يدركها
فلا ان يقتصر وكذا ترك الثناء والتعوذ ومثلها سنة
الظهر اقام المؤذن ولم يصل الامام سنة الفجر يصليها
ولا تعاد الاقامة شرع في النفل على ظن سعة الوقت
ثم ظهر انه ان اتم شفعا يفوت الفرض لا يقطع كما
لو شرع في النفل ثم خرج الخطيب اتم التطوع قائما
ثم قعد ثم افسد تقضيها قاعدا جاز ولو افسد قبل القعود
لم يجز قام المتطوع الى الثالثة ثم ذكر انه لم يقعد يعود
وان كان سنة الظهر وعن البزدوي انه لا يعود وقيل
هذا قول ابي حنيفة والا لا لمحمد ويسجد للسهو على
كل حال وان لم يكن نوى ادبعا يعود اتفاقا وان لم يعد
تفسد كذا في القنية اذا لم يتم الركوع والسجود يومر

بالقضاء في الوقت ثانيه وقيل مطلقا وهو الاصح صلى
خلقا ام بلص ينبغي ان يعيد لم يجد الا جلد ميتة غير
مدبوغ لا يستر به النجاسة الا صلية بخلاف في الثوب
النجس يجوز نعله في الصلوة ان خاف ضياعه ما لم يكن
فيه نجاسة والافضل ان يضعه قدامه لئلا يشتغل
قلبه بر شرع في الصلوة بالاخلاص ثم خالطه الرياء
فالعبرة للسابق امكنه التفرغ للعلم نهارا والصلوة
في الليل فعل والا فان كان له ذهن ويعرف الزيادة من
نفسه فالتفرغ في العلم افضل للصلوة لارضاء الخصوم
لا التفهد بل يصلي لوجه الله تعالى فاذا لم يعف خصم يؤخذ
من حسناته جاء في بعض الكتب انه يؤخذ لدانق ثواب
سبعمائة صلوة بالجماعة الكل في البزازية ترك تكبيرة
القنوت قيل يجب سجود السهو وقيل لا الاشتغال بقضاء
الفوائت اولى مما هم من النوافل الا السنن المعروفة
وصلوة الضحى وصلوة التسبيح والصلوات التي ورد
فيها الاخبار فتلك تصلى بنية النفل وغيرها بنية
القضاء كذا في الفتاوى الحجة تلاوة السجدة

اكثر

اكثر من نصف الاية وترك الحرف الذي فيه السجدة
لم يسجد وان قراء الحرف الذي فيه السجدة ان قراء
ما قبله او ما بعده اكثر من نصف اية تجب والا فلا
وقال الفقيه ابو جعفر اذا قراء حرف السجدة ومعها
غيرها قبلها او بعدها ما فيه امر بالسجدة يسجد
وان كان دون ذلك لا يسجد وهذا اقرب وفي الملتقط
تاخير سجدة التلاوة يجوز وان طالت المدة ولا
اثم عليه وذكر الطحاوي ولو مطلقا ان تاخيرها مكروه
في الجملة ويستحب للتالي والسامع اذا لم يمكنه ان
يسجد ان يقول سمعنا واطعنا غفرانك ربنا واليك
المصير واذا صلى من الرباعية اكثرها باركان قيد
الثالثة بالسجدة ثم اقيمت الجماعة واحب ان يجعلها
ما صلاه نفلا ويؤدي المفروض بالجماعة فالعبدة
ان يترك القعدة الاخيرة ويقوم الى الخامسة ويضم
اليها سادسة او يصلي الرابعة قاعدا ليتقلب
صلوته نفلا عند ابي حنيفة وابو يوسف نذر ان
يصلي ركعتين بغير طهارة فنذره باطل عند محمد

وقال ابو يوسف يلزمه ان يصليها بالطهارة ولو
نذر ان يصليها بغير قراءة لزمته بالقراءة عندنا و
قال زفر لا يلزمه شيء ولو نذر ان يصلي ركعة واحدة
يلزمه شفع عندنا وقال زفر لا شيء عليه ولو نذر
ان يصلي ثلاثا لزمه ان يصلي اربعا عندنا وعنده يلزمه
ركعتان وقال لله علي ان اصلي كذا في المسجد الحرام
جاز ان يصليه في اي مكان شاء وقال زفر يلزمه
ان يصليه فيه ولو نذر امرأة ان تصلي عند كذا وان
تصوم عند فخاصت فيه لزمها قضاء ذلك اذا طهرت
خلافا لزفر ويؤمر الصبي بالصلوة اذا بلغ سبعا
ويضرب عليها اذا بلغ عشرا لما ورد الحديث وكذا
من في حجره يتيم له ان يضرب له عشرا اذا بلغ عشرا
على ترك الصلوة وكذا التزوج له ان يضرب زوجته
على ترك الصلوة او الغسل في الاصح كما ان الاصح
على ترك الزينة اذا اراد ها والاجابة الى
فراشه
اذا دعاها والخروج الى
سئله عن تركها
بطلقها لو لم يكن قادرا على مهرها

٢٦٢

ولا ان يلقى الله تعالى ومهرها في ذمته خير له من
ان يطاء امرأة لا يصلي قال الله تعالى وامر اهلك
بالصلوة واصطبر عليها لا نسئلك رزقا نحن نرزقك والعاقبة
للتقوى ونسئل الله تعالى حسن العاقبة لنا
ولاخواننا واحبائنا ولجميع المسلمين انه
خير مسؤل واكرم مامول وله الحمد اولا و
اخرا وظاهرا وباطنا وسرا وعلانية على كل
حال وصلى الله تعالى على سيدنا محمد وعلى
اله وصحبه دائما متصلا الى يوم الحشر
والقرار والمآل تم تم بحمد الله على الاتمام
والصلوة على خير الانام كتب الفقير الحقير المحتاج
الى رحمة ربه القدير عثمان بن حسن

سنة
١١٦٠

وقيام الامام في المحراب بعد وجوده فيه وقصده
خاج لان العبرة للمقدم مطلق وان لم
يشبه حال الام ان علمهم بالنشبه
وان بالاشتباه والا امتناه فلا اشتباه
في نسخ اكثر اهمة